

ИНСТИТУТ ТЕОЛОГИИ
ИМЕНИ СВЯТЫХ МЕФОДИЯ И КИРИЛЛА БГУ
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИАЛЬНЫХ НАУК БГУ
НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ КОЗЬМЫ МИНИНА
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ
«НОВЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ДВИЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ
И СТРАНАХ ЕВРОПЫ» (НИЖНИЙ НОВГОРОД)
МОО «ХРИСТИАНСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ИМЕНИ
СВЯТЫХ МЕФОДИЯ И КИРИЛЛА»

ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Материалы
VI Международной студенческой научной конференции
Минск, 27 октября 2017 г.

Минск
Издательский центр БГУ
2017

УДК 27-4(06)
ББК 86.37-145я431
Х93

Редакторы - составители:
С. И. Шатравский, С. А. Юшкевич

Рецензенты:
кандидат философских наук
доцент кафедры философии и социальных наук
Белорусского государственного университета *С. Г. Карасёва*;
кандидат философских наук, кандидат богословия,
доцент кафедры апологетики Минской духовной академии
протоиерей *Сергий Мовсесян*

X93 **Христианские ценности в культуре современной молодежи :**
материалы VI Междунар. студен. науч. конф., Минск, 27 окт. 2017 г. /
ред.-сост. : С. И. Шатравский, С. А. Юшкевич. — Минск : Изд. центр БГУ,
2017. — 287 с.

ISBN 978-985-553-481-6.

Сборник посвящен анализу места и роли христианских ценностей в исторической перспективе и в современности. Особое внимание уделяется значению христианских ценностей в молодежной культуре. В представленных материалах отражен опыт богословского и философского изучения роли христианских и религиозных ценностей в Беларуси, России, Польше и других странах. В сборник включены работы учащихся старших классов общеобразовательных школ, лицеев, колледжей, которые впервые принимали участие в работе конференции.

УДК 27-4(06)
ББК 86.37-145я431

ISBN 978-985-553-481-6 © ГУО «Институт теологии имени Мефодия и Кирилла» БГУ, 2017
© Оформление. РУП «Издательский центр БГУ», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ДОКЛАДЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ

Бабук А. В. Евангелие как книга экзистенциального чтения современного молодого человека	7
РАЗДЕЛ 1. ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОСТИ 12	
Арпентьева М. Р. Христианство и ценности социального служения	19
Бартошевич Евгений, иерей. Духовный упадок современного общества в целом	19
Беляшова Л. В. Христианские ценности в искусстве	25
Богурина А. В. Христианские ценности в жизни современных подростков, обучающихся в школе	27
Василеня А. А. Архитектурное наследие белорусской культуры как христианская ценность	31
Веренич В. В. Семья как ценность современной молодежи Беларуси	34
Жук С. А. Реализация принципа свободы совести на III ступени общего среднего образования в Республике Беларусь	38
Евшель Андрей, иерей. Гендерное равенство и гендерное воспитание через призму христианских ценностей в традиционной культуре белорусского народа	44
Кветко О. П., Кулапина С. С. Волонтерство как фактор развития христианских ценностей и профессиональных компетенций у студентов педагогических вузов	51
Кипень Е. А. Христианские ценности в жизни современной молодежи	55
Кнаус О. Ю. Выражение «страсти по...» в современном русском языке	60
Комарчук Н. В. Аборт как морально-этическая проблема современного общества	63
Король В. Л. Пропаганда идей мира в белорусских епархиях РПЦ (1945–1991 гг.)	69

Кулеш А. В. Преступления против веры в уложении о наказаниях уголовных и исправительных	74
Манкевич А. Э., Кулапина С. С. История развития технической графики и искусства в эпоху Средневековья	77
Мартинкевич С. В. Особенности динамики субкультуры баттл-рэпа на территории Российской Федерации и Республики Беларусь	80
Подлесский М. С. К вопросу о социальной справедливости	84
Савицкий К. В. Христианские ценности в контексте современной интернет-культуры (на примере протестантов Беларуси)	87
Синдеев В. Д. Формирование христианских ценностей в современной семье	93
Тихончук И. И., Кулапина С. С. Проведение мастер-классов как форма волонтерского служения молодежи	97
Харебашвили Р. Г. Христианские ценности в современном образовании	100
Чуль Р. В. Пастырское служение православного духовенства на территории Беларуси во второй половине XIX – начале XX в.	102
Dworcecka J. Молодежное движение в Леднице как пример распространения христианских ценностей среди молодежи в Польше	107
РАЗДЕЛ 2. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ТЕОЛОГИИ	113
Большой Д. И. Сравнительная характеристика духоборов и молокан в Российской империи XVIII – начале XX в.	113
Буйленков И. О. Влияние развития структуры монашеского движения средневековой Европы на монастырские постройки V–X вв.	119
Зоричева Я. С. Образ Христа – доброго пастыря в раннехристианской живописи катакомб	123
Ермоген (Панасюк А. Н.), игумен. Методологические аспекты современной апологетики	127

Карачевцев Я. Н. Естественнонаучное доказательство свойств Божиих как следствие мнимой геометрии, открытой священником Павлом Флоренским	132
Лешкевич А. К., иерей. Бог и проблема бесконечности	136
Сердюк Б. В. Клюнийское движение в контексте Григорианской реформы папства	142
Стройлова Е. С. Понятие церкви в экклезиологии Якова Беме ...	144
Талатай А. И. Источники теологии Мартина Лютера Кинга	150
Хромов И. А. Моральные концепции гностических сект III–IV вв. н.э.	156
РАЗДЕЛ 3. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ	162
Белорусова М. В. Религиозный и секулярный ритуалы. Софункционирование в современном российском обществе	162
Гусева Е. А., Суровегина Е. С. Особенности социального портрета русских язычников (по данным анкетного опроса участников «Дня Перуна»)	169
Демчук А. А. Распространение ислама в странах Магриба	173
Жбанников С. В. Особенности социального портрета русских язычников 2017 года: по данным полевых исследований	178
Иванов И. А. Инновационный потенциал киноискусства для христианской миссии в современном мире (на примере анимационных фильмов Disney, 2007–2016 гг.)	183
Коденев М. А. Религия как символическая система и интерпретационная парадигма в неофеноменологии религии Ж. Ваарденбурга	188
Косяк Николай, протоиерей. Еврейская община Новогрудского уезда между двумя мировыми войнами 1919–1939 гг.	195
Кочанова О. А. Центр буддийской культуры и традиций в Минске (по материалам включенного наблюдения)	199
Михайлова Д. С. Религиозные модусы сознания в кинематографе XXI века	201
Працкевич З. С. Карма Кагью в Беларуси	210

Спичкова Е. А. Религиозность современной молодежи: опыт качественного исследования	216
Станкевич А. Н. Проблемы границ фегомена утопии и утопизма	220
Томак А. М. Рунический алфавит (футарк) и теории его появления	227
Чайчиц Т. В. Проблема религиозности современной молодежи	230
Aharau Andrei. Католический взгляд на межрелигиозный диалог и его роль в обществе	234
ДОКЛАДЫ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ, ЛИЦЕЕВ, КОЛЛЕДЖЕЙ	239
Бондарик К. А. Модель антисемьи в рассказе А. П. Чехова «Анна на шее»	239
Винцевич Д. А. Христианские ценности в белорусской культурной традиции	242
Гуцу С. М., Шасцярнёў М. С. Актуальныя тэмы ў сацыяльнай рэкламе Беларусі	248
Кононова А. П. Семья – основа стабильного государства	252
Мальчёнок Е. Ю., Бобровская Л. А. Миссия православного молодежного движения в современной церкви	261
Маршалко Д. А., Менделева Я. В. Евангелие Петра Мстиславца – исторический памятник белорусского книгопечатания XVI в.	267
Острожинский Я. А. Больше, чем слова ... (из опыта сотрудничества гимназии № 15 г. Минска с духовными учебными заведениями Беларуси).	270
Примаченко П. В. Переоценка ценностных ориентаций старшеклассников г. Гомеля	275
Тетерятников М. В., Карпуть А. С. Радикальные представители православия – главная проблема миссионерства среди молодежи	277
Тризно Е. А., Новик Е. Н. Маленькая, а проблемы великие (использование, хранение и утилизация батареек)	281

ДОКЛАДЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ

ЕВАНГЕЛИЕ КАК КНИГА ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОГО ЧТЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА

Бабук А. В.

старший преподаватель, кандидат филологических наук факультета международных отношений БГУ.

Книга служит человеку источником знаний с древних времен. «Как продукт, созданный в сфере материального производства, книга имеет вещественную форму, отличающуюся своеобразием и индивидуальностью элементов, характерных для каждого исторического отрезка времени». При этом книга в отличие от других продуктов антропологической деятельности имеет возможность воздействовать на внутренний мир человека. Если сначала книжные произведения передавались из поколения в поколение посредством устных рассказов (как, например, «Диалоги» Платона), то со временем для удобства хранения на долгие годы они фиксировались на бумаге и обретали книжную форму. В результате у каждого человека «под влиянием книги» стали возникать «различные идеи, образы, мысли, которые в процессе бытования формируют совокупное знание, дающее толчок новому витку в развитии общественного сознания»¹. Первой такой книгой было Евангелие и все книги, включенные в Священное Писание, которые потом были осмыслены святыми толкователями Церкви и представлены в так называемом святоотеческом церковном наследии. Постепенно книга стала так называемым воплощением понятия художественности, отражающей реальность, которая по словам Д.С. Лихачева «представляет собой не только развитие эстетических и идейных принципов, но движение конкретных тем, мотивов, образов приемов»².

О пользе художественной книги в жизни молодого человека говорить не приходится. Книга делает его речь более богатой, образной и выразительной. В журнале «Литература в школе» описывается случай, как пятилетний ребенок, обиженный резкими словами старшего брата,

¹ История книги / Под ред. А.А. Говорова, Т.Г. Куприяновой Т. И. – М. : «Светотон», 2001. – С. 3 (400 с.).

² Лихачев, Д. С. Литература-реальность-литература / Д.С. Лихачев – М.: АСТ, 2017 – 320 с.

заплакал и, вспомнив не так давно прочитанную вместе с мамой притчу, сказал ему: «Ты же оставляешь шрамы на моем сердце», – не только укоряя тем самым обидчика, но и осознавая боль, которую способны нанести неосторожно сказанные слова³.

Сегодня в связи со стремительной информатизацией и компьютеризацией общества, а также его ввязыванием в сеть капиталистических отношений рынка книга как таковая представляет собой уже источник не знаний, а информации, т.е. сведений о чем-либо. Этой информацией может быть, как хроника текущих событий дня, так и инструкция к какому-нибудь техническому приспособлению. Мы не можем сказать, что также в связи со вступлением человека в сеть рыночных отношений, книга постепенно утратила свою первоначальную образовательную функцию и ценность, но проблемы, с которыми столкнулось современное общество, как раз связаны с изменением отношения к слову как таковому. Эти изменения обусловлены превращением книги в потребительский товар. Если этот товар не приносит никакой материальной выгоды или пользы, он оказывается просто не нужным обществу. Невольно вспоминаются известные строки стихотворения А.С. Пушкина «Разговор книгопродавца с поэтом», где книгопродавец в ответ на риторику поэта о творческой свободе муз, восклицает

Наш век – торгаш; в сей век железный
Без денег и свободы нет.
Что Слава? – Яркая заплата
На ветхом рубище певца.
Нам нужно золата, золата, золата:
Копите золото до конца!

И это XIX век, где книжная культура и слово оказывали огромное влияние на духовное состояние общества.

Современным доказательством этих слов служит не только стремительное вытеснение дисциплин гуманитарного цикла из образовательных программ, но и падение книжности и культуры чтения в целом. Известный факт, что до 1988 года народ Советского союза был самым читающим в мире. Сегодня 24% детей страдают нарушением речи, что на наш взгляд является результатом падения культуры чтения. Современный ребенок, проживающий жизнь перед экраном телевизора или компьютера оказывается не в состоянии взяться за книгу.

³ Дворяшина, Н.А. Растить читателя: роль семьи в приобщении ребенка к книге /Н.А. Дворяшина // Литература в школе – М., 2015. – № 3 – С. 3.

Востребованной остается только учебно-методическая, инструктивная или в лучшем случае научно-популярная литература, поскольку чтение как таковое становится понятием материально обусловленными и даже маргинальным, а мир, в котором живут современные люди, менее литературоцентричным.

В результате такого отношения к книге и чтению мы наблюдаем картину, которая описана в романе Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту», когда за каждое сказанное человеком слово, идущее в противовес развитию цивилизационного общества, человека просто арестовывают или убивают, а книги сжигают, в результате чего книголюбы и вообще читающие люди вынуждены запоминать книги наизусть, чтобы предоставить хоть какую-то альтернативу тому, что предлагается и навязывается обществом.

Современный человек не узнает образов казалось бы всем известных литературных произведений, потому что его ум не шагает дальше Интернет-блогов, рекламных роликов, диснеевских мультфильмов и глупых комедий или фильмов-ужасов. И поэтому, для многих современных людей (к сожалению, не только молодых) Чапкин – это не герой комедии Грибоедова «Горе от ума», а тот, кто «чатится» в Интернет-чатах, а Скрудж – это не персонаж «Рождественской песни в прозе» Ч. Диккенса, а герой мультсериала «Утиные истории». Кроме того, он даже если и берется за книгу, то оказывается в плену так называемого гетто авторов детективов, любовных романов, трэша, хоррора и тому подобной с позволения сказать литературы⁴.

В современной ситуации изменилась и само литературное поле как таковое. На фоне появления новых различных жанро-видовых литературных форм, таких как Интернет-литература в книгопечатных и Интернет-изданиях можно встретить целую плеяду ошибок с множеством тавтологий, нарушений грамматических, орографических, лексических и других норм, вроде «придурак придуриается».

Казалось бы, это должно отразиться и на чтении Евангелия, поскольку как говорит один православный священник, люди «скоро перестанут понимать Евангелие, потому что все Евангелие построено на развернутых метафорах, притчах». Действительно, советскому человеку в какой-то мере было легче понять Евангелие, поскольку он, как пел в свое время В.С. Высоцкий, «глотал книги, пьянее от строк». Книжная культура в Советском союзе прививалась с детства если не в семьях, то

⁴ Хорошо ли сделан современный русский роман / Вопросы литературы – М.: 2015 – май-июнь – С. 131.

понятие «разумного, доброго и вечного» входило в состав одной из идиологем Советского государства, о чем говорят такие всевозможные лозунги как «Ударим библиотекарным делом по безграмотности» или «Учиться, учиться и еще раз учиться!». «Политика партии и государства в области книгоиздания была направлена на производство в первую очередь массовой (особенно художественной) литературы. Это привело к тому, что к 1980-м гг. по сравнению с 1940-ми общий тираж книжной продукции вырос почти в четыре раза, а доля художественной литературы составляла 55 процентов⁵.

По словам И.О. Шайтанова, классику тогда читали все, даже сантехники и рафинированные интеллигенты⁶. Соответственно прия в церковь человек, воспитанный на произведениях А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, А.П. Чехова, Ч. Диккенса или Ф.М. Достоевского узнавал в евангельской проповеди знакомые литературные мотивы «блудного сына» или «человека-подполья». Но как изменилась ситуация сейчас? Кажется, что человек, не знающий литературы, уже не способен понять никаких христианских интенций. Однако с приходом в Церковь образование человека не уменьшается, а повышается. Неслучайно именно приятие христианства на Руси способствовало образованию. Как говорил Л.Н. Гумилев, «руководство в перерождении человека в высший тип принадлежит религии и поэзии»⁷. Если раньше человек приходит от чтения к Евангелию, то сегодня он может делать это от Евангелия к чтению, ибо *невозможное человекам возможно Богу* [Лк.18:27].

Из книги Откровения Иоанна Богослова нам известно, что Евангелие перестанут люди понимать тогда, когда на Земле закроется последний православный храм перед Вторым Пришествием Спасителя на Землю. Следовательно, даже в эпоху интенсивного развития Интернет-технологий мы все еще далеко находимся от невостребованности Евангелия. И сегодня уже после атеизма в эпоху капитализма и потребительства человек, прия в Церковь, окунается несколько в иную реальность, где он слышит Слово Божье, в котором говорится о том, что существует Жизнь Вечная, дорогу к которой проложил Господь наш Иисус Христос. Кругозор человека, посещающего храм, не сужается, как сегодня думают многие, а наоборот, расширяется благодаря Слову Божиему, которое есть Начало всего Сущего. В результате воспитанный

⁵ История книги / Под ред. А.А. Говорова, Т.Г. Куприяновой Т.И. – М.: «Светотон», 2001. – С. 361.

⁶ Там же С. 132.

⁷ Гумилев, Л.Н. Письма о русской поэзии / Л.Н. Гумилев – М.: Современник, 1990. – С. 59.

на американских мультфильмах, супергероях и суперменах, вроде «черепашек-ниндзя» и Бэтмана молодой человек начинает воспринимать мир по-другому, и это побуждает его к экзистенциальному изучению происходящего вокруг. Одним из вспомогательных средств для такого изучения является книга как источник знаний. И тогда после прочтения Евангелия даже сам процесс чтения становится уже не просто гедонистическим развлечением или приятным времяпровождением, а экзистенциально ориентированным занятием, ибо с точки зрения феноменологии находящееся в непрестанном онтогенезе сознание читателя, используя память в качестве одного из главных ресурсов мышления, «устанавливает взаимоотношения между прошлым, настоящим и будущим» и «открывает в тексте потенциальную множественность связей»⁸, поэтому сам процесс чтения уже называется жизнью, т.е. экзистенцией. Отсюда предназначение современного писателя становится не только построение моста между церковью и светской жизнью⁹, народом и властью, но и просветительская функция, которая заключается в повышении образования и воспитании образованности в человеке.

⁸ Изер, В. Процесс чтения: феноменологический поход / В. Изер // Современная литературная теория. Антология / сост. И. В. Кабанова. – М. : Флинта : Наука, 2004. – С. 200–225.

⁹ Крупин, В.Н. Книга для своих / В.Н. Крупин – М. : Институт русской цивилизации, 2012. – С. 357.

РАЗДЕЛ 1. ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОСТИ

ХРИСТИАНСТВО И ЦЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО СЛУЖЕНИЯ

Арпентьева М. Р.

*студентка I курса магистратуры Национального исследовательского
университета «Высшая школа
экономики» г. Москвы.*

Как известно, социальное служение является специфической сферой общественной деятельности, имеющей общие с социальной работой цели и задачи. Церковь и церковное учение на протяжении почти тысячелетней истории в славянских странах определяли принципы и виды взаимопомощи, милосердия, благотворительности и других форм служения ближнему, что и составило сущность социального служения. Согласно размышлениямprotoиерея В. Свешникова, социальное служение в человеческом мире по своей подлинной природе – церковно; а когда проявляется в нецерковных формах и содержаниях, то вызвано отдаленным действием церковного строя жизни [29]. Социальное служение является специфической сферой общественной деятельности индивидов, групп и организаций, имеющей общие задачи восстановления, оптимизации и развития человека и сообществ. В современной практике термин «служение» широко используется в религиозной практике и исследованиях. Согласно основам различных религиозных конфессий, социальное служение понимается как осуществление благотворительности и милосердия в виде непосредственной помощи малоимущим и малообеспеченным, «окормления», а также в виде участия в создании условий для социальной реабилитации нуждающихся членов общества и развития общества в целом. Социальное служение, в итоге, понимается как совокупность организованных форм социальной деятельности религиозных, коммерческих и иных организаций и индивидов, являющаяся неотъемлемой частью практической реализации нравственных, духовных законов, идеологии служения, заключающаяся в актах милосердия и благотворительности в отношении конкретных лиц как людей и, в том числе, носителей «образа и подобия Божия». Людей, занимающихся социальным служением, принято называть добровольцами и благоворителями – особенно, если речь идет о нецерковном служении, если же речь идет о церковном, особенно

паstryрском служении, «окормлении» то оно понимается как духовное наставничество, напоминая отношения Отца и ребенка [1; 5; 10].

Важно отметить, что основа служения – нравственность (чувство долга, сострадание к ближнему) и стремление к развитию (стремление к постоянному личностному и социальному росту, совершенствованию), поэтому оно, по своей сути проективно, направлено на то чтобы средствами социального участия строить и реализовывать гармоничные с точки зрения внутренней структуры, проекты социального развития. Социальное служение по своей сути является специфической сферой профессиональной и квазипрофессиональной деятельности: волонтеры, включающиеся в помощь, участвуют в процессах специальной или «полевой» подготовки, благотворители также учатся оказывать помощь: в отличие от традиционной модели социальной работы, которая является сферой ответственности государства, социальное служение является сферой ответственности общества. Особенно важной в этом процессе является функция церкви, ее обращенность к нравственным идеалам человеческой жизни, а также потому, что, исходя из целей институализации социального служения, часто возникает необходимость перехода от организации этой деятельности на общественных началах к профессиональному управлению добровольческой и благотворительной деятельностью. В этом процессе церковь, обладающая вековыми традициями защиты нуждающихся, – несомненный лидер.

Важно, однако, что взаимодействия государства и общества, религиозного и светского не имело принудительного характера, оставляя возможность свободы творчества индивидам и группам, а также, – не имело характера избегания друг друга или недооценки какой-либо из сторон служения. Нравственные ценности, организующие его также не должны быть скрыты, но, напротив, доступны [11; 33; 27]. Социальное служение, основанное на принципах свободы и социального партнерства предполагает также технологическую разработку участия членов сообщества в его управлении и изменениях, на что обращает внимание и церковь, осваивающая новые формы поддержки нуждающихся и новые формы взаимодействия с государством и обществом. Применение гуманитарных социальных технологий в практике участия граждан позволяет уйти, с одной стороны, от спонтанности (хаотичности) их взаимодействия с органами власти и управления, а, с другой, избежать жестких, административных решений и выводят процесс согласования интересов на новый уровень, который характеризуется рационализацией отношений и конструктивностью: благотворительность включает совокупность действий отдельного человека, организации, обществ и

т.д., направленных на общую гуманизацию отношений в сообществе, стремление оказать безвозмездную помощь нуждающимся и социально незащищенным гражданам, а также помочь в развитии. Это – добровольная деятельность как реализация принципов милосердия [25; 26; 31]. Социальное служение таким образом, позволяет гармонизировать отношения государства, общества и церкви, предполагает создание гражданского общества, которое должно представлять интересы всех граждан закрепляет за социальным служением функцию достижения и развития гармоничных отношений между субъектами. Поэтому необходимы постоянные усилия, направленные на поддержание – на технологическом и, в том числе, законодательном уровнях, нравственных опор служения, участия граждан в жизни своего сообщества. Ведущую роль в них играла и будет играть в России христианская церковь. Эти усилия должны быть и наблюдаются со всех сторон, включая церковь, которая анализирует «вызовы» современной ситуации, включая возможности и ограничения пастырской помощи по интернет и т.д.

В структуре современного социального служения пастырское служение, его контактные и дистанционные формы являются лидирующими. В своей работе пастырь сталкивается – как с одним из важных – вопросом о соотношении светской психотерапии и пастырского служения [6; 9; 30; 32; 39]. Отметим, что в реальной ситуации речь, как правило идет о том, что светский помощник – психолог – заменяет и/или помогает пастырю. Их способы (технологии) работы могут быть сколь угодно близки, если соблюдаются основные принципы пастырской помощи [17; 20 и др.]. Однако, многие пастыри, в отличие от православных психотерапевтов, полагают, что различия велики и психологический подход «недуховен» и потому неприемлем. Но как минимум есть смысл учесть рекомендации психотерапии как сходного с пастырской помощью вида деятельности, имея ввиду ограничения и особенности обоих видов помощи как таковых. Так, игумен Е. Перистый отмечает, что христианство раскрывает человеку духовный мир и законы взаимодействия с миром душевным, которые связаны с возможностью обретения полноценной жизни во Христе. Изучением собственно душевного мира человека, поиском средств и механизмов душевного развития в контексте духовного занимается аскетика, святоотеческое учение о борьбе со страстями и сохранении себя в добродетелях. Психология же занимается изучением внешней области души человека в ней также выделяются два направления: святоотеческое и светское [2; 4; 15; 16; 23; 24; 28; 34; 38]. Архимандрит К. Керн отмечает, что

«Психиатрия ... занята борьбой со страстями и грехом, тогда как пастырская психиатрия стремится проникнуть в те сферы душевной жизни, которые никак не могут быть квалифицированы как грех и зло. Аскетика дает мудрые, от отцов и учителей Церкви унаследованные, советы излечения грехов и пороков относительно гордости, уныния, сребролюбия, тщеславия, чревоугодия, блуда и т.п. [10]. При этом данные психологи о законах греховых проявлений человеческой природы подтверждают языком современной науки то, что было ранее давно сказано святыми Отцами из их глубинного многолетнего опыта самопознания и познания Бога. Основанием для возникновения и развития пастырской психологии как научно-богословского направления явились труды Святителя Ф. Затворника, собравшего все, что оказалось полезным по исследуемому им вопросу из светских источников, в сопоставлении со святоотеческим учением о человеке, с учетом реальной нужды современного церковного общества в решении психологических проблем прихожан, страдающих [8]. Психологическими знаниями можно и нужно воспользоваться и в пастырском делании, учитывая реалии духовного уровня, находящегося во взаимодействии с душевным, хотя и вне досягаемости светской психологии и психотерапии. Так, старцы, при содействии благодати Божией, прозревали человеческую душу и воздействием Слова исцеляли, восстанавливали ее в душевно цельное состояние: лечение Словом, произнесенным с любовью: пониманием, принятием, искренностью. Не отрицая медицину, как и не отрицая психологию, не препятствуя ее развитию, Церковь воспитывает христианское отношение к болезни, психологическим проблемам, надеяля человека верой и мужеством для перенесения страданий: «От Меня это было». Она предлагает искать – прежде всего – Царства Небесного, благословений, а остальное – рассматривать как приложения. В некоторых случаях, когда в ходе было явно проявление влияние демонических сил, использовались специальные меры. Вековая традиция духовно-душевного врачевания и наставничества проявляется как священническая и/или монашеская помощь страдающим, тем, кто не справился, надломился в борьбе с непростыми жизненными обстоятельствами. В настоящее время, несмотря на возрождение монастырей и храмов, верующие христиане испытывают настоятельную потребность в опытном духовничестве и душевном врачевании. Опытное, по мнению игумена Е.Перистого, означает видение глубокое и всестороннее человеческой души, с благоговением и нешаблонным, пастырским, но не директивным отношением к ее неповторимости и Божественной сути [20].

Важно отметить, что аскетическая традиция предостерегает от опасности, заключенной в душевности. «Духовность – это наполненность Духом Божиим, единение с Ним, стремление к тому, чтобы, распознавая в себе жажду Духа, утолять эту жажду именно с помощью Духа, а не с помощью иных заполнителей» [17, с. 206]. Важно также – как писала Т. А. Флоренская, учитывать тройственность диалога как процесса установления внутренней связи, единения с духовными смыслами, событие – со-бытия [36]. В ее работах, как и работах многих других исследователей психотерапия консультирование выступает как помощь в личностном и духовном росте, аксиологическая помощь, в которой роли духовного пастыря и консультанта во многом взаимозаменяемы. Огромную роль в понимании другого человека и самого себя пастырем и психотерапевтом играют ценности (метанавыки) познающего субъекта: понимание и есть осознание ценностей («ресакрализация»), постижение внутренней необходимости человека или явления, факта, активизация его совести как внутреннего наставника и основы принятия правильных решений – «голос Божий в душе человека» [37, с. 96].

Современность, постмодерн определяется как эпоха нигилизма, магического сознания, эпоха, наступившая после «смерти Бога»: «Мир для нас скорее еще раз сделался “бесконечным”, поскольку мы не можем ему отказать в возможности заключать в себе бесконечные толкования» [18]. Уникальная и единственная перспектива, перспектива мира, заданная Богом, в сознании человечества распалась, став лишь фикцией, вместе с нею и распалась иллюзия единства бытия, а затем – и само бытие [3; 21; 41]. Для человека такое отчуждение оборачивается разрушениями психики и отношений с собой и миром.

Влияние Церкви на воплощение нравственных основ бытия включает не только ее проповедь, но демонстрацию опыта и приглашение к сотрудничеству – в мирском делании. А также – к постижению тайн Бога. В отношении мирского служения, Святые старцы Оптинские [19], отвечая на вопрос о том, как научиться любить, призывают «делать дела любви»: даже если душа человека кажется ему самому и окружающим «бесплодной», делая «дела любви», человек дает ей место в своей жизни, внутри себя: «Если ты находишь, что в тебе нет любви, а желаешь ее иметь, то делай дела любви, хотя сначала без любви. Господь увидит твоё желание и старание и вложит в сердце твое любовь». Здесь же – дается и способ коррекции возможных на первых этапах использования данной «метатехнологии» нарушений: «А главное, когда заметишь, что погрешила против любви, сейчас же исповедуй это старцу», наставнику, осознай и признай ошибку – писал преподобный Амвросий Оптинский

[19, с. 324]. Кроме того, в отношении познания тайн Бога, приобщения к ним важно помнить, как отметил К.Керн, что паstryрское делание, пасение – «делание внутреннего созидания Царства Божия в человеке... созидание Царства Христова, новой твари во Христе, ... борьба с царством зла, с силами зла в нас. Но добро и зло непонятны без свободы... Принудительное добро не есть уже добро.» Поэтому священник «призван к проповеди усыновления, к собиранию воедино расточенных чад Божиих, к преображению мира и человека». Вместе с тем, он должен понимать, что «Человек, в обществе которого призван паstryствовать паstryрь, был, есть и будет, несмотря на все эти грехи и падения, – любимое создание Божие». Особенно важен дар сострадательной любви» Искупление рода человеческого – сострадание людям в их грехах, несение их внутренних тягот. Паstryрю, в отличие от психотерапевта, дается в рукоположении особый дар, «мирянам недоступный: благодатного возрождения душ для Царствия Божия... главным образом, путем евхаристического служения и через него приобщения верных таинственному Телу Церкви». Нравственно воздействовать на близких, сострадать, усвоять чужую личность может и не священник, а служение Евхаристии дано только ему [5; 8; 10; 17; 20; 29; 35].

Список литературы:

1. Антропология профессий: границы занятости в эпоху нестабильности / Под ред. П.В. Романова, Е. Р. Ярской-Смирновой. М.: Вариант, 2012. 580с.
2. Арпентьева, М.Р. Семья и самореализация личности: жизнеутверждение и жизнеотрицание. Saarbrucken: Lambert Academic Publishing, 2016. 534с.
3. Богин, Г.И. Обретение способности понимать. М.: ПиБ ОнЛайн, 2001. 761с.
4. Виилма, Л. Прощаю себе. Екатеринбург: У-Фактория, 2004,2007. Т.1,2. 1340с.
5. Воробьев, В., протоиерей. Покаяние, исповедь, духовное руководство. М.: Издание Макарис-Решемской Обители. 1997.
6. Гроф, С. За пределами мозга. – М.: Центр “Соцветие”, 1992. 336 с.
7. Добротолюбие. Т.1-5. М., 1895-1900. 3020с.
8. Затворник, Ф. Свят. Письма о духовной жизни. М.: Правило веры, 1996. 350с.
9. Кемпински, А. Экзистенциальная психиатрия. – М.: Совершенство», 1998. 380с.
10. Керн, К., архимандрит. Православное паstryрское служение. Клин: Фонд «Христианское служение», 2002. 334с.
11. Костылева, Т.А. Социальное служение религиозных организаций: дисс. канд.филос.наук, Омск, 2006. 220с.
12. Левченко, Е.В. Истор. и теор. псих. отношений. СПб.: Алтейя, 2003. 312с.
13. Лейблинг. М., Прайор, Р. Коучинг это просто. С.-Пб.: Питер, 2008. 144 с.
14. Масбург, Л. Удивительная мать Тереза. М.: Триада, 2012. 272с.
15. Минигалиева, М.Р. Психологическое консультирование как взаимопонимание. – Saarbrucken: LAP, Lambert Academic Publishing, 2012. 450с.

16. Минигалиева, М.Р. Стратегии понимания клиента в психологическом консультировании. – Saarbrucken: Lambert Academic Publishing, 2012. 609с.
17. Начала христианской психологии. Учебное пособие для вузов/ Б.С. Братусь, В.Л. Воейков, С.Л. Воробьев и др. М.: Наука, 1995.- 236 с.
18. Недорога, В.А. Перспективизм// Новая философская энциклопедия: В 4 т. Т.3. / Под ред. В. С. Стёпина. М.: Мысль, 2001.
19. Оггинские старцы: наставления, письма, дневники. М.: Лепта, 816с.
20. Перистый, Е., игумен. Пастырская помощь душевнобольным // Консультативная психология и психотерапия. 1998. №1. С.151–181.
21. Порус, В.Н. Парадоксы научной рациональной этики // Исторические типы рациональности. Ч. 1 / Ред. В.А. Лекторский. М.: ИФ РАН, 1995. С. 317–335.
22. Постмодерн: новая магическая эпоха. Сб. статей /Под ред Л.Г. Ионина. Харьков, 2002. 247с.
23. Пивоев, В. М. Философия смысла, или Телеология. Петрзаводск: ПетрГУ, 2004. 114 с.
24. Полищук, Ю.И. Духовное измерение в психиатрии. М.: Цифровичок, 2010. 142 с.
25. Решетников, О. В. Концепция социального служения в современном обществе. М.: Издательство РГСУ, 2008, 49 с.
26. Решетников, О. В. Социальное служение в России и за рубежом // Отечественный журнал социальной работы. 2006 . № 2. С. 39-43
27. Романов, П. В. Формальные организации и неформальные отношения. Саратов: СГУ, 2000. 190 с.
28. Рожнов, В. Е. Медицинская деонтология, психология и психотерапия. М.: Медицина, 1975. 360с.
29. Свешников, В. Очерки христианской этики. М.: Паломникъ. 2000. 863 с.
30. Соколова, Е.Т. Психотерапия: Теория и практика. М.: Академия, 2010. 368 с.
31. Социальная работа с молодежью /Под ред. Н.Ф. Басова. М.: Дашков и Ко, 2009. 328 с.
32. Социальная психология / Под ред. Р. Бэрона, и др.. СПб.: Питер, 2003. 512 с.
33. Субаева, О. Н. Социальное служение как исторический феномен: 1701 2001 годы: дисс. ... докт. социол. и истор.наук. М.: РГСУ, 2004. 426 с.
34. Суллер, Дж. Психотерапия в киберпространстве // Психологическое консультирование Онлайн. 2010. №2.– С. 16-24.
35. Сурожский, А., митрополит. Беседы о молитве. СПб., Сатисъ, 1996, 143 с.
36. Флоренская, Т. А. Мир дома твоего. М.: Русский Хронографъ, 2009. 480с.
37. Франкл, В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 1990. 368 с.
38. Хейли, Дж. Необычайная психотерапия. М.: ИОГИ, 2012. 608с.
39. Хейворд, Дж. Путь воина шамбала. М.: Институт психотерапии, 2000. 256с.
40. Шаховской, И., архиепископ. Философия православного пастырства. СПб.; Русск. Христианский гуманитарный ин-т, 1996. 494 с.
41. Haraway, D. Situated Knowledges// Simians, Cyborgs and Women /Ed. by D.J. Haraway. – N.-Y., L.: Routledge, 1991. 312р. P. 183–201.

ДУХОВНЫЙ УПАДОК СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА В ЦЕЛОМ

*Бартошевич Евгений, иерей,
студент III курса магистратуры Минской духовной академии.*

Современное общество во многом духовно-нравственно слабее, чем христиане былых веков. Одной из причин этому является резкое развитие технологий на пороге 90-х гг. XX века. Резкий скачок технологического развития привнес совершенно новые как достижения, так и искушения в современный мир¹.

Технология сама по себе не обладает какими-либо положительными либо отрицательными свойствами. Однако то, как ее можно применять в жизни, определяет ее полезность либо вредность. Активное развитие материальной технологии и ее господство уже стало причиной многих бед. Можно смело сказать, что такое развитие происходит в обществе духовно-деградированном, где на первое место ставятся чувства и страсти. Преподобный Пимен Великий пишет: «*Если человек не возненавидит двух страстей, то не сможет быть свободным от мира: ...телесного покоя и суетной славы*»². Отвергнув данную от Бога способность к духовному совершенствованию, современный человек вкладывает большие силы в удовлетворение своих страстей и греховых наклонностей.

Когда многие ученые и высокопоставленные в обществе лица говорят о пользе технологического прогресса, то зачастую они забывают ту цену, которую пришлось заплатить современному человеку. Человек променял аскетичность, способную держать себя в духовном бодрствовании, на телесный всеобъемлющий комфорт. В таких условиях легко создалась культура, которая приучила людей «*обожествлять*» самые низменные и порочные ценности³. Однако многие святые отцы, в частности преподобный Ефрем Сирин, строго предупреждают: «*Кто*

¹ Назарий (Лавриненко), архимандрит. Духовное состояние современного общества далеко от совершенства / архимандрит Назарий (Лавриненко). – 2008. – Режим доступа: <http://tu-news.ru>. – Дата доступа: 30.10.2016.

² Святитель Игнатий (Брянчанинов). Отечник, избранные изречения святых иноков и повести из жизни их / Святитель Игнатий (Брянчанинов). – СПб., 1903. – С. 346-347.

³ Состояние современного общества // Информационно-познавательный портал «Семья». – 2011. – Режим доступа: ojasvi.kiev.ua. – Дата доступа: 28.10.2016.

любит что-нибудь в этом мире и привязывается к какой бы то ни было мирской и тленной вещи, тот на эту вещь меняет Небесное Царство»⁴.

Согласно многим социологическим исследованиям, почти половина современного общества считает нормальным такие гнусные пороки, как проституция, супружеская измена и abortionы. К сожалению, хамство, воровство, жажда наживы, пьянство во многих кругах молодежи считается чем-то необходимым для выживания в современных условиях. Готовность переступить через моральные устои общества с каждым годом все больше проявляется в «культурно-развитых» странах.

Материальные блага сегодня играют важную и первостепенную роль в жизни наших соотечественников. Состояние души и вообще мысли о чем-то возвышенном менее всего привлекают современного человека. Развитые технологии помогают человеку делать жизнь комфортной и безмятежной. Глобализация информации сомнительного содержания посредством СМИ помогает человеку максимально оправдывать современные пороки. Приобретение одурманивающих сознание веществ, таких как алкоголя, сигарет, наркотиков все больше становится доступным как для взрослых, так и для представителей подрастающего поколения. Распространение и легкая доступность развратных фильмов и картин, фильмов насилия и преступного характера приводит человека к очень сильной духовно-нравственной болезни, от которой вылечиться крайне сложно. Способность ума критически оценивать любую информацию либо жизненную ситуацию также сдает свои позиции. Не спрашивая человека, ему накручивают те мнения и жизненные позиции, которые он волей или не волей на подсознательном уровне принимает в качестве вещей нормальных и естественных. Преподобный авва Исаия учил в свое время: «Ум, если не стяжет здравия и не сделается чуждым злобы, не может сделаться зрителем Божественного света. Зло, подобно стене, стоит перед умом и делает душу бесплодной»⁵.

Особенно сильно страдают современные дети, пропуская через свои души всю информационную грязь. Злой пример старших содействует очерствению молодого человека как личности. Ведь все то, что считалось раньше немыслимым, сегодня преподносится как достижение. Детям не хватает духовной пищи, потому что их родители не ведут церковный

⁴ Ефрем Сирин, преподобный. Творения святого отца нашего Ефрема Сирина / преподобный Ефрем Сирин. – Сергиев Посад: 2-я типография А. И. Снегиревой, 1895. – С. 36.

⁵ Святитель Игнатий (Брянчанинов). Указ. соч. – С. 212.

образ жизни, а, следовательно, не могут преподать что-либо поистине духовное и вечное своим чадам.

У современного молодого человека нет положительных ориентиров по жизни; в основном даже положительные герои кинофильмов, по которым, к сожалению, он и воспитывается, имеют много отрицательного согласно своей роли. Все их противонравственные поступки преподносятся как нечто допустимое и безнаказанное. В мире, где царит вседозволенность и внутренний духовных хаос, не может возрождаться ничего доброго и полезного. Когда разрушается внутри человек, тогда все вокруг также деформируется. Об этом учил еще преподобный Серафим Саровский: «*Стяжи дух мирен, и вокруг тебя спасутся тысячи*⁶. Если же не остановить внутренний духовный разлад в современном человеке, то духовная смерть и гибель самой морали неминуемо приведет к крайнему омертвлению человеческого общества. Такое состояние можно будет смело наименовать как уподобление человека животному.

Вообще, нет ничего более унижающего природу человека, чем его подражание повадкам животных. Это даже не вопрос о недостатке приличия в поведении человека. На протяжении всей человеческой истории можно наблюдать, как человек может, подражая животным, привить себе и соответствующее сознание. Святитель Тихон Задонский учил: «*Если (человеческая душа – и. Е. Б.) носит образ земной и животный, то она о земном помышляет, и действует так, и следует тому, что приятно ее чувствам, что несмысленным скотам свойственно*⁷». Таким же образом осуществляется и обратная зависимость. Человек Богом призван к более высоконравственной жизни. Однако сегодня миссия людей очень сильно осквернена отступлением в «тину» низшего бытия.

Конечно, когда люди опускаются до уровня животных, то уже становятся обреченными на падение в бездну греховную (3-я песнь покаянного канона Господу Иисусу Христу). Ведь главное различие между человеком и животным заключается в том, что человек имеет способность контролировать самого себя, свои безудержные природные

⁶ Вениамин (Федченков), митр. Всемирный светильник. Преподобный Серафим Саровский / митрополит Вениамин (Федченков). – Режим доступа: serafim-library.narod.ru. – Дата доступа: 21.11.2016.

⁷ Иоанн (Маслов), архимандрит. Симфония по творениям святителя Тихона Задонского. Приложение к магистерской диссертации: «Святитель Тихон Задонский и его учение о спасении» доцента архимандрита Иоанна Маслова / архимандрит Иоанн (Маслов). – Загорск, 1981. – С. 644—645.

инстинкты, поступая осознанно. Человеку, после его сотворения в шестой библейский день, Творец дунул дыхание жизни, то есть душу разумную и бессмертную. По этой причине ему от Бога предоставлено превосходство над другими существами и полная свобода действий. Ему никогда нельзя забывать о том, что, будучи человеком, он должен нести ответственность за каждый свой поступок. Животные же находятся во власти своего инстинкта и не могут отвечать за совершенные ими действия⁸.

Следует отметить, что одной из основных причин всех вышеперечисленных бед современного общества является человеческая гордость, или эгоцентризм, процветающий в сердцах людей. Гордость была первым грехом во Вселенной. Именно гордостью согрешил самый светлый ангел Денница, который впоследствии из-за нее стал диаволом. По этой причине «*горе гордыム, ибо участъ их с диаволом-отступником*»⁹. Современная культура дает возможность даже детям проявлять крайнюю степень эгоцентризма¹⁰. Признаки эгоцентризма имеются почти во всех проявлениях человеческой жизнедеятельности. Они показывают себя в том, как человек ест, одевается и пытается наслаждаться¹¹. В своем развитии человек все больше шагает назад в инфантильное состояние сознания.

⁸ Состояние современного общества...

⁹ Авва Исаия, преподобный. Преподобного и богоносного отца нашего аввы Исаии, отшельника египетского, духовно-нравственные слова / преподобный авва Исаия. – 2-е изд. – Сергиев Посад, 1911. – С. 195.

¹⁰ Так, раньше детям разрешалось носить лишь школьную форму. Но сейчас, когда это правило позабылось, дети пытаются выделиться из общей среды своим внешним видом, а не характером или успеваемостью. Школьная форма служила нескольким целям: ученики становились послушнее, спокойнее и не отвлекались на внешние обстоятельства жизни; богатые и бедные выглядели одинаково. Но сейчас дети стали уделять очень много внимания внешнему виду, что неизбежно вызывает у них чувство соперничества, незащищенности и, в конечном итоге, – эгоцентризма. (Состояние современного общества...)

¹¹ Например, это особенно ярко проявляется в том, как мы танцуем. Несколько десятилетий назад танец помогал людям сплотиться и сдружиться. Люди танцевали группами, кругом и самыми разными способами. Позднее популярными стали парные танцы, когда партнеры общались между собой в более близкой манере.

Сейчас же в фаворе свободный стиль, когда каждый танцующий «танцует нечто свое», так, как ему заблагорассудится. Таким образом люди выражают свою независимость и даже не пытаются слиться в едином танце с партнером. В таком танце ценится не сходство темпераментов, гармония в выражении чувств, а способность независимо друг от друга выразить свою индивидуальность.

Наконец, гордость и замкнутость на самом себе дает отрицательный эффект, потому что человек лишает себя возможности любить и делиться любовью с другими людьми через общение. Ведь его развитие и нравственный рост происходят, согласно психологии, лишь благодаря общению. Он, сам того не замечая, становится вместилищем психических расстройств, занимая в жизни наблюдательную позицию. Подобный образ жизни приводит к развитию чувства незащищенности, инертности, разочарования, гнева, а также находит свое выражение в насильственной деятельности. Это не самый приятный образ жизни, однако глобально распространенный.

Многие молодые люди уже безвозвратно потеряли души. Они разрисовывают свое тело татуировками, украшаются камнями и пирсингом, темными очками, облачаются в тюремную или военную одежду. Это происходит по той причине, что они в свое время недополучили настоящей любви и заботы.

Существует множество здоровых проявлений любви, но их зачастую бывает очень сложно найти в современном мире, особенно, когда люди постоянно находятся под давлением аудио- и видео атак, обрушающихся на них потоки насилия и похоти. Современная молодежь выросла на нездоровой пропаганде через видео и музыку. Вдобавок к этому, в системе конвейерного образования редко говорится о душе, поскольку все внимание молодежи сосредотачивается лишь на материальных аспектах жизни. Дети становятся все более ленивыми и высокомерными, стремятся к роскоши и потворству собственным желаниям и не проявляют никакого интереса к поиску сокровенного смысла жизни. И эта молодежь – будущее нашего общества.

Настоящая любовь предполагает бескорыстие, честность и заботу. Это значит, что мы должны жить друг ради друга. «*Что свойственно любви к ближнему?* – задает вопрос святитель Василий Великий. – *Искать не своих выгод, но душевной и телесной пользы любимого*»¹². Но, сегодня большинство людей забыли о том, что такое любовь. Их больше заботит желание произвести впечатление, преподать себя и

Наше поведение дома также способно замечательным образом продемонстрировать наш эгоцентризм. Сегодня человек может сидеть дома, заказывать пищу с доставкой прямо к дверям квартиры и смотреть видео, нажимая несколько кнопок. Но когда мы смотрим фильм, то не имеем к происходящему никакого отношения. В этом синдроме «картошки в мундире» нет ничего хорошего. (Состояние современного общества...)

¹² Святитель Василий Великий. Творения иже во святых отца нашего Василия Великого, Архиепископа Кесарии Каппадокийского / святитель Василий Великий. – 4-е изд. – Сергиев Посад, 1900. – Ч. 3. – С. 417.

управлять другими. Вместо того, чтобы отстаивать заслуживающие внимания интересы, затрагивающие самого человека и тех, кто находится рядом с ним, он ищет временных наслаждений, которые в итоге приводят лишь к разочарованию и хаосу¹³.

Грех убийства также занимает особое место в жизни современного человека. В первую очередь это касается греха аборта. Весьма печально, что юные девушки идут на такое убийство плода, не осознавая, что распоряжаются судьбой другой души. Ведь еще церковный учитель Тертуллиан в конце II века учил: «*Тот, кто будет человеком, уже человек*»¹⁴. Но, современная цивилизация утверждает, что в убийстве безмолвного зародыша нет ничего предосудительного. Основная причина такого мнения заключается в том, что люди сегодня утратили благоговейное отношение к сокровенной природе интимности. Для многих из них интимные отношения превратились в телесный контакт сношения, предназначенный лишь для удовольствия¹⁵.

Перечисление подобных бед духовно-нравственного запустения человечества можно продолжать достаточно долго. Существует мнение, что процесс разложения современного общества запущен целенаправленно. «*Все действия, направленные на разложение нашего общества, подмену системы ценностных ориентиров, растление детей и молодежи, изначально и целенаправленно финансируются заинтересованными структурами*». Все, кто своими действиями помогают порокам и страстям «являются либо предателями, либо людьми, не осознающими последствий своих действий и должны нести ответственность»¹⁶.

Список литературы:

1. Библия. Священное Писание Ветхого и Нового Завета. – М.: Издание Московской Патриархии, 1992. – 1372 с.
2. Авва Исаия, преподобный. Преподобного и богоносного отца нашего аввы Исаии, отшельника египетского, духовно-нравственные слова / преподобный авва Исаия. – 2-е изд. – Сергиев Посад, 1911. – С. 195.
3. Вениамин (Федченков), митр. Всемирный светильник. Преподобный Серафим Саровский / митрополит Вениамин (Федченков). – Режим доступа: serafim-library.narod.ru. – Дата доступа: 21.11.2016.

¹³ Состояние современного общества ...

¹⁴ Основы социальной концепции Русской Православной Церкви // «Азбука веры» [Электронный ресурс]. – М. 2009. – Режим доступа: azbyka.ru. – Дата доступа: 21.11.2016.

¹⁵ Состояние современного общества...

¹⁶ Назарий (Лавриненко), архимандрит. Указ. соч.

4. Ефрем Сирин, преподобный. Творения святого отца нашего Ефрема Сирина / преподобный Ефрем Сирин. – Сергиев Посад: 2-я типография А. И. Снегиревой, 1895. – С. 36.
5. Иоанн (Маслов), архимандрит. Симфония по творениям святителя Тихона Задонского. Приложение к магистерской диссертации: «Святитель Тихон Задонский и его учение о спасении» доцента архимандрита Иоанна Маслова / архимандрит Иоанн (Маслов). – Загорск, 1981. – С. 644—645.
6. Назарий (Лавриненко), архимандрит. Духовное состояние современного общества далеко от совершенства / архимандрит Назарий (Лавриненко). – 2008. – Режим доступа: <http://ru-news.ru>. – Дата доступа: 30.10.2016.
7. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви // «Азбука веры» [Электронный ресурс]. – М. 2009. – Режим доступа: azbyka.ru. – Дата доступа: 21.11.2016.
8. Святитель Василий Великий. Творения иже во святых отца нашего Василия Великого, Архиепископа Кесарии Каппадокийского / святитель Василий Великий. – 4-е изд. – Сергиев Посад, 1900. – Ч. 3. – С. 417.
9. Святитель Игнатий (Брянчанинов). Отечник, избранные изречения святых иноков и повести из жизни их / Святитель Игнатий (Брянчанинов). – СПб., 1903. – С. 346-347.
10. Состояние современного общества // Информационно-познавательный портал «Семья». – 2011. – Режим доступа: ojasvi.kiev.ua. – Дата доступа: 28.10.2016.

ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В ИСКУССТВЕ

*Беляшова Л. В.
студентка магистратуры Белорусского национального
технического университета .*

Миссия искусства – мощнейшее средство идейного и эстетического воспитания. Художественное творчество, как и творческий труд вообще, – ваятель Человека, человека Духовного¹.

Служение высоким идеалам, устремленность к совершенству отличали мастеров русского религиозного искусства. Глубокая идейность, страстная взволнованность чувств, высокое художественное мастерство свойственны лучшим произведениям древне русской иконописи, которыми гордятся и наши современники².

В дальнейшем, на протяжении веков, художники будут блуждать в постоянном поиске новых форм, однако все эти потуги будут направлены на выражение духовного начала. В рамках религиозного искусства великие художники выразили присущее их эпохе представления о человеческом достоинстве, свойствах и чувствах: мужестве, честности, мудрости, верности, любви матери к ребенку и др. Согласно же

Кандинскому В.В. «субъективная цель живописи – очищение человеческой души».

Через традиционные образы: Иисуса Христа, богоматери, «святых», живописцы, резчики, авторы описывали народные, местные чаяния, порывы души, рассуждения, задумывались о греховности бытия.

Постепенно формировалась, написанная специально для сопровождения религиозно-культовых обрядов, духовная музыка, вызывающая у верующих гамму переживаний и настроений. В наше время выпускаются на технических носителях песнопения (песнопения всенощной, литургий; распевы и д.р). С.В. Рахманинов в «Благослови, душа моя, Господа» и «Единородный сыне» достиг успеха на пути освоения художественных традиций, сохраненных в старинных церковных музыкальных формах. Его музыка пленяет также общечеловеческой трактовкой религиозных музыкальных символах³.

И все же необходимо подчеркнуть, что не только музыкальные «святыни», но и монументальные творения церковного зодчества вызывают трепет и благоговение – церковь Покрова на Нерли, Дмитриевский и Успенские соборы во Владимире и др.

Что же касается литературы, то тут античная мифология и библейские сюжеты составляют основу европейской культуры, лежат в основе огромного числа произведений от Средних веков до наших дней. Все волнующие и тревожащие, главные вопросы человека содержатся в книге книг – Библии. Это книга, написанная понятным, простым языком – неисчерпаемая кладезь практических советов и жизненных наблюдений («Делайте добро, и зло не постигнет вас» из Книги Товит) Чаще за основу произведения брался оригинальный сюжет, однако бывало и творческое переосмысление: иной раз изменение сюжета нарочито подчеркивает авторскую идею, доводит ее до апофеоза. Иногда же библейский сюжет только мотив, допускающий лишь толкование и интерпретацию, тем самым автор дополняет, вносит в историю детали недостающие в первоисточнике, то, что ярче и полнее помогают раскрывать героев.

К данным произведения можно отнести: М. Булгаков ("Мастер и Маргарита"), А. Куприн ("Суламиф"), Ф. Достоевский («Братья Карамазовы») Л. Андреев ("Иуда Искариот"), и др. Несмотря на внесенные в евангельские тексты искажения, данные произведения заставляют задуматься о Божественном, дают представление о сложности бытия, о существовании мира духовного, позволяют соприкоснуться с непостижимым.

Стабилизация и укрепление религии должна активней идти путем модернизации, стремлении возродить мистику, приспособить саму

церковную структуру для усиления воздействия на верующих и их семьи, активно искать эффективные приемы и методы религиозного влияния на прихожан, активизировать культово-обрядовую сторону религии и т.п.⁴.

Список литературы:

1. Карпушин, И.И. Искусство и религия: история и грани взаимодействия. М.: Педагогика, 1991. – 160 с.
2. Цыбенко, О.Н., Симончик А.Н. Правда и вымысел о введении христианства на Руси Львов: Издательство «Вища школа». Редакция общественно-политической литературы, 1987. – 100 с.
3. Виктор, Д.Б. Современное православие: тенденции эволюции – Симферополь: Таврия, 1989. – 176 с.

ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ШКОЛЕ

*Богурина А. В.
магистр психологических наук,
педагог-психолог, социальный педагог
ГУО «Плешицкая средняя школа» Пинского района.*

Д.А. Леонтьев утверждал, что ценности – подлинно функционирующие имманентные регуляторы деятельности индивидов, действующие на поведение независимо от их воссоздания в сознании, не отвергающие существование не совпадающих с ними как по содержанию, так и по психологической натуре сознательных убеждений или представлений субъекта о своих ценностях [1].

Формирование личностной ценностной структуры индивида выступает важнейшим фактором процесса социализации, посредством которого человек становится полноправным членом общества во всей полноте социальных взаимоотношений.

Целью нашего исследования являлось изучение социально-психологических особенностей ценностей современных подростков.

В эмпирическом исследовании ценностных ориентаций старших подростков, обучающихся в ГУО «Плешицкая средняя школа» Пинского района приняло участие 20 человек. С детьми проведена методика «Ценностные ориентации» М. Рокич, основана на прямом ранжировании списка ценностей. М. Рокич различает два класса ценностей: терминальные – убеждения в том, что конечная цель индивидуального существования стоит того, чтобы к ней стремиться; инструментальные – убеждения в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации. Это деление

соответствует традиционному делению на ценности-цели и ценности-средства.

Респонденту были предъявлены два списка ценностей (по 18 в каждом) на листах бумаги в алфавитном порядке. В списках испытуемый присваивает каждой ценности ранговый номер по порядку значимости. Вначале предъявлен набор терминальных, а затем набор инструментальных ценностей. С помощью представленной методики мы смогли определить систему ценностных ориентаций – содержательную сторону направленности личности, что составляет основу ее отношений к окружающему миру, к другим людям, к себе самой, основу мировоззрения и ядро мотивации жизненной активности, основу жизненной концепции и «философии жизни» [2].

Результаты, полученные в ходе исследования терминальных ценностей отражены в таблице 2.2

Терминальные ценности	Учащиеся школы
Активная жизненная деятельность	8,2
Жизненная мудрость	7,75
Здоровье	3,55
Интересная работа	6,85
Красота природы и искусства	10,65
Любовь	6,5
Материально обеспеченная жизнь	8,3
Наличие хороших и верных друзей	6,45
Общественное признание	11,2
Познание	11,05
Продуктивная жизнь	11,85
Развитие	8,6
Развлечения	13,05
Свобода	10,7
Счастливая семейная жизнь	7,6
Счастье других	11,35
Творчество	14,8
Уверенность в себе	10,95

Таблица 2.2 – Показатели выраженности терминальных ценностей старших подростков обучающихся в школе (усредненные ранги)

Таким образом, преобладающими терминальными ценностями среди школьников являются здоровье (3,55), наличие хороших и верных друзей (6,45) и любовь (6,5). Такое распределение в системе жизненных приоритетов говорит о преобладании ценностей здорового образа жизни, активной жизненной позиции, дружеских и интимно-личностных отношений в группе респондентов. Последние место в иерархии терминальных ценностей школьников занимают продуктивная жизнь

(11,85), развлечения (13,5) и творчество (14,8). Подростки не направлены на полноту и насыщенность жизни, для них не важно максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей, а также, можно судить, что современные школьники менее склонны к переживанию прекрасного в природе и в искусстве.

Результаты, полученные в ходе исследования инструментальных ценностей отражены в таблице 2.3

Инструментальные ценности	Учащиеся школы
Аккуратность	6,2
Воспитанность	4,25
Высокие запросы	14,3
Жизнерадостность	8,95
Исполнительность	10,85
Независимость	9,25
Непримиримость к недостаткам в себе и других	12,4
Образованность	9,5
Ответственность	8,5
Рационализм	9,15
Самоконтроль	6,95
Смелость в отстаивании своего мнения, взглядов	8,6
Твердая воля	10,8
Терпимость	9,2
Широта взглядов	11,75
Честность	6,2
Эффективность в делах	8,25
Чуткость	8,4

Таблица 2.3 – Показатели выраженности инструментальных ценностей старших подростков обучающихся в школе (усредненные ранги)

Как представлено в таблице, преобладающими инструментальными ценностями среди школьников являются воспитанность (4,25), аккуратность (6,2), честность (6,2). Респонденты считают важными в жизни хорошее воспитание, вежливость, компетентность, считают необходимым уметь выстраивать хорошие отношения с обществом. Последние место в иерархии инструментальных ценностей школьников занимают широта взглядов (11,75), непримиримость к недостаткам в себе и других (12,4), высокие запросы (14,3), что говорит о снисходительности к своим слабостям и слабостям других людей, готовности ущемлять свои запросы, отсутствие заинтересованности расширять свой кругозор.

Иеромонах Иов (Гумеров), утверждал, что христианство исходит из понимания ценности как абсолютного блага, имеющего значимость в

любом отношении и для любого субъекта. Христианские ценности не сводятся только к евангельским заповедям и нравственным правилам. Они составляют целую систему. Главной ценностью для каждого христианина является Богооткровенная истина о Пресвятой Троице.

Христианские ценности – величайшее достояние человечества, но они становятся благодатным сокровищем только для тех, кто идет путем спасения. Человек делает выбор. «Существует достаточно света для тех, кто хочет видеть, и достаточно мрака для тех, кто не хочет» (Б.Паскаль).

Важнейшими ценностями христианства являются любовь к ближнему (социальное окружение личности), семья. Не менее важной ценностью является труд, овладение профессией и самореализация в выбранной деятельности.

Из нашего исследования следует, что для современных школьников любовь и семья по-прежнему являются главенствующими благами. Такие позиции, как счастливая семейная жизнь и любовь находятся на первых местах в иерархии ценностей.

Выбор профессии также актуален. В школе на протяжении учебного года проводятся профориентационные мероприятия, дети старших классов являются активными и заинтересованными участниками. Несовершеннолетние постоянно контактируют с педагогом-психологом и классным руководителем и частой темой бесед является непосредственно выбор жизненного пути. Можно смело утверждать, что большинство детей хотят овладеть хорошей профессией, быть востребованы на рынке труда, получить профессию в полной мере соответствующую их ожиданиям, интересам и склонностям.

Анализируя отношение старших подростков к социальному окружению, мы видим, что в ходе исследования ценность – наличие хороших и верных друзей чрезвычайно важна, так как на данном жизненном этапе сверстник является авторитетной особой для ребенка. Однако такая ценность, как общественное признание, проигнорирована современными школьниками, занимает последние места в иерархии ценностей, что свидетельствует о достаточной автономности, самостоятельности учащихся, не желании соответствовать социальным нормам и требованиям, а в полной мере реализовывать себя, не смотря на внешние факторы. Говорить, что это отрицательное качество или положительное сложно, так как все зависит от поведения конкретной личности в определенной ситуации и проявлении ее личностных качеств. Подросткам важно признание и поддержка сверстников, нежели взрослых. Подростки стремятся к независимости, достаточно конфликтны и эмоциональны, в данном возрасте происходит формирование концепции жизни, что связано с рядом личностных

изменений и изменением мировоззрения, поэтому взрослому важно быть рядом, сопровождать процесс формирования смысложизненных и ценностных ориентаций, помочь несовершеннолетнему усвоить и воспроизводить общественный опыт, стать полноправным членом общества.

Список литературы:

1. Леонтьев, Д.А. Ценностные представления в индивидуальном и групповом сознании: виды, детерминанты и изменения во времени // Психологическое обозрение, 1998. – №1. – С.13-25.
2. КЖ (концепция жизни). Экспресс – методика определения уровня выраженности Я – усилий как готовность взрослого человека к встрече с собой другим / авт.-сост. Г.В. Лагонда. – Брест: БрГУ имени А.С. Пушкина, 1999. – 17 с.

АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ БЕЛОРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ХРИСТИАНСКАЯ ЦЕННОСТЬ

Василеня А. А.

*студент магистратуры факультета физического воспитания
БГПУ им. М. Танка.*

В современном мире быстрыми темпами происходит технologизация и информатизация образовательного процесса. При этом важное значение имеют воспитательные аспекты для развития личности будущего педагога, в частности необходимо воспитывать чувство сохранения и приумножения ценностей белорусского народа.

Выражение «христианские ценности» возникло только в XX столетии, когда в западной философии сформировалась теория ценностей, получившая название аксиология (греч. *axia* – ценность и *logos* – учение, слово).

Ценность – положительная или даже отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, социальной группы, общества в целом, определяемая не их свойствами самими по себе, а их вовлеченностью в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов и потребностей, социальных отношений; критерий и способы оценки этой значимости, выраженные в нравственных принципах и нормах, идеалах,

установках, целях. Различают материальные, общественно-политические и духовные ценности¹.

Человеческие ценности имеют достаточно много классификаций по различным критериям. Выше всего ставятся общечеловеческие ценности, которые среди прочих выделяются тем, что выражают общие интересы всего человеческого рода, которые должны объединять людей и быть значимыми для каждого человека и любого государства и потому быть основой взаимопонимания между отдельными людьми и целыми народами. Обычно к таким ценностям относят жизнь, свободу, счастье, а также любовь как высшее проявление человеческой природы, раскрывающееся в общении с другими людьми.

По мнению И. Бергмана «Жизнь имеет в точности ту ценность, которой мы хотим ее наделить»². Поэтому остановимся на примере тех ценностей, которые сопровождают каждого человека-христианина на протяжении всей жизни. Во времена постсоветского пространства выражение «христианские ценности» часто употреблялось как синоним к понятию «традиционные ценности» русского или белорусского народа. Независимо от того как человек воспринимает эти ценности, именно они были заложены в основу белорусской культуры.

Традиционные ценности еще до XX века играли существенную роль, где церковь и государство было тесно связаны между собой и каждый христианин обязательно должен был принимать участие в религиозных обрядах и таинствах.

Мы считаем, что традиционными ценностями для белорусского народа являются ее культурное и архитектурное достояние. В частности, на факультете физического воспитания Белорусского государственного педагогического университета им. М. Танка в рамках дисциплины «Теория и практика экскурсионного туризма» со студентами Белорусского государственного педагогического университета изучаются православные и католические храмы и соборы в качестве объекта исследования. Так, например, студентами был составлен рейтинг и самыми значимыми в Республике Беларусь являются следующие архитектурные ценности (по нашей классификации – по местонахождению объекта):

- Костёл святых Симеона и Елены (Красный костел), г. Минск;
- Свято-Петро-Павловский собор, г. Гомель;

¹ Кулагін, А. Праваслаўныя храмы Беларусі: Энцыклапедычны даведнік. – Мінск: БелЭнц., 2007. – С.231.

² Бергман, И. Представления. Киноповести / Пер. со швед. А.А. Афиногеновой. – М. : ИНДРИК, 2005. – С.158.

- Костел Святого Франциска Ксаверия (Фарный костел), г. Гродно;
- Свято-Михайловская церковь, д. Сынковичи
- Костел Святого Иоанна Крестителя, д. Камаи

Приведем пример практического занятия со студентами по изучению истории происхождения и архитектурных особенностей Костёла святых Симеона и Елены (Красного костела в Минске). Так, в ходе проведения педагогического эксперимента, студенты были поделены нами на подгруппы и каждая из них получила отдельное задание.

Первая подгруппа подготовила исторический экскурс происхождения Костела (приведем фрагмент выступления студентов, сопровождающегося мультимедийной презентацией): «В 1905 г. к Министру внутренних дел князю Святополку-Мирскому была отправлена депутация минских граждан-католиков за разрешением на строительство нового костела, который был получен минским деканом-ксендзом Адамом 9 мая 1905 года. Возвведение монументального храма взял на себя Слуцкий уездный судья Эдвард Войнилович – известный землевладелец, член Государственного Совета Российской империи, старшина Минского сельскохозяйственного товарищества. Вместе с женой Олимпией он решил возвести костел в честь своих безвременно умерших от тяжелой болезни детей Симеона и Елены»³.

Вторая подгруппа привела исторический пример, по какой причине Эдвард Войнилович, известный белорусский меценат, пришел к выводу о внесении собственных материальных средств для строительства католического храма.

Третья подгруппа студентов представила архитектурный облик Красного костела, с его внутренним разделением на различные помещения.

Четвертая подгруппа студентов показала, какие постройки находятся на дворовой территории.

Пятая подгруппа работала над изучением и представлением современного состояния и облика Красного костела, включая и клумбовое оформление прилегающей территории цветочными композициями.

В ходе формирующего этапа педагогического эксперимента принимали участие студенты 4 курса 43-44 группы. Из 45 студентов в результате работы над данной проблематикой 78% показали высокие знания по результатам педагогического теста. Считаем, что изучение культурных и архитектурных ценностей белорусского народа,

³ Кулагін, А. Каталіцкія храмы Беларусі: Энцыкл. даведнік. – Мінск: Бел.Энц. – 2008, С.264.

выражающееся в столь значимых объектах, способствует не только обогащению знаний, а и духовно обогащает личность будущего педагога. Обогащение культурной информацией дает возможность эмоциональному развитию личности, а также способствует укреплению духовной связи современной молодежи с миром духовных (в том числе и архитектурных) ценностей.

Список литературы:

1. Бергман, И. Представления. Киноповести / Перев. со швед. А.А. Афиногеновой. – М. : ИНДРИК, 2005. – 224 с.
2. Кулагін, А. Праваслаўныя храмы Беларусі: Энцыклап. Даведнік. – Мінск: БелЭнц., 2007. – 656 с.
3. Кулагін, А. Каталіцкія храмы Беларусі: Энцыкл. даведнік. – Мінск: Бел.Энц. – 2008, 486 с.

СЕМЬЯ КАК ЦЕННОСТЬ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ БЕЛАРУСИ

Веренич В. В.

*студент магистратуры Белорусского национального технического
университета.*

Молодежь является особым слоем общества, в котором на данном этапе жизни происходит окончательное формирование жизненных ценностей, имеющее решающее значение для общества, поскольку именно этот класс через некоторое время будет основным носителем нравственных ценностей, оказывая большое влияние на будущее поколение, что, следовательно, отразится на развитии общества в целом. Поэтому важно изучать современные ценности молодежи, отслеживать их трансформацию, определять причины наблюдаемых изменений с целью предотвращения разрушения общества вследствие негативных влияний на сознание молодежи.

Данный доклад посвящен проблеме утраты значения семьи как жизненной ценности среди белорусской молодежи. Это незаметное, на первый взгляд, явление в будущем может привести к катастрофическому исходу, вплоть до исчезновения белорусской нации. Для устранения угрозы необходимо выяснить причины негативного изменения в ценностях молодежи Беларуси.

Так, переход к постиндустриальному обществу стал причиной возникновения «общества интровертов», породил феномен «общительной замкнутости». Имеется в виду использование социальных сетей в качестве источника общения, когда человек, посредством ведения

диалога через Интернет чувствует себя увереннее, чем при непосредственном личном общении, причем иногда эта разница настолько сильна, что сам человек понимает о своем раздвоении личности, но справиться с этим самостоятельно не в силах. Замкнутость не позволяет молодежи расширять круг друзей и знакомых, что значительно сокращает их шансы на обретение семьи. Это касается той части молодежи, которая все еще причисляет семью к важнейшим жизненным ценностям. Остальные же измеряют счастливую жизнь материальными благами. Для них главной целью является не просто безбедное существование, а богатая жизнь, когда можно позволить купить все и тем самым не поставить себя в трудное материальное положение. Сама по себе цель не относится к негативным. Наоборот, стремление к вершинам материальных гор является сильным мотиватором к плодотворному труду и нет ничего плохого в том, что человек хочет обеспеченную жизнь. Однако проблема заключается в пути, которым современная молодежь пытается достичь этих вершин. Они переносят все, что не связано с их целью, на задний план и направляют все усилия на ее достижение. Таким людям семья, по их мнению, будет только мешать в их сильном стремлении к высотам.

Еще одной причиной утраты прежнего значения семейных ценностей среди белорусской молодежи является усиление влияния западных тенденций, в частности, на женскую половину, в виде распространения «неофеминистских» взглядов, когда современные девушки борются не просто за равноправие мужчин и женщин, но и считают роль жены, матери в общепризнанном понимании устаревшей, унижающей достоинство женщины. На первом месте, как говорилось ранее, для них стоит карьера, в чем немаловажную роль сыграло СМИ, внушающее необходимость каждой женщине быть успешной в бизнесе, самостоятельно обеспечивать себя и не зависеть от мужчин. И только после достижения успеха в карьере можно «обременить» себя семейными узами и проводить вечера в тихом семейном кругу. К слову, некоторых представителей молодежи пугает именно этот стереотип, связанный с тем, что семейная жизнь полна спокойствия и в ней нет места веселью и развлечениям. Однако все забывают, что каждая семья уникальна и внутренние семейные характеристики зависят от сочетания качеств двух людей, решивших образовать данный союз. Возможно этот стереотип и послужил распространению следующего явления, пришедшему на смену официального брака.

В последнее время большую популярность среди молодежи обрели гражданские браки. Это, скорее всего, связано с тем, что молодые люди не готовы совершать столь серьезный шаг, поскольку, как бы ни менялся

мир, но пока в сознании молодежи все еще присутствует восприятие официального брака как решения на всю жизнь, в результате которого возникает ответственность не только за супруга/супругу, но и за будущих детей, их воспитание. К этому современная молодежь не готова. Доказательством тому является увеличивающийся с каждым годом возраст вступления в брак и рождения первого ребенка, а также количество браков. Так, согласно данным национального статистического комитета Республики Беларусь, средний возраст вступления в первый брак в 2016 году у женщин составил 25,6 лет, у мужчин – 27,8, тогда как в 2010 году у женщин средний возраст был 24,4 года, у мужчин – 26,5 лет. При рождении первого ребенка средний возраст женщины в 2015 году составил 26,0 лет, а в 2010 году – 24,9 лет. В 2016 году было зарегистрировано 64 536 семейных союзов, а шесть лет назад эта цифра составила 76 978.

Проанализировав сложившуюся в Беларуси ситуацию можем сказать, что происходит упадок семейных ценностей. Семья в сознании молодежи утратила свое христианское предназначение. Понятие брака сквозь время претерпело значительную трансформацию. Возможно, именно незнание, непонимание смысла брака не позволяет тем, кто все же решился на данный серьезный шаг, достичь гармонии в семье, взаимопонимания между супругами. Подтверждением тому является печальная статистика разводов в Республике Беларусь. Так, в 2016 году количество разводов составило 32 628, а в 2010 году – 36 655, что в процентном соотношении к количеству браков меньше, чем в 2016 году на 3%.

Рассмотрим брак с точки зрения христианской традиции. Одна из тайн брака, в христианстве, состоит в том, что в браке двое являются одним целым и в то же время – они две личности: муж и жена. Счастье в этом удивительном единстве достигается тогда, когда оба прекрасно осознают свое назначение в браке, ценность каждого в глазах Бога и с любовью исполняют свои обязанности. Муж и жена в христианстве имеют равную ценность перед Богом, который определил им разное назначение. Посредством любви и взаимопонимания эти различия позволяют достичь полноты богатства в единстве мужа и жены. И это единство не означает одинаковости, а разнообразие не означает противоречия [3]. Цель брака – это воплощение христианской любви. Это место, где человек присутствует по-настоящему и до конца. Семья имеет свое начало на земле и имеет свое вечное продолжение в Царствии Небесном. Вот ради чего создается семья. Чтобы двое, став единым существом, это единство перенесли в вечность [4]. Гражданский брак в христианстве не признается действительным. Если люди хотят жизни в

сожительстве, но не хотят ее узаконить, то такие отношения Церковь освятить не имеет права, здесь не может быть совершено церковное таинство. Отношения эти не брачные, не христианские. Это не брак, а сожительство. Брак имеет место только там, где есть любовь и готовность отдать себя друг другу до конца, навечно, где есть готовность к подвигу самоотверженной любви; только такую любовь и признает Церковь настоящей любовью, и только такая любовь является основанием для совершения церковного таинства брака [1].

Духовная пустота и необразованность порождают неверную трактовку роли мужа и жены, описанной в Библии. Современное представление о роли мужа и жены в семье можно сравнить с древнегосударственным устройством: муж предстает в роли царя, а в лице жены представлены его подданные, беспрекословно исполняющие приказы. Этот подход далек от действительных ролей, предписанных Богом. Безусловно, муж является главой семьи, однако это главенство не должно быть диктаторским или исполненным превосходства, оно должно соответствовать примеру Христового руководства Церковью. Христос любит Церковь, проявляя участие, милосердие, прощение, уважение и бескорыстие. Точно так же мужья должны любить своих жён. Жёны, в свою очередь, должны покоряться авторитету своих мужей. Именно эта фраза настораживает и вызывает бунт у современных девушек и подвергается неверному толкованию у представителей сильного пола, на почве чего и разрастаются конфликты. Всему виной использование глагола «покоряться», который ассоциируется у нас с тем древнегосударственным устройством, о котором шла речь ранее. В современной трактовке более подходящим будет глагол «уважать». Уважение к супругу, к его идеям, мыслям, решениям характеризует библейское «покорение» авторитету мужа. Причем следующая библейская фраза выражает не только уважение жен к мужьям, но и мужей к женам: «Подчиняйтесь друг другу – из благоговения перед Христом» (Эфесянам 5:21–24). Важно акцентировать внимание на том, что хотя жёны и должны покоряться своим мужьям, Библия несколько раз указывает мужьям, как им следует обращаться со своими жёнами, закрепляет, что муж не должен превращаться в диктатора, ему следует проявлять уважение к своей жене и к её мнению. Т.е. Библия призывает мужчин любить своих жён таким же образом, как они любят свои тела, насыщая и заботясь о них. Любовь мужа к своей жене должна быть такой самой, как любовь Христа к Церкви. Таким образом, любовь и уважение характеризуют роли как мужей, так и жён. И если эти качества присутствуют, тогда авторитет, руководство, любовь и покорность не будут проблемой для любого из партнёров [2].

Подводя итог, можно сказать, что современное белорусское общество, молодежь в котором пренебрегает семьей, терпит непоправимый урон, что уже за последние шесть лет отразилось на количестве браков, и если эта тенденция сохранится в течение продолжительного времени, то рано или поздно такое общество вообще прекратит свое существование. Поэтому с детства необходимо разъяснять важность семьи как жизненной ценности, смысл заключения брака и создания семьи, а также роли супругов и их истинное назначение в браке.

Список литературы:

1. Воробьев, В.Н. Православное учение о браке: доклад на шестом заседании пастырского семинара 05.02.1996г.
2. Каковы роли мужа и жены в семье? [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.bibleonline.ru/qa/365-role-husband-wife/>. Дата доступа: 20.09.2017.
3. Семья. Роль жены и матери [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.cxbe.by/obrazovanie/rasshirennoe_verouchenie/semya_rol_zheny_i_materi. Дата доступа: 19.09.2017.
4. Что такая христианская семья [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://valancer.by/skarbonka-vedau/chryscijanskaja-siamja/chto-takoje-christianskaja-semja/>. Дата доступа: 19.09.2017

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА СВОБОДЫ СОВЕСТИ
НА III СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ**

*Жук С. А.
студент III курса Брестский государственный университет
им. А.С. Пушкина.*

Принцип свободы совести на международном уровне был официально закреплен 10 октября 1948 г. во Всеобщей Декларации прав человека в статье 18 [4]. Статья 8 гласит, что страны, подписавшие Декларацию, признают приоритет общепризнанных принципов международного права и обеспечивают соответствие им законодательства [8]. Беларусь, как страна, ратифицировавшая данную Декларацию, включила принцип свободы совести в Конституцию. Статья 31 раскрывает этот принцип: “Каждый имеет право самостоятельно определять свое отношение к религии, единолично или совместно с другими исповедовать любую религию или не исповедовать никакой, выражать и распространять убеждения, связанные с отношением к религии, участвовать в отправлении религиозных культов, ритуалов,

обрядов, не запрещенных законом” [3]. Следствием этого стало принятие закона “О свободе совести и религиозных организациях”. Статья 9 определяет, что “национальная система образования в Республике Беларусь носит светский характер и не преследует цели формирования того или иного отношения к религии” [3]. Таким образом, в системе образования устанавливается принцип свободы совести и, как следствие, светскости. Данное положение подтверждается и кодексом “Об образовании” [3]. Особую остроту данный вопрос принимает в старшей школе (на III ступени общего среднего образования), то есть в 10 и 11 классах, в связи с окончанием процесса формирования личности. Поэтому на данном этапе следует максимально эффективно использовать потенциал программы школы по реализации принципа свободы совести.

Вопросы, связанные с историей и философией религии рассматриваются на следующих предметах: биология, обществоведение, всемирная история, история Беларуси.

На предмете “Биология” учащиеся знакомятся с основными теориями происхождения жизни на Земле. В тексте учебного пособия весьма кратко изложена креоцинистская теория (несколько абзацев) и теория Опарина–Холдейна отдельной темой. Основной объем представлен в русле теории многолинейной эволюции. Данный подход к составлению учебного пособия не в полной мере соответствует принципам образования в Республике Беларусь: следовало бы в большей мере представить в учебном пособии иные научные теории происхождения жизни.

На предмете “Обществоведение” в 10 классе изучаются темы “Наука”, “Религия”, “Философия”, соответственно §§20-22. Материалложен максимально корректно, причем представлен достаточно полно.

Особое место в образовательном процессе занимают факультативы различного характера. В нашей статье изложены программы и принципы факультативов по религиоведению. В 2003 г. между Республикой Беларусь и Белорусской православной церковью подписано Соглашение о сотрудничестве [9, с. 7-10]. На его основе принята двусторонняя программа сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь и Белорусского Экзархата [9, с. 11-33]. В документе подчёркивается, что светский характер образования в соответствии с общепризнанными международными принципами. Каждый обучающийся имеет право на изучение основ религиозного мировоззрения или отказ от него, а деятельность учреждений образования не преследует цель формирования у отрицательного или положительного отношения к религии. Порядок, условия, содержание и формы сотрудничества органов и учреждений образования Республики

Беларусь со структурами Белорусской православной церкви в вопросах воспитательной и образовательной деятельности определяются Инструктивно-методическим письмом Министерства образования № 21-12 / 193-2 от 09.09.2005 г. [2].

Факультативный курс «Основы православной нравственности» [9] разработан в 2005 г. коллективом педагогов Слонимского духовного училища по благословению Преосвященнейшего Гурия, епископа Новогрудского и Лидского. Он был рекомендован Научно-методическим советом Центра проблем воспитания Национального института образования Министерства образования Республики Беларусь в качестве программы факультативного курса для старшеклассников. Изучение курса рассчитано на 36 часов. Содержание материала, по мнению авторов, призвано учить школьников милосердию и великодушию, различать добро и зло, прививать им нормы поведения в семье и обществе, воспитывать любовь к Родине. Программа курса состоит из пяти разделов, охватывающих основные вопросы православной нравственности:

- Человек, его место и роль в мироздании.
- Человек среди людей. Духовно-нравственные основы человеческого общежития.
- Человек перед лицом соблазнов.
- Духовное и физическое здоровье человека.
- Христианские праздники и святыни.

Программа факультативного курса “Культура и религия” для учащихся X-XI классов разработана преподавателем Института теологии имени святых Кирилла и Мефодия БГУ и Минских духовных академии и семинарии, кандидатом богословия С.Г. Рогальским в 2008 г. [7,8]. Факультативный курс рекомендован к использованию Национальным институтом образования. Предлагаемый курс является общегуманитарной дисциплиной, направленной на формирование у учащихся средней школы целостного представления об истоках и происхождении культурных ценностей, оказавших наиболее существенное влияние на развитие белорусского этноса.

В содержании курса последовательно рассматриваются происхождение, сущность и формы религии, природа религиозного сознания и его проявления, место религии в жизни общества и её связь с историей, наукой и культурой. На учебных занятиях школьники знакомятся с основными положениями мировых религий. Отдельно рассматривается христианство как ведущая культурообразующая религия Беларуси, оказавшая влияние на формирование культурно-исторических традиций и государственности белорусского народа.

Особое внимание уделяется формированию у учащихся умения отличать традиционные вероисповедания от псевдорелигиозных культов и деструктивных сект (согласно законодательству Республики Беларусь), овладению первичными навыками противостояния им. В данном контексте предполагается знакомство с основными положениями законодательства Республики Беларусь в его отношении к религиозным организациям. Факультативный курс изучается на протяжении двух лет и рассчитан на 34 часа в год. Структура и содержание курса «Культура и религия» выглядят следующим образом:

X класс	XI класс
1. Введение. Предмет «Культура и религия». Историческая связь культуры и религии (1 ч.)	1. Введение. Историческая связь христианства и культуры Беларуси (1 ч.)
2. Религия как общечеловеческое явление (2 ч.)	2. Священное Предание и Священное Писание (10 ч.)
3. Краткий обзор истории религий (10 ч.)	3. Христианские праздники и их отражение в культурной традиции белорусского народа (10 ч.)
4. Христианство (8 ч.)	4. Христианское религиозное искусство (10 ч.)
5. Христианство в истории и культуре Беларуси (9 ч.)	5. Урок обобщения (1 ч.)
6. Урок обобщения (2 ч.)	6. Заключение (1 ч.)
7. Заключение (1 ч.)	7. Резервный час (1 ч.)
8. Резервный час (1ч.)	

Еще одним курсом, в рамках которого изучаются вопросы истории религии, является факультатив «Основы религиоведения», который рекомендуются для учащихся 11-х классов, проявляющих интерес к социально-гуманитарным знаниям (разработан кандидат философских наук В.В Старostenко). Программа занятий рассчитана на 35 часов. Факультатив является дополнением к основному курсу “Обществоведения”. Концепция учебной программы исходит из сосуществования в мировой и отечественной культуре традиций религии и свободомыслия, выступающих альтернативами мировоззренческого выбора личности. Целью данного факультатива является приобретение учащимися светских, научных знаний по теории и истории религии, свободомыслия и свободы совести, в том числе применительно к прошлому и настоящему Беларуси. Основными задачами занятий являются анализ религии как социокультурного явления; изучение детерминант, структуры и исторических типов религии; раскрытие

системы функций религии; знакомство с историей становления и многообразием религиозных традиций в истории цивилизаций, в современном мире и Беларуси; характеристика свободомыслия как явления мировой и отечественной культуры; изучение феномена свободы совести и ее правового обеспечения в мире и Беларуси. Приведем почасовку курса:

№	Тема	Количество часов
	Введение	1
1.	Религия как социокультурный феномен	3
2.	Ранние формы верований и культа	1
3.	Религии древних цивилизаций	4
4.	Современные национально-государственные религии	4
5.	Буддизм	2
6.	Происхождение и сущность христианства	4
7.	Конфессии христианства	4
8.	Ислам	2
9.	Новые религиозные объединения	2
10.	Современная религиозная ситуация в Беларуси	2
11.	Свободомыслие в истории духовной культуры	2
12.	Свобода совести и ее правовое обеспечение	3
	Заключение	1
	Всего:	35

Курс позволяет, как нам кажется, сформировать у учащихся положительное отношение к религиозному опыту Человечества, учащиеся смогут овладеть рядом специальных предметных компетенций.

Таким образом, принцип свободы вероисповедания на III ступени общего среднего образования в Республике Беларусь в целом соблюдается. Однако следовало бы уделять больше внимания составлению УМК по учебным предметам и материалов для проведения факультативов, в том числе рабочих тетрадей, пособий для учащихся и учителя. Хорошим дополнения к курсам стало бы централизованное составление мультимедийных приложений, электронных тестов баз, т.е. использования электронных средств обучения. Поэтому основной целью школы в данном вопросе должно являться формирование мировоззренческих и ценностных ориентиров учащихся.

Список литературы:

1. Главный информационно-аналитический центр Министерства образования Республики Беларусь / Программа “Комплексная информатизация образования в Республике Беларусь” [электронный ресурс]. – Режим доступа: =14571 – Дата доступа:15.03.2015
2. Министерство образования Республики Беларусь / Пресс-релиз “О сотрудничестве между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью по вопросам духовно-нравственного воспитания учащейся молодежи” [электронный ресурс]. – Режим доступа: detail=14063 – Дата доступа: 09.04.2016
3. Национальный правовой портал / Конституция Республики Беларусь (с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/main.aspx?guid=14551> – Дата доступа: 15.03.2015
4. Организация объединенных наций / Всеобщая декларация прав человека [электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/declhr.shtml – Дата доступа: 15.03.2015
5. Правовое взаимодействие учреждений образования с религиозными организациями в Республике Беларусь: пособие для рук. учреждений образования, учителей, воспитателей, студентов / сост. А. В. Брайко. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 152 с.
6. Программа факультативного курса «Религиоведение» для общеобразовательных школ // Наставн. газ. – 1998. – 14 сак. – С. 4–5.
7. Рогальский, С. Г. Программа курса по выбору «Духовные основы культуры» для 10-11-х кл. средней шк. [Электронный ресурс] / С. Г. Рогальский. – 2005. – Режим доступа: – Дата доступа: 01.04.2016.
8. Рогальский, С. Г. Программа факультативного курса «Культура и религия» для 10-11 кл. средней шк. [Электронный ресурс] / С. Г. Рогальский. – 2008. – http://bobruisk.hram.by/obrazovanie/3_umk-1_uchrezd_obraz-1_uch_programmy.html
9. Сотрудничество государства и Белорусской православной церкви в Республике Беларусь : сб. документов. – Минск : Изд-во Бел. Экзархата, 2004. – 176 с.

ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО И ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ХРИСТИАНСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

*Евишель Андрей, иерей
бакалавр богословия, помощник благочинного
Клецкого церковного округа, клирик прихода
Воскресения Христова (г.Клецк).*

Восточно-христианская цивилизация, в которой мы родились и сформировались и вне которой мы не можем быть самими собой, по сути своей христоцентрична. Всё подлинное в ней исходит от Христа и возвращается ко Христу, преображая и национальную жизнь, и историю.

Радостно видеть, что в нашей стране христианские ценности являются основополагающими в политике воспитания и образования подрастающего поколения.

В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи, утвержденной постановлением Министерством образования Республики Беларусь от 15 июля 2015 года № 82, мы можем увидеть фундаментальные христианские идеалы, лежащие в основе воспитательного процесса в нашей стране.

Радует и тот факт, что государство особую роль уделяет и вопросам семейного и гендерного воспитания молодежи. Во многих учреждениях образования реализуются инновационные программы по гендерному воспитанию молодежи на основах православной культуры и традиций.

Все это – хорошая почва для работы в нужном направлении как священнослужителей, так и заинтересованных педагогов.

Однако следует отметить, что с появлением на педагогическом, юридическом и правовом поле такого термина, как гендерное воспитание, международными европейскими организациями (такими, как Организация Объединенных Наций – ПРООН, ЮНИСЕФ и ЮНФПА) лоббируется и другой термин – гендерное равенство.

Введение теории «гендерного равенства» в программы ООН и законодательные акты западных стран привело к процессу насилиственного уравнивания всех видов гендерного поведения в обществе. Проходит это уравнивание под лозунгом борьбы с «гендерными стереотипами», под которыми понимаются традиционные нормы поведения. В борьбе с такими «стереотипами» используются почти все рычаги власти, основную роль играют система образования, органы ювенальной юстиции, социальной защиты населения, судебная система и СМИ.

Для того, чтобы искоренить в обществе традиционные ценности, противоречащие новой «философии» существования западного общества (гендерные стереотипы), возникла необходимость внедрения в общество с раннего детства новых «норм существования». Поэтому после изменений законодательства наиглавнейшее место в осуществлении плана по освобождению общества от «гендерных стереотипов» придается соответствующему «воспитанию» детей. Начинается этот процесс в виде гендерного воспитания в детских садах, продолжается – в виде уроков сексуального просвещения в начальной школе и т.д.

17 февраля 2017 года постановлением Совета Министров № 149 был утвержден Национальный план действий по обеспечению гендерного равенства в Беларусь на 2017-2020 годы (далее – Национальный план).

Сам документ имеет стратегическое значение. Среди задач Национального плана – развитие институционального механизма по обеспечению гендерного равенства, расширение экономических возможностей женщин и мужчин, обеспечение гендерно-ориентированной охраны здоровья, обеспечение гендерного равенства в семейных отношениях, противодействие насилию в семье и торговле людьми, гендерное образование и просвещение.

На первый взгляд, документ важный, своевременный и лаконичный, соответствующий всем требованиям развития нашего государства. Тем не менее, есть в нем и настораживающие нотки. Заострить внимание хочется на следующем: данный документ ставит своей задачей обеспечение гендерного равенства в семейных отношениях. Вопрос: каким образом? Что имеется в виду, когда говорится о гендерном равенстве в семейных отношениях?

Если речь идет о взаимопомощи в решении каких-либо семейных дел и проблем, то, скорее всего, – это гармонизация семейных отношений, но отнюдь не гендерное равенство.

В самом Кодексе Республики Беларусь о браке и семье, в статье о равенстве супругов в семейных отношениях, говорится следующее: *«Все вопросы брачных и семейных отношений супруги решают совместно, по обоюдному согласию и на основе равенства»*. И далее Кодекс поясняет: *«Супруги обязаны строить свои отношения в семье на основе взаимоуважения и взаимопомощи, справедливого распределения семейных обязанностей, содействия в реализации каждым из них права*

на материнство (отцовство), физическое и духовное развитие, получение образования, проявление своих способностей, труд и отдых¹.

К тому же, если мы обратим свое внимание на христианское понимание семьи и брака, то заметим, что муж и жена – есть одно целое: «*Посему оставит человек отца своего и мать и прилепится к жене своей, и будут два одною плотью; так что они уже не двое, но одна плоть*» (Мк. 10:7,8).

Однако будучи единственным целым, каждый из них имеет свои функции, задачи и обязанности в семье. Они не равны друг другу: «*Жены, повинуйтесь своим мужьям, как Господу, потому что муж есть глава жены, как и Христос глава Церкви, и Он же Спаситель тела. Но как Церковь повинуется Христу, так и жены своим мужьям во всем. Мужья, любите своих жен, как и Христос возлюбил Церковь и предал Себя за нее, чтобы освятить ее, очистив банею водною посредством слова; чтобы представить ее Себе славною Церковью, не имеющую пятна, или порока, или чего-либо подобного, но дабы она была свята и непорочна.*» (Еф.5: 22-27).

Речь идет о дополнении друг друга, но ни в коем случае о равенстве. К тому же отец никак не может быть равен жене и – наоборот. У каждого своя роль и функция в семье. Любовь отцовская и любовь материнская не одно и то же. Обязанности мужа в семье и жены различны. Именно в таком понимании семейных отношений живет белорусский народ вот уже на протяжении многих веков.

Взяв за основу закон Христа, белорус учил сына быть мужчиной, который должен уметь запрягать коня, пахать, защищать свою Родину, заботиться о своей семье, любить свою жену, блюсти законы веры. Девушек же учили быть материами, достойными женами, хозяйками по дому. Их учили вышивать, готовить, воспитывать детей.

Издревле на наших землях в семейных отношениях было распределение обязанностей между мужем и женой. Гендерные особенности всегда учитывались в воспитательном процессе, но *гендерное воспитание в семейных отношениях никак не предполагало гендерного равенства.*

Говоря о гендерном равенстве в семейных отношениях на современном этапе в нашей стране, просматривается очень существенная лазейка, которая на данную проблематику позволяет посмотреть глазами

¹ Кодекс Республики Беларусь о браке и семье, глава 5, статья 201. [Электронный ресурс]. URL: <http://kodeksy.by/kodeks-o-brake-i-semie/statya-20-1> (дата обращения - 07.09.2017)

нынешних европейских и американских ценностей, которые совершенно не приемлемы для нас.

Можем ли мы говорить, что гендерное равенство в семейных отношениях подразумевает взгляд на родителей как на бесполых существ? То есть, не имеющих полового признака. Что, если маму и папу можно заменить на «родитель №1» и «родитель №2». Они же равны друг другу? Не является ли это продвижением идеологии однополых браков и новой «европейской культуры» на территорию нашей страны?

Следует сказать, что такая настороженность присутствует. В последние годы очень активно начали себя проявлять различные зарубежные общественные организации, которые, имея финансирование из-за рубежа, продвигают свое видение воспитательных и образовательных процессов на территории нашего государства и стран бывшего СНГ.

В частности, на территории нашей страны стали организовываться так называемые папа-школы, которые призваны помочь мужчинам реализовать себя в семейной жизни и развить лучшие отцовские качества – заботливость, терпимость и ответственность².

На первый взгляд, все безобидно и мило, однако модераторами таких проектов, как правило, становятся организации извне, – например, Швеция, которая на семейные ценности имеет совершенно иные взгляды, чем мы³.

² Папа-школы планируется открыть во всех областях Беларуси. [Электронный ресурс]. URL: <http://mrik.gov.by> (дата обращения – 07.09.2017)

³ «Западные доноры сделали ставку не на политические партии, а на трансформацию сознания белорусского общества, на общественно-социальную жизнь. Это представляет угрозу национальной безопасности. Сегодня общественное мнение формируется не через политические партии и организации, а благодаря работе иностранных фондов, которые ведут на всех уровнях работу с чиновниками, с общественными организациями, с молодежью, с деятелями культуры. При получении кредитов и материальной помощи нам навязывается определенная социальная политика, в том числе в области семейных ценностей. Например, фонд USAID совместно с Европейским Банком Реконструкции и Развития (ЕБРР) предлагает материальную помощь, но при беспрекословном исполнении гуманитарной части своих императивов. На выделенные ими деньги проводятся тренинги, семинары по индивидуализму, по определенным проблемам социально-экономической политики, вообще политического строя. На этих мероприятиях рассказывается про западные ценности, которые подаются как «универсальные» ценности. Нам говорят: «если вы примети эти универсальные, т.е. наши западные нормы, то у вас будет осуществляться реформирование». Сотрудник НАН Беларусь: как западные фонды разрушают институт семьи.[Электронный ресурс]. url: <http://sobor.by/materi>

Для комфортной и законной деятельности на территории Республики Беларусь свои проекты они реализуют по Государственной программе демографической безопасности и Плану обеспечения гендерного равенства, что дает им право проводить различные семинары, встречи и интернет трансляции.

Еще одну настороженность вызывает тот факт, что на законодательном уровне во многих документах, касающихся семьи, пропало слово РОДИТЕЛЬ, а появился юридический термин – законный представитель.

С одной стороны, ничего особого в этом нет. Кодекс Республики Беларусь об образовании о законных представителях говорит следующее:

«Законными представителями несовершеннолетних обучающихся являются их родители, усыновители (удочерители), опекуны, попечители.

Законные представители несовершеннолетних обучающихся представляют права и законные интересы несовершеннолетних обучающихся в общественных отношениях в сфере образования без специальных полномочий»⁴.

Однако следует заметить, что в лексиконе учреждений образования постепенно пропадает слово РОДИТЕЛЬ. К родителям выстраиваются отношения лишь в правовом поле, как к законным представителям ребенка. Из контекста также постепенно пропадает слово СЕМЬЯ. А это уже подрыв идеологических, культурных и духовных принципов нашего государства. К тому же, термин «законный представитель» в последующем может быть использован для лоббирования тех же европейских стандартов в отношении семьи и семейных ценностей (*однополые браки, усыновление детей однополыми «семьями», продвижение прав меньшинств*).

Анализируя данные факты, с уверенностью можно сказать, что процессы внедрения европейской философии отношения к семье в нашей стране уже начались. К тому же, большое подспорье в этом играют СМИ.

Так, 5-6 июня 2013 года в Минске состоялся семинар для белорусских журналистов «Освещение вопросов гендерного (не) равенства и домашнего насилия в средствах массовой информации», на

al.php?article=sotrudnik_nan_belarusi_kak_zapadnie_fondi_rizrushayut_institut_semi (дата обращения - 07.09.2017)

⁴ Кодекс Республики Беларусь об образовании, статья 33. [Электронный ресурс]. URL: http://kodeksy-by.com/kodeks_ob_razzovaniyu_rb/33.htm (дата обращения - 07.09.2017)

котором было заявлено: «*Одной из задач Национального плана является искоренение гендерных стереотипов, связанных с идеей превосходства и доминирования одного пола над другим*. Исходя из того, что социальные роли мужчин и женщин не определены их биологией, а социально сконструированы, гендерное равенство предполагает свободный сознательный выбор мужчинами и женщинами своих ролей в обществе. При этом наиболее значимой преградой на пути достижения гендерного равенства является существование гендерных стереотипов».

Национальный эксперт ЮНФПА Ирина Сидорская рекомендовала тогда основные способы выстраивания гендерно-корректной коммуникации при создании текстов. В том числе и следующие.

«*Представление журналистом каждой проблемы, в которую вовлечены люди, в гендерно-разделенном ракурсе*». Установка эта полностью соответствует происходящим в странах Запада процессам по формированию общественного мнения в гендерном ракурсе через СМИ.

«*Исключение из медиатекстов употребления гендерно-маркированных местоимений для называния людей обоего пола и стереотипизации гендерных ролей*». Подобным образом во многих западных странах из официального оборота уже выведены слова «папа», «мама» и заменены на «родитель 1» и «родитель 2», да и в наших школах уже сегодня привычное уху «родительское собрание» заменено во многих учреждениях на «собрание законных представителей».

«*При подготовке аналитических и дискуссионных материалов необходимо корректно цитировать эксперта, т.е. полагаться на его/ее знания именно в экспертной области, а не предлагать, например, врачу рассуждать на темы этических или правовых аспектов абортов, а психологу или священнику – на темы медицинских последствий прерывания беременности*».

Таким образом, нашим белорусским СМИ рекомендуют вывести из возможного процесса обсуждения представителей широких слоев населения, и перевести гендерную проблему в плоскость обсуждения лишь узких специалистов, а также помешать выстраиванию целостного образа того или иного явления человеческой жизни с духовно-нравственным, богоустановленным стержнем»⁵.

Складывается впечатление, что действия по внедрению теории гендерного равенства в нашей стране можно образно представить... «как

⁵ Шапко П. Опасные тенденции, активно проталкиваемые в Беларуси – «Гендерное равенство». [Электронный ресурс]. URL: <http://kazak.by> (дата обращения – 07.09.2017)

некую паутину, нити которой проникают в наше государство извне и тянутся кластному центру. Все эти нити связаны между собой, имеют взаимодействие, общие источники финансирования и создают полноценную развитую сеть, как бы накрывающую сверху по отдельности государственные органы, политические, общественные и иные образования. При этом каждое министерство, вовлекаемое в эту программу, либо иной орган власти рассматривает проводимые через него нововведения, исходя из оценки лишь малой части общего плана (при этом каждая такая часть, или программа, представляется благим начинанием), и зачастую руководствуется исключительно узковедомственными интересами, где немаловажную роль играет *внебюджетное, грантовое финансирование* данных программ. *А ведь благими намерениями очень часто вымощена дорога в Ад»⁶.*

Как видно, процесс внедрения европейского представления гендерного равенства в нашу белорусскую самобытность начался не сегодня. «Частично эта работа ведется уже давно с помощью воздействия на сознание людей через средства массовой информации и тихое, неафишируемое изменение нашего законодательства. Результаты этой деятельности мы видим на примере складывающейся в стране демографической ситуации, начиная с огромного процента разводов»⁷.

Вывод

Продолжение вышеназванных процессов в этом русле в нашей стране может привести белорусское государство к катастрофическим последствиям. На кону стоит подрыв всех моральных, духовных, этических и идеологических принципов построения нашего государства и нашей идентичности. А это, в свою очередь, подрыв национальной безопасности государства.

Теория гендерного равенства совершенно чужда христианскому пониманию отношения между мужчиной и женщиной, между мужем и женой, между родителями и детьми. На кону будущее наших детей, внуков, нашей молодежи.

Считаю, что в складывающейся ситуации Белорусская Православная Церковь должна высказать свою четкую позицию по обозначенной проблеме, обоснованно и аргументировано донести ее до руководства страны, министерств и ведомств, с выработкой конкретных предложений

⁶ Шапко П. Опасные тенденции, активно проталкиваемые в Беларуси – «Гендерное равенство». [Электронный ресурс]. URL: <http://kazak.by> (дата обращения – 07.09.2017)

⁷ Там же.

и рекомендаций (в том числе и поправок в законодательные акты) по недопущению подрыва национальной безопасности государства.

ВОЛОНТЕРСТВО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ХРИСТИАНСКИХ ЦЕННОСТЕЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Кветко О. П.

студентка IV курса Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка.

Кулапина С. С.

*преподаватель кафедры художественно-педагогического образования
Белорусского государственного
педагогического университета имени
Максима Танка.*

История развития волонтерского движения в нашей стране имеет глубокие корни, начинается с принятия христианства и неразрывно связана с принципами христианской добродетели. Следуя традициям, добровольцы выполняли при монастырях работы во славу Божию, обучали детей-сирот, занимались сбором милостыни на содержание сиротских приютов. В конце XX века идеи волонтерства стали возрождаться. В настоящее время студенческая молодежь педагогических вузов играет большую роль в развитии волонтерского движения. Данная форма работы, осуществляемая студентами во время учебы, становится соединительным звеном между теорией и практикой. Включение будущих специалистов учреждений образования в волонтерскую деятельность способствует развитию активной социальной позиции, адаптации к специфике работы в рамках будущей профессии и продвижению христианских ценностей в жизнь современной молодежи [2, с. 165].

В настоящее время волонтерское движение является одним из центральных направлений и традиций УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка». Понимая общественную значимость феномена волонтерства, в вузе осуществляется большая работа по пропаганде волонтерского движения, студенты активно привлекаются к общественно-полезному труду. На каждом факультете волонтерские клубы осуществляют свою деятельность по различным направлениям по оказанию социально-педагогической поддержки разным категориям населения города Минска. Ежегодно студенты-волонтеры осуществляют

благотворительные акции и мероприятия в детских домах и школах-интернатах.

В январе 2017 года БГПУ был удостоен награды – премии Президента Республики Беларусь «За духовное возрождение» за вклад в развитие и популяризацию волонтерского движения среди студенческой молодежи. Награда свидетельствует о признании деятельности волонтеров вуза.

Первой инициативой, которую удалось реализовать студентам факультета эстетического образования БГПУ в качестве волонтеров в ГУО «Вспомогательная школа-интернат № 7 г. Минска», – это художественная роспись забора. В этом учреждении образования воспитываются дети в возрасте от 7-ми лет, у которых многочисленные проблемы со здоровьем. Волонтерский отряд факультета начального образования «Открытое сердце» уже несколько лет шефствует над учащимися школы-интерната. Студенты проводят с детьми и подростками тематические вечера, концертно-конкурсные программы, праздники и другие мероприятия.

Школа расположена в пяти минутах ходьбы от станции метро «Петровщина» и по периметру огорожена глухим бетонным забором, который окружает ребят во время игр, праздников, воспитательных и спортивных мероприятий, проводимых на улице. В то же время забор у центрального входа является своеобразной визитной карточкой учреждения, так как первым встречает и последним провожает гостей школы. Стены в здании школы-интерната уже расписаны ранее художниками-волонтерами, пришло время для оформления прилегающей территории.

Серый бетонный забор, с одной стороны, – защищает двор от посторонних взглядов, с другой стороны, – выглядит достаточно уныло и однообразно. Воспитанники школы ежедневно видят его из окон своих комнат и классов, а также во время прогулок и занятий на свежем воздухе. Именно поэтому у руководства школы пришла идея изобразить на нем красочные, добрые сюжеты – все то, что поможет детям поиграть, пообщаться «по душам» с полюбившимися персонажами в любую минуту, развивать свою фантазию и воображение. Тематику для росписи предложил заказчик, она самая любимая и популярная для детей и подростков – герои любимых сказок и мультфильмов. Одна из задач проекта – сделать так, чтобы ребята, которые почти все время проводят в интернате, смогли чаще улыбаться.

Студенты 3-го курса специальности «Изобразительное искусство и компьютерная графика» факультета эстетического образования с энтузиазмом взялись за работу. Под руководством преподавателя

кафедры художественно-педагогического образования Ирины Ивановны Гернович будущие педагоги-художники разработали эскизы и утвердили их у руководства школы. С наступлением долгожданного тепла волонтеры приступили к оформительской работе у центрального входа в школу-интернат. Единственным нюансом для студентов являлся срок исполнения – необходимость, чтобы оформительские работы были закончены 1-го июня ко Дню защиты детей.

С одной стороны, студентами были учтены все пожелания и вкусы самих хозяев, с другой – они дали полет своей фантазии и получили в результате удивительный результат. Вначале были тревоги и сомнения, получится ли справиться с заданием ко Дню защиты детей, ведь прежде такого опыта работы у студентов еще не было. На деле оказалось, что роспись забора способствует закреплению ранее пройденного материала по дисциплине «Композиция» в условиях художественной мастерской и является продолжением практической работы уже в материале непосредственно на месте. В конце концов, забор большой, что дало возможность освоить тонкости новой технологии в процессе его росписи. Потребовались умения и навыки, уже полученные ранее по таким учебным дисциплинам, как «Цветоведение», «Живопись» и «Компьютерная графика».

При работе студенты следовали обязательным правилам волонтеров – учитывали специфику заведения, соблюдая тишину и дисциплину, к детям относились доброжелательно и с пониманием. Студенты с воодушевлением работали, а воспитанники школы с интересом наблюдали за всем происходящим, подходили к волонтерам, чтобы поздороваться и познакомиться с ними, выразить свое восхищение. Ребята искренне реагировали на красоту того, что для них нарисовали, чувствовался их эмоциональный отклик, особенно тех, кто первым узнавал любимых героев: Карлсона, Микки Мауса, Смешариков. В итоге однотонный забор чудесно преобразился: на нем появились добрые сказочные рисунки. Хочется верить, что персонажи сказок и мультфильмов и в дальнейшем помогут детям-инвалидам чувствовать себя лучше. Выбор сюжета сделан не случайно, в его основе заложена глубокая идея. Красочные композиции, которые создали будущие педагоги-художники, будут и впредь поднимать настроение, снимать напряженность и взрослым, и детям, ведь влияние цвета на эмоциональное, психическое и физическое здоровье – научно доказанный факт. Тематика росписи позволит ребятам ежедневно находиться на территории школы-интерната в окружении своих любимых кумиров, веселых сказочных персонажей, у них появится

прекрасная возможность справляться со своими негативными эмоциями, чувствовать себя нужным, что положительно скажется на их здоровье.

С приближением первого дня лета набрал обороты благотворительный проект. Изначально он задумывался как разовая акция. Удачный старт дан, и мы рассчитываем, что он не оставит равнодушным студентов младших курсов и они продолжат оформительские работы. Забор, надо сказать, имеет достаточно продолжительную длину, и места хватит всем, кто захочет подключиться к благотворительной акции. Студентам и других специальностей можно смело подключаться, ведь освоить технологию росписи под силу и начинающим художникам. Главное, чтобы было желание уметь ценить и создавать прекрасное в любой сфере деятельности.

Прошедшая акция нашла положительный отклик среди воспитанников школы-интерната и будущих педагогов-художников, ведь волонтерская работа – это настоящее живое общение, встречи с интересными людьми, возможность профессионального роста. Данное мероприятие принесло огромную пользу и самим волонтерам. Считаем, что участие в волонтерском движении способствовало раскрытию творческого потенциала будущих учителей изобразительного искусства, формированию креативно мыслящей личности, желающей и способной сделать этот мир для всех добрым и красивым. Волонтерство для студентов – это огромный профессиональный и жизненный опыт. Вступив в ряды волонтеров, будущие педагоги-художники получили возможность проявить свою самостоятельность, поверить в себя и свои способности, найти оригинальный подход к решению поставленных задач. Все это поможет в будущем успешной реализации в жизни, творчестве и избранной профессии [1, стр.1].

«Не великие дела угодны Богу, а великая любовь, с которой они делаются. Нет ничего великого, когда мало любят, и нет ничего малого, когда любят много...», – говорил святой Василий Великий.

Так в студенческом волонтерском проекте нашло свое сочетание творчество и милосердие.

Список литературы:

1. Кудинова, Е.А. Волонтерское движение в условиях СПО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: nsportal.ru
2. Подхомутникова, М.В. Волонтерское движение как важный компонент процесса социализации студенческой молодежи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: cyberleninka.ru

ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Кипень Е. А.

студентка II курса Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина.

Ценность – положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, класса, группы, общества в целом, определяемая не их свойствами, а их вовлеченностью в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов и потребностей, социальных отношений; критерий и способы оценки этой значимости, выраженные в нравственных принципах и нормах, идеалах, установках, целях¹.

По словам иеромонаха Иова (Гумерова), христианство исходит из понимания ценности как абсолютного блага, имеющего значимость в любом отношении и для любого субъекта. И как уже было сказано, ценности реализуются только вовлечением их в сферу человеческой деятельности, а такой сферой активной деятельности, в первую очередь, является семья, так как это то место, где человек начинает свою жизнь и проводит больше всего времени.

Если ценность семьи занимает одно из важнейших мест в жизни человека, то он стремится к развитию заложенных в нем нравственных форм поведения на протяжении всей жизни в соответствии с общественными коллективными интересами. В соответствии с христианскими нормами, отношения в семье регулярно предоставляют человеку возможность реализовать ценность жертвенной любви: изо дня в день ставить интересы членов своей семьи превыше собственных. С.Л. Франк отмечает: «Всякий человек, вносящий отпечаток своей личности в окружающую его среду, всякая жена и мать, вносящая свой собственный нравственный стиль в жизнь семьи, ... всякий воспитатель детей есть уже творец»².

Общемировое положение показывает, что семья сейчас находится в очень трудном положении. Об этом свидетельствует демографическое состояние мира. Депопуляционные процессы вызваны рядом проблем и изменений, которые произошли в обществе – это аборты (культурно названное нежелание иметь детей), сожительство, поздние браки и т.д.

¹ Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. А. М. Прохоров. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.; СПб., 2000.

² Франк, С. Л. Реальность и человек / С. Л. Франк. СПб.: РХГИ, 1997. – 448 с.

Всё это привело к тому, что, начиная с 60-х годов прошлого века, наблюдается 50%-ное снижение рождаемости во всём мире. Поэтому культура семьи сейчас необходима как никогда, и все здоровые силы общества должны объединиться для ее сохранения. На Западе эта проблема ощущается более остро. Как говорил митрополит Волоколамский Иларион: «Идеология, которая сейчас там внедряется в умы взрослых и, к сожалению, детей, неправильная и абсурдная, потому что это идеология, которая разрушает основы семьи: ребенку с дошкольного возраста внушают, что папа и мама – это совсем необязательно, что может быть «родитель № 1» и «родитель № 2». Совсем необязательно они должны быть мужчиной и женщиной, и вообще семья – это такое понятие, которое можно толковать по-разному и т.д.»

Из этого получается, что семейные отношения – это всего лишь ролевая игра. Может быть роль папы и мамы, а может быть роль «родителя № 1» и «родителя № 2» или просто одного родителя. Само представление о семье как основополагающей ячейке человеческого бытия, которая исходит из простых биологических соотношений между полами, исчезает. Исчезает представление о святости семьи, о святости материнства, о целомудрии. Можно сказать, что само понятие «целомудрие» совершенно не вписывается в данный контекст.

К сожалению, проблема сохранения традиционных семейных ценностей касается и белорусского общества. Просто у нас расшатывание норм происходит с меньшей скоростью, в других категориях: белорусский народ, всегда отличавшийся высокой нравственностью, не может так легко принять такие понятия, как «сожительство», «пробный брак» и т.д., а также согласиться с их правильностью. Чуждая нашей христианской культуре идеология идет с Запада, и от наших собственных либералов – от людей, которые хотят полностью диссоциировать наше современное бытие от нашего прошлого, диссоциировать жизнь молодого человека от жизни его родителей, его дедушек и бабушек, разлучить нас с нашим Отечеством, внушить нам дух космополитизма, а самое главное – внушить дух релятивизма, то есть такого восприятия реальности, когда нет никаких абсолютных ценностей и нет представления о добре и зле. Вся эта существующая нелепость внедряется в разум детей посредством СМИ, различных мультипликаций, где героями выступают бесполые монстры (или существа), где нет четко выраженных представителей добра и зла. Хотя об этом в открытом виде не говорят, а пропагандируется это только с помощью социальных сетей и с экранов телевизоров, но и этого достаточно для разрушения традиционных семейных ценностей. В

детское сознание закладывают чудовищные парадигмы, которые потом калечат всю человеческую жизнь.

Наряду с избытком свободы в современном обществе существует проблема дефицита контроля как со стороны общества, так и со стороны внутренних нравственных норм. Аморальные поступки, совершаемые современной молодежью, зачастую сейчас не подлежат критике и осуждению, а считаются чем-то обыденным и уже почти привычным. На самом деле, многие молодые люди потенциально готовы принять традиционные для нашей культуры ценности, но они просто не знают их. Современная молодежь подвергается безальтернативному навязыванию антисемейных ценностей эгоцентризма, гедонизма, разврата и вседозволенности со стороны СМИ, желтой прессы, беллетристики и т.д. В условиях характерного для современного общества дефицита внутренних нравственных регуляторов следовало бы прибегнуть к их «экстернализации» путем придания моральным нормам статуса законов, с широким привлечением ученых-социологов, психологов, теологов и др. (например, реальная законодательная ответственность за использование ненормативной лексики).

О потере моральных, нравственных, духовных устоев в нашем обществе свидетельствуют количество разводов в соотношении с зарегистрированными браками. По данным Национального статистического комитета Республики Беларусь – каждый второй, зарегистрированный в 2016 году брак, распался. Также уменьшилось и само число зарегистрированных браков: если в 2015 году количество зарегистрированных браков составило 80 030, то в 2016 – только 64 536. Этот показатель свидетельствует о все большей популяризации так называемого сожительства, которое вытесняет традиционный зарегистрированный в ЗАГСе и венчанный брак в церкви. Сожительство – это такой вид взаимоотношений, где нет места ответственности и обязательствам, где доминирующим показателем является ориентация на индивидуализм, комфорт и потребление, которые способствуют нестабильности и разрушению традиционной семьи.

Плотские, интимные отношения между мужчиной и женщиной сами по себе грехом не являются и даже благословляются Богом, но только тогда, когда они совершаются в законном браке. Все, что вне брака, является блудом и нарушает Божественное установление, а значит, блудящие идут против Господа. Блуд – грех, беззаконие, нарушение

заповеди: «блудники... Царства Божия не наследуют» (1 Кор. 6, 9–10)³. Если, конечно, не покаятся и не перестанут возвращаться к греху.

О вышеупомянутых фактах свидетельствуют многочисленные социологические, психологические исследования. Мы также решили провести мини-исследование: «Отношение к семейным ценностям современной молодежи». Нами было опрошено 27 студентов и 16 представителей православной молодежи. В опроснике среди прочих были, например, такие вопросы: «Что для Вас в жизни является приоритетным?», «Какие причины являются основными для Вас, чтобы вступить в брак?», «Какие семейные ценности являются наиболее значимыми для Вас?»

В результате анализа полученных данных выяснилось, что для этих двух групп респондентов приоритетным все-таки является крепкая, счастливая семья, а не интересная работа и путешествия; основополагающим фактором вступления в брак – любовь, желание иметь детей, а не материальная выгода и независимость от родителей. Наиболее значимыми семейными ценностями молодые люди считают уважение, доверие, заботу друг о друге, поддержку.

Тем не менее, наиболее существенные различия между двумя группами респондентов были обнаружены в ответах на вопросы, касающиеся отношения к незарегистрированным бракам, абортам, количеству желаемых детей. Данные различия представлены в нижеприведенной таблице.

Варианты ответов	Студенты	Православная молодежь
Как Вы относитесь к незарегистрированному браку?		
нейтрально	74%	31%
отрицательно	7,5%	44%
для меня это неприемлемо	7,5%	25%
положительно	11%	0%
Сколько детей Вы бы хотели иметь?		
сколько Бог даст	4%	19%
больше 3-х детей	7,5%	6%
2-3 ребенка	81%	75%
1-го ребенка	7,5%	0%
Допустим ли аборт с Вашей точки зрения?		

³ Библия: Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета / Минск: Беларусь, 1990. 1376с.

нет, ни при каких обстоятельствах	63%	87,5%
да, это личное дело каждой семьи	22%	0%
затрудняюсь ответить	15%	12,5%

Проанализировав результаты нашего социального опроса, как и ожидалось, мы увидели, что православная молодежь по сравнению со студенческой, более уверенно выражает отрицательное отношение к сожительству и абортам, а у студентов мы отмечаем более высокие показатели о желаемом количестве детей.

Определенные ответы свидетельствуют о том, что представители двух групп респондентов все же стремятся к созданию крепких семей и критериями для их создания выступают высокие нравственные качества. Однако, учитывая данные статистического комитета, можно предположить, что современная молодежь не всегда в реальной жизни ориентируется на традиционные семейные ценности.

Возможно, это происходит вследствие дефицита хорошего семейного воспитания, дефицита внимания, уделяемого системой образования в формировании традиционных ценностей, негативного влияния СМИ и общества.

Наличие пробелов в формировании ценностных ориентиров у современной молодежи могут и должны восполнить учреждения образования, общественные и религиозные организации.

Христианские ценности – великое достояние человечества, но они становятся благодатным сокровищем только для тех, кто идет путем спасения. Человек делает выбор. «Существует достаточно света для тех, кто хочет видеть, и достаточно мрака для тех, кто не хочет» (Б. Паскаль).

Список литературы:

1. Библия: Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета / Минск: Беларусь, 1990. 1376с.
2. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. А. М. Прохоров. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.; СПб., 2000.
3. Вопросы священнику [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravoslavie.ru/7007.html>. – Дата доступа: 28.09.2017.
4. Лагуновская, Е. А. Ценности христианства в формировании нравственной культуры современного белорусского общества: монография / Е. А. Лагунов-ская; Брест. гос. ун-т имени А. С. Пушкина. – Брест: БрГУ, 2011. – 147 с.
5. Социальная работа – Режим доступа: http://sobor.by/demograficheskaya_dinamika_buduschee_strany.htm. – Дата доступа: 27.09.2017.
6. Франк, С. Л. Реальность и человек / С. Л. Франк. СПб.: РХГИ, 1997. – 448 с.

ВЫРАЖЕНИЕ «СТРАСТИ ПО...» В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Кнаус О. Ю.

студентка 4 курса Института теологии БГУ.

Уже долгое время Библия является самой популярной книгой в мире. Тираж Священного Писания с 20 века и по 2013 год составлял 6 миллиардов экземпляров.

На постсоветском пространстве Священное Писание оказало огромное влияние на культуру речи.

Некоторые исследователи даже считают, что в современном русском языке сложился особый функциональный стиль, обслуживающий сферу церковного общения.¹ Но и вне этого стиля, в повседневном языке активно функционируют, нередко приобретая новые значения, слова и выражения, восходящие к Библии и заимствованные из церковно-богослужебного обихода.

В моем докладе речь пойдет о выражении «страсти по...» и его современном употреблении.

Исходно это выражение употреблялось в названиях музыкальных произведений, написанных на сюжет евангельского повествования о страданиях и крестной смерти Иисуса Христа. Соответственно, в дательном падеже с предлогом по в этой конструкции употребляется имя одного из евангелистов. Наиболее известные из таких произведений – «Страсти по Матфею» и «Страсти по Иоанну» и частично «Страсти по Луке» И. С. Баха. Долгое время считалось, что произведение «Страсти по Марку» были утеряны, но в XX веке специалисты реконструировали текст.

Предлог по при собственных именах употребляется для указания, согласно чьему мнению, чьей точке зрения, теории. Слово страсти в этом значении могут приобрести смысл страдания или мучения.

Важно то, что выражение страсти по... – не цитата из Библии или апокрифическим текстам. Оно просто отсылает к библейским событиям и потому лишь формально связано с текстом Писания.

В современном языке оборот необычайно активен: только в поисковой системе «Google» встретилось свыше 900 тысяч употреблений. Он используется в названиях книг и статей, телепрограмм

¹ Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. / В.Г. Костомаров. – Санкт-Петербург.: «Златоуст», 1999. – 241 с.

и репортажей, фильмов и спектаклей. Так, недавно были выпущены книги: Лосев Абель. Страсти по Эвите. М., 2005; Склярова М. Страсти по Петербургу. СПб., 2004; Демьянова В. А. Страсти по Веласкесу. М., 2006; Волков С. Страсти по Чайковскому. Разговоры с Джорджем Баланчиным. М., 2004. Примеры заголовков из новостей: «Страсти по Евровидению»², «Страсти по биткоину»³, «Страсти по Страсбургу»⁴, «Страсти по Исаакию»⁵.

Иногда выражение «страсти по ...» употребляется к сожалению, и к церковным вопросам. Так на независимом аналитическом сайте Русской Православной Церкви ahilla.ru с отрицательным контекстом встречается 42 раза это слово сочетание.

В современном языке оборот необычайно активен: только в мировой поисковой системе «Google» на русском языке встретилось свыше 10 200 000 употреблений и в одной из самых популярных русских поисковых систем «Яндекс» словосочетание употребляется более чем 58 миллионов раз. Этот оборот используется в названиях книг и статей, телепрограмм и репортажей, фильмов и спектаклей, в заголовках новостей и билбордах. Так, недавно были выпущены книги: Лосев Абель. Страсти по Эвите. М., 2005; Склярова М. Страсти по Петербургу. СПб., 2004; Демьянова В. А. Страсти по Веласкесу. М., 2006; Волков С. Страсти по Чайковскому. Разговоры с Джорджем Баланчиным. М., 2004.

Исследуемое выражение входит в названия многих спектаклей: «Страсти по Торчалову», «Страсти по Митрофану» (спектакль по Д. И. Фонвизину); «Страсти по Бумбарашу» (по мотивам ранних произведений Аркадия Гайдара). Нельзя обойти вниманием фильм М. Гуреева «Страсти по Максиму» (о Максиме Горьком) и казахский документальный фильм «Страсти по баррелю» (о беспорядочной торговле нефтью). В популярном ток-шоу «Страсти по Соловьеву» его ведущий сталкивает в словесном поединке известных общественных деятелей, занимающих противоположные позиции по обсуждаемому вопросу. Можно предположить, что это название означает «шумиха, ажиотаж, скандал, организованные Соловьевым». Пожалуй, самый экстравагантный пример в нашей коллекции – «Страсти по Родену». Так называется набор шахматных фигур, каждая из которых воспроизводит

² <https://ofigenno.com/vtoroy-polufinal-evrovideniya>

³ <https://ria.ru/economy/20171014/1506808794.html>

⁴ http://polit.ru/article/2017/10/15/european_court/

⁵ http://www.aif.ru/society/religion/strasti_po_isaakiyu_peterburzhcny_opasayutysa_za_sudbu_muzeya-sobora

скульптуру Родена или героя его картины⁶. Как видим, позицию имени в дательном падеже может занимать практически любое существительное. В этой конструкции встречаются имена собственные (как личные имена, так и фамилии) и нарицательные.

Фразеологизм «страдали по...» может означать и рассказ о чьих-либо страданиях, принадлежащий такому-то автору. Так, поэма «Страсти по Анне [Ахматовой]» посвящена трагической судьбе поэтессы в России.

Так, словосочитание может иметь смысл страдания, мучения, перенесенные или переносимые кем-либо. Его выражает название стихотворения Д. Бобышева «Страсти по царю», посвященного гибели императора Николая II.

Кроме того, название упомянутого фильма Мэла Гибсона «The Passions of Christ» часто переводят на русский язык как «Страсти по Христу». Это историческая драма, которая повествует о земной жизни Господа нашего Иисуса Христа. Центральными событиями фильма становятся страдания или страсти Христовы. По словам авторов сценария Мела Гибсона и Бенедикта Фицджералда текст к фильму был написан на основе 4 канонических Евангелий: от Матфея, от Марка, от Луки и от Иоанна. Фильм «Страсти по Христу» 2004 года можно сказать дал новый мощный толчок подразумевать контекст «страдали по...» именно со смыслом переживаний и страданий.

С 2014 года в интернете появился видеопроект «Страсти по Ревизору» – это пост-шоу программы «Ревизор». В пост-шоу обсуждаются ревизии их спорные моменты, рассматриваются решения Ревизора и то, как они изменили судьбы героев. В плане слову страсти приписывается смысл событий, которые были бы весьма интересны и имеют интригующий характер.

Название телепрограммы «Страсти по диете» можно соотнести со значением «ужас», «страх», присущим слову страсть.

У выражения «страдали по...» есть и значение «сильное любовное чувство к кому-либо». Например, «Страсти Марка по Людмиле» – статья о том, как американский музыкант Марк Алмонд полюбил песни и романсы в исполнении Людмилы Зыкиной. В этом случае предлог по употребляется в значении предлога к. Очевидно, значение «любовное чувство» передает слово страсти и в таких примерах, как «Страсти по Кармен» и «Страсти по Шиллеру» (по мотивам пьесы Шиллера «Коварство и любовь»). В 1999 г. журналист и писатель Юрий Безелянский выпустил сборник эссе «Страсти по Луне»,

⁶ <http://www.butik-podarkov.ru>

рассматривающий образ спутника Земли в мировой культуре. Оказывается, с Луной чаще всего связывают именно любовные чувства.

В заключении нужно сказать, что обмирщение церковной лексики – явление не новое для русского языка. Об аналогичном процессе, происходившем в XVIII в., пишет В. М. Живов. Исследователь указывает, что тогда в светский язык пришли многие слова из языка церковного, но оценочное значение их изменилось на противоположное. Таким образом, исследуемое выражение «страсти по...», которое имело изначально смысл, восходящий к библейским событиям, в современном русском языке передает различные значения, но все они так или иначе связаны со значениями слова страсть (страсти) в свободном употреблении.

Список использованной литературы

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета – М.: Российское Библейское общество, 2009. – 1296 с.
2. Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. / В.Г. Костомаров. – Санкт-Петербург.: «Златоуст», 1999. – 241 с.
3. Гак, В. Г. Особенности библейских фразеологизмов в русском языке (в сопоставлении с французскими библеизмами) // Вопросы языкоznания. 1997- № 5. С. 55-65.
4. Ильин, А. В. Страсти о страстях // Русский дом. 2004. № 5.
5. Живов, В. М. Язык и культура в России XVIII века. / В.М. Живов. – М., 1996. С. 498.
6. Сапонов, М. А. Шедевры Баха по-русски. / М.А. Сапонов – М.: Классика XXI, 2000. – 284 с.

**АБОРТ КАК МОРАЛЬНО-ЭТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА
СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА**

Комарчук Н. В.

студент IV курса Минской духовной семинарии (а/з Жировичи).

Одной из основных проблем нашей современности является исчезновение института семьи. Многие основополагающие ценности такие как любовь к детям, целомудрие, многодетность, супружеская верность канули в лету, стали казаться многим среднестатистическим жителям Беларуси и странам бывшего СССР архаичными, неактуальными, не «модными». Об этом же говорит и статистика: на

сегодняшний день: «17% семей бездетных, среди остальных 62% семей имеют одного ребенка, 32% двух и только 6% трех и более детей»¹.

Человечество никогда не стоит на месте и всегда уклоняется в ту или иную сторону научных знаний. В начале прошлого столетия человечество начало активно развивать биомедицинское направление. Сделав большой рывок в науке человечество смогло манипулировать половым клетками и эмбрионами. Производство лекарств и вакцин, профилактика и диагностика заболеваний тесно связаны с достижениями микробиологических, биохимических лабораторий.

Параллельно с развитием науки происходит отказ от многих традиционных ценностей, что является корнем многих современных социальных проблем: пьянства, наркомании, детей-сирот, брошенных стариков. Но самой страшной проблемой являются массовые детоубийства. Последних только по официальной статистике в Республике Беларусь проводится около 25% от количества рожденных, причем количество девушек сделавших аборты до 17 лет достигает 400². Однако в данную статистику не входят эмбрионы, полученные в клинике ЭКО и не пригодившиеся родителям, также те которые имплантировались в матку, но оказались «лишними» и подверглись редукции, а также «мини-аборты», как последствия применения контрацептивов³.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в своем докладе 2 февраля 2011 года на открытии Архиерейского Собора особенно остановился на этой проблеме: «По-прежнему все постсоветское пространство на первом месте и по количеству абортов, и по количеству разводов. Для многих светских людей статистика в этой области является показателем работы Церкви. Мы должны переходить от проповедей к реальной работе»⁴.

¹ За жизнь. Защита материнства и детства: опыт и методика работы / Синод.отд. благотворительности и соц. служению Русской Православной Церкви; [сост.: С.В. Чесноков, свящ. И. Тарасов]. – М.: Лепта Книга, 2011. – С. 7.

² Ситуация с.abortами в Беларуси не хуже и не лучше, чем в Европе / Белорусские новости [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа: http://naviny.by/tubrics/society/2015/09/30/ic_news_116_464250. – Дата доступа: 01.04.2017

³ Духович, Владимир, священник, Молчанов, А.Ю. Начало жизни и внутриутробное развитие человека: от биологии к биоэтике. Учебное пособие для священнослужителей и мирян. / Священник Владимир Духович, А.Ю. Молчанов. – М: Лепта Книга, 2013. – С. 11.

⁴ За жизнь. Защита материнства и детства: опыт и методика работы – С.8.

Во многом слова Патриарха отображают картину современной реальности. К сожалению, многие люди в связи с неграмотностью делают шаг на путь греха. Данная проблема встречается даже у воцерковленных людей. Стارаясь достичь понятного, простого «счастья», люди повергают души свои в пучины ада, при этом, им в этом помогают некоторые современные биомедицинские практики.

Осознание того, что такое положение вещей является не правильным, противоестественным, заставляет людей как-то противостоять нынешнему ходу событий, направить его в правильное русло. С начала 1990-х годов в Москве, а затем и во многих других городах, возникают общественные и церковные организации. Медико-просветительские центры защиты материнства и детства, ведущие работу по предотвращению абортов, просвещению молодежи, помощи женщинам в кризисной беременности.

Для руководства данными центрами, Синодальным отделом по церковной благотворительности и социальному служению Русской Православной Церкви создан Координационный центр защиты материнства. Святейший Патриарх подчеркнул, что целесообразно создать организации в епархиях нашей Церкви.

Подобная организации имеется и в пределах Белорусской Православной Церкви – такие как «Матуля» и «Сохраним жизнь»

Церковь уже не один год проводит совместную работу с государственными структурами и населением, в процессе которой, населению разъясняются суть и ценность материнства.

Уже не первый год Церковь проводит таковую работу, которая имеет свои результаты. Основными направления работы Церкви с населением являются:

- 1) Просветительская работа;
- 2) Помощь женщинам и семьям в кризисной ситуации;
- 3) Церковно-приходская работа.

Также важным фактором в данном виде церковной проповеди является привлечение ресурсов, самым первым и главным из которых являются люди, готовые объяснить другим то, о чем многие стараются умалчивать.

Рассмотрим каждый из пунктов работы.

4.1 Просветительская работа

4.1.1 Лекции в молодежных аудиториях и выставки

Данный вид работы должен иметь главное значение, т.к. именно то, что будет посеяно в молодости, будет пожинаться в последствии. В молодости многие делают не продуманные шаги, которые потом приводят к неисправимым ошибкам, и чтобы их избежать надо

изначально научить людей как следует поступать, показать, как Церковь смотрит на тот или иной аспект современной жизни. Несмотря на направляемый СМИ на молодежь мощный инфернальный поток информации, извращающей мировоззрение, и происходящее от этого глубокое поражение многих молодых душ грехом, даже часовая беседа подготовленного и увлеченного лектора может оказать сильное очищающее действие и заставить пересмотреть ложные установки, навязанные миру⁵.

При подготовке бесед, важно помнить, что молодое поколение сегодня не готово воспринимать церковную лексику, оно не всегда знакомо со Священным Писанием. Разговор надо вести так, чтобы молодежи было понятно и интересно слушать, но в то же самое время не затушевывать истину, не умалчивать правду.

В лекциях также важно использовать различные наглядные материалы – такие как фото- и видеоматериалы, различные стенды и буклеты. Немаловажным в работе не только с молодежью, но и с прочими группами населения можно считать выставки, среди которых уже известные в Беларуси «Спасай взятых на смерть», «Молчаливая революция». Наглядные образы быстрее воздействуют на душу человека и помогают быстрее осмыслить то, что происходит сейчас в нашем мире.

Акции

Опыт показывает, что особенно сильно откликается на акции молодежь, у которой еще нет навыков и информированности для ведения системной работы, но которая способна к быстрому прямому действию. Со временем, именно из молодежи можно вырастить наиболее активные кадры для работы по защите жизни⁶.

Акции являются действенным обращением защитников жизни и семейных ценностей к каждому человеку и обществу в целом. Всем проходящим мимо предлагаются информационные материалы. Волонтеры активно общаются с людьми, разъясняя им смысл и цели акций⁷. Акции должны быть яркими, выделяющимися; СМИ должны освещать эти мероприятия.

⁵ За жизнь. Защита материнства и детства. Опыт и методика работы. – С. 11.

⁶ Там же. С. 18-19.

⁷ Основные направления работы в защиту материнства и семейных ценностей. Доклад Надежды Никитиной волонтера Фонда «Центр защиты материнства «Возрождение» / Официальный сайт Ростовской-на-Дону епархии [Электронный ресурс]. Режим доступа <http://rostoveparhia.ru/eparkhija-segodnjaja/konferencii-chtenija/xvi-dimitrievskie-obrazovatelnye-chtenija/osnovnye-napravlenija-raboty-v-zashchitu-materinstva-i-semejjnykh-tsennostej-doklad-nadezhdy-nikitinojj-volontera-fonda-tsentr-zashchity-materinstva-vozrozhdenie/>; – Дата доступа : 05. 03. 2017

4.1.2 Помощь женщинам и семьям в кризисной ситуации

Это направление охватывает индивидуальную работу с женщинами, решившими сделать аборт, оказание им психологической, материальной и иной помощи с целью спасения жизни ребенка.

Для многих женщин, незапланированная беременность – это стресс, и зачастую первое, что им приходит в голову – это идти на аборт. Зачастую, такие решения спонтанны и необоснованы, и психологическая помощь в этом случае помогает переосмыслить и принять правильное решение.

Очень часто в таких консультациях участвуют священнослужитель и психолог. Но иногда возникает преграда в лице врачей, и тогда появляется еще одна задача, цель которой заключается в следующем: «используя все имеющиеся аргументы, убедить врачей-гинекологов направлять женщин на предабортное консультирование»⁸.

В ходе консультаций, психолог и священнослужитель должны постараться найти женщине в себе внутренние ресурсы для преодоления этой стрессовой ситуации. Зачастую, некоторый процент женщин сохраняет ребенка и впоследствии успешно рожают.

Очень часто тем женщинам, которые отказались от абORTA, требуется хотя бы минимальная материальная помощь. Для организации таковой на приходах можно организовать благотворительный сбор детских кроваток, колясок и пр. И хотя материальная помощь и не главное, но очень часто именно это помогает спасти ребенка.

4.2 Церковно-приходская работа

4.2.1 Тематические молебны

По данному направлению можно сказать, что молебны должны устраиваться в удобное для прихожан время и по возможности должны совершаться регулярно. Об этих молебнах желательно разместить информацию в СМИ, чтобы как можно больше привлечь внимания людей, в том числе и невоцерковленных.

4.2.2 Проповеди

Одной из обязанностей пастыря является проповедь. Как говорит апостол Павел: «Проповедуй слово, настой во время и не во время, обличай, запрещай, увещевай со всяким долготерпением и назиданием» (2 Тим. 4:2). Следуя завету апостола, пастырь также в своих проповедях не должен обходить стороной и вопросы абORTA. Наиболее уместно читать проповеди, обличающие грех детоубийства, в следующие дни:

- 11 января – память Вифлеемских младенцев-мучеников
- 7 апреля – Благовещение Пресвятой Богородицы

⁸ За жизнь и детства: опыт и методика работы. – С. 22-23.

- 1 июня – День защиты детей
- 8 июля – День семьи, любви и верности
- 17 июля – память св. царственных мучеников
- 6 октября – Зачатие Иоанна Крестителя
- 22 декабря – Зачатие Пресвятой Богородицы
- и в другие дни, связанные с памятью святых — покровителей семьи⁹.

Также, не следует обходить этот вопрос и во время собеседований перед таинством брака и перед крещением.

4.2.3 Крестные ходы

Во многих епархиях, в том числе и Белорусских, существует практика крестных ходов в защиту детей и материнства.

Крестный ход, как соборное молитвенное собрание, являет собой призыв к вразумлению, проповедь христианских истин и семейных ценностей.

В наше время, все чаще проявляют себя противоречия современной культуры: с одной стороны — повсеместное использование абортов, всяческие препятствия к возникновению новой жизни; с другой стороны — желание иметь ребенка любой ценой, даже незаконной, которая противоречит взгляду Церкви на жизнь. «Возникает сильное подозрение, что и в том, и в другом случае ребенок рассматривается скорее как дополнение (желательное или нет) или объект по отношению к супругам, но не как субъект, который обладает своей ценностью и которого должны желать и принимать ради него самого, на путях, указанных самой жизнью и любовью, царящей в семье»¹⁰.

Взгляд на ребенка, как на дополнение к жизни родителей, приводит к тому, что еще до рождения ребенка родители иногда решают, а стоит ли ему жить или нет. С самого начала данной проблемы, Церковь всегда противостояла распространению данного греха. В 2011г. во многих епархиях РПЦ были созданы центры защиты материнства, которые во многом помогают священнослужителям на приходе проводить духовную работу по искоренению абортов из жизни человечества.

Список литературы:

1. Духович Владимир, священник, Молчанов, А.Ю. Начало жизни и внутриутробное развитие человека: от биологии к биоэтике. Учебное

⁹Там же. – С. 30-31.

¹⁰ Духович, Владимир, священник, Молчанов, А.Ю./ Начало жизни и внутриутробное развитие человека: от биологии к биоэтике. Учебное пособие для священнослужителей и мирян. – С. 119.

- пособие для священнослужителей и мирян. / священник Владимир Духович. – М.: Лепта Книга, 2011. – 128 с.
2. За жизнь. Защита материнства и детства: опыт и методика работы / Синод.отд. благотворительности и соц. служению Русской Православной Церкви; [сост.: С.В. Чесноков, свящ. И. Тарасов]. – М.: Лепта Книга, 2011. – 464 с.
 3. Основные направления работы в защиту материнства и семейных ценностей. Доклад Надежды Никитиной волонтера Фонда «Центр защиты материнства «Возрождение» / Официальный сайт Ростовской-на-Дону епархии [Электронный ресурс]. Режим доступа <http://rostoveparhia.ru/eparkhija-segodnya/konferencii-chtenija/xvi-dimitrievskie-obrazovatelnye-chteniya/osnovnye-napravlenija-raboty-v-zashhitu-materinstva-i-semejjnykh-tsennostejj-doklad-nadezhdy-nikitinojj-volontera-fonda-tsentr-zashchity-materinstva-vozrozhdenie/> – Дата доступа : 10.04. 2017.
 4. Ситуация с.abortами в Беларуси не хуже и не лучше, чем в Европе / Белорусские новости [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа: http://naviny.by/tubrics/society/2015/09/30/ic_news_116_464250 – Дата доступа : 5.01. 2017.

ПРОПАГАНДА ИДЕЙ МИРА В БЕЛОРУССКИХ ЕПАРХИЯХ РПЦ (1945-1991 гг.)

*Король В. Л.
аспирант Гродненского государственного
университета имени Янки Купалы».*

Одной из важнейших форм реализации церковного миротворчества, в которую непосредственно были вовлечены священнослужители и миряне Беларуси, являлась богослужебно-проповедническая деятельность духовенства. Глобальные проблемы современности, в том числе вопросы войны и мира, рассматривались священнослужителями с точки зрения христианской этики и православного вероучения и освещались в проповедях, специальных богослужениях за погибших в войнах и военных конфликтах, молитвах об утверждении мира между людьми.

Центральное место во всём многообразии церковного миротворчества занимала церковная проповедь, названная митрополитом Филаретом (Вахромеевым) самой простой, но в то же время «самой действенной и никогда не ослабевающей» формой миротворческого служения [1, с. 54]. По его мнению, в Уставе Церкви нет такого богослужения, в котором бы не содержалось молитв «о мире всего мира». «Нет, по существу, и таких проповедей и архиепископских посланий, в которых бы в том или ином виде, прямо или косвенно,

христианин не призывался к стяжанию внутреннего мира, мира с ближними, мира в коллективе, в обществе, между нациями и народами» [1, с. 57].

В выступлениях священнослужителей верующим доносились основные аспекты отношения православия к войне и миру, с богословских позиций трактовались международные события, проблемы экуменизма и ядерного оружия. В проповедях освещались важнейшие документы поместных и архиерейских соборов, послания патриархов, международные документы и т. д. Всё это позволяло информировать верующих об отношении РПЦ к вопросам войны и мира и другим глобальным проблемам современности, позволяло оказывать на них воздействие, проповедовать христианские идеалы мира и любви к ближнему.

Распространённой практикой были выступления белорусских священнослужителей и архиереев на собраниях благочинных и настоятелей храмов. При этом перед священнослужителями ставилась задача доводить до сведения духовенства и мирян важнейшие документы о миротворческой деятельности РПЦ: постановления и указы Святейшего Патриарха и Святейшего Синода, выступления и речи иерархов Церкви по проблемам разоружения и предотвращения войны, важнейшие документы международных религиозных и антивоенных организаций и т. д. [2, с. 48]. Предлагалось информировать духовенство и мирян о важнейших положениях данных документов, разъяснить содержание церковного миротворчества.

Митрополит Минский и Белорусский Гурий (Егоров) в обращении к благочинным епархии в 1964 г. особо подчёркивал, что «проповедь о мире с церковного амвона и призыв верующих к деятельному участию в борьбе за мир – это нравственный долг каждого священнослужителя нашей Церкви» [3]. О поддержке Церковью мира писала газета «Голос Радзімы» в статье за 1964 г.: «В воскресенья и праздничные дни пастыри церкви с церковного амвона произносят проповеди на евангельские и церковные богослужебные темы, а также призывают к молитве о мире во всем мире между народами» [4, с. 6].

Церковная периодическая печать, которая получила широкое распространение в приходах Беларуси сыграла важную роль в пропаганде идей мира. Русская Православная Церковь использовала свои периодические издания для популяризации и распространения своих взглядов на вопросы войны и мира. Важную роль в распространении миротворческих идей имело создание в «Журнале Московской Патриархии» специальной рубрики «В защиту мира» в 1949 году. В ней печатались материалы о миротворческой деятельности РПЦ как внутри

страны, так и за её пределами: материалы о визитах, приемах, встречах, поездках представителей православия и других религий, проповеди, доклады, выступления, статьи, посвящённые проблемам сохранения мира. Религиозная жизнь республики, в том числе и миротворческое служение духовенства Беларуси, периодически освещалась на страницах рубрик «Из жизни епархий» и «В защиту мира».

С 1960 г. начал издаваться сборник «Богословские труды» – центральное научно-богословское издание РПЦ. Исследования, посвящённые богословским проблемам миротворчества, занимали на страницах сборника одно из ведущих мест.

В 1989 г. было возобновлено регулярное издание церковного периодического издания «Минские Епархиальные Ведомости». Православная Церковь Беларуси получила возможность регулярно информировать читателей о позиции по наиболее важным социальным проблемам, в том числе миротворчества. В 1980-е гг. представители Церкви Беларуси смогли использовать союзные и республиканские средства массовой информации для выступлений по проблемам сохранения мира (в частности, была опубликована статья митрополита Филарета (Вахромеева) в журнале «Век XX и мир» и др.).

Проблемы войны и мира затрагивались белорусскими митрополитами Антонием (Мельниковым) и Филаретом (Вахромеевым) в регулярных пасхальных и рождественских посланиях. Они напоминали верующим и священнослужителям о смертельной опасности для всего человечества ядерной катастрофы, призывали верующих сделать всё для предотвращения войны и сохранения священного дара жизни. Так, в Рождественском послании 1983–1984 г. митрополит обращался к верующим: «В эти священные дни, когда мы радостно встречаем Рождество Христово, я призываю Вас не только усилить свои молитвы к Начальнику жизни нашей о мире всего мира, но и открыто и безбоязненно присоединить свой голос к осуждению братоубийственных войн, к всемерной поддержке ревнителей и защитников мира, число которых неизмеримо растет, как знамение того, что Добро восторжествует над злом» [5].

Важной частью миротворческого служения духовенства Православной Церкви в Беларуси являлись собрания духовенства белорусских епархий: клириков и представителей приходских советов, которые собирались по различным поводам: изучение материалов и обсуждение результатов международных миротворческих конференций, собраний, встреч и т. д. На них регулярно обсуждались важнейшие документы, касавшиеся миротворческой деятельности РПЦ, выступали иерархи Церкви, приглашались представители других конфессий,

светские специалисты-консультанты, представители государственных и партийных органов и общественных организаций. Такие собрания носили регулярный характер после назначения на должность митрополита Минского и Белорусского Филарета (Вахромеева). Собрания, по его мнению, помогали расширить кругозор клириков, разрешить некоторые вопросы богослужебной и пастырской практики, активизировать участие духовенства в деятельности Советского фонда мира [6, с. 19]. Владыка ежегодно проводил пастырские собеседования с новопоставленными клириками епархии. Среди вопросов, которые обсуждались на данных собраниях, были также вопросы миротворческого и патриотического служения духовенства Беларуси.

На собраниях духовенства обсуждались важные события в деятельности РПЦ и международных религиозных организаций. Так, 5 апреля 1982 г. состоялось собрание клира и мирян Минской и Белорусской епархии по проблемам сохранения мира и предстоящей в Москве международной конференции «Религиозные деятели за спасение священного дара жизни от ядерной катастрофы». На собрание были приглашены уполномоченный Совета по делам религий по Минской области И.М. Плахотнюк, член президиума Белорусского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами Г.В. Юшкевич и др. Участники совещания приняли резолюцию, в которой выразили озабоченность международной обстановкой, гонкой вооружений и нарастанием угрозы ядерной войны, выразили поддержку советской внешней политике и приветствовали созыв по инициативе РПЦ всемирной конференции «Религиозные деятели за спасение священного дара жизни от ядерной катастрофы». 24 октября 1983 г. в Минске прошло миротворческое собрание духовенства Минской области во главе с митрополитом Филаретом (Вахромеевым), посвящённое итогам Генеральной ассамблеи Всемирного совета церквей в Ванкувере 1983 г. [5].

В 1980-е гг. представители Церкви Беларуси смогли выступить на белорусском радио. Они освещали миротворческую и патриотическую деятельность Православной Церкви, выступали с антивоенными заявлениями, поясняли позиции Церкви по проблемам разоружения, ядерной безопасности и др. В 1981 г. викарий Пинский Афанасий (Кюдюк) на белорусском радио выступил с заявлением «Нет – нейтронной бомбе», в котором осудил применение ядерного оружия и от лица Церкви Беларуси заявил о необходимости прекращения гонки вооружений [7, л. 25]. В 1982 г. митрополит Филарет (Вахромеев) выступил на радиостанции «Савецкая Беларусь», а в январе 1983 г. – на белорусском радио. «Продолжающаяся гонка вооружений, непрерывное

усовершенствование и создание все новых видов разрушительного оружия поставили человечество перед острой дилеммой: или прочный, справедливый, всеобщий мир, или ядерная катастрофа. И это приводит нас к единственному выводу о необходимости неустанно трудиться для сохранения международного мира. Русская Православная Церковь миротворчество рассматривает как одно из проявлений своего служения народу Божию», – сказал он [8].

1 сентября 1986 г. митрополит Филарет (Вахромеев) выступил в телевизионной программе «Время» на центральном телевидении с заявлением о миротворческом служении Церкви. Оно стало одним из немногих в те годы выступлений представителя Церкви по телевидению [9, с. 55]. В заявлении говорилось: «В наши дни в рядах сторонников мира и непримиримых противников войны находится подавляющее большинство населения Земли – этой исключительной планеты во Вселенной – древней, но постоянно преображаемой гением и трудом человеческим. Среди этих сторонников мира и чада РПЦ, которая на протяжении 1000-летней истории постоянно провозглашает и осуществляет свою приверженность евангельским миротворческим принципам» [9, с. 55].

3 декабря 1988 г. на Белгостелерадио состоялся «круглый стол» на тему «Русская Православная Церковь: прошлое, настоящее, будущее» с участием митрополита Филарета (Вахромеева) и ряда священнослужителей Минской и Белорусской епархии [10]. Центральной темой заседания стало миротворческое служение РПЦ, отношение Церкви к актуальным общественно-политическим проблемам [10].

Таким образом, миротворческие проблемы заняли одно из центральных мест в деятельности белорусских епархий в изучаемый период. Церковь многое сделала для сохранения мира и разными способами старалась донести до людей идею о необходимости мирного разрешения конфликтов и сохранения мира на Земле. Важнейшей частью миротворческой деятельности белорусских епархий РПЦ стала пропаганда идей мира и донесение её основных моментов до широкого круга верующих и граждан БССР. Деятельность белорусских епархий в защиту все более принимала не только теоретико-богословские, но и практические формы реализации своей миротворческой концепции, центральное место в реализации которой заняла богословско-проповедническая деятельность духовенства Беларуси, которая проявилась в различных формах. Среди основных из них были: регулярные собрания духовенства епархии, пастырские собеседования

митрополита с клириками епархии, выступления священнослужителей в печати, на радио и телевидении по проблемам сохранения мира и др.

Список литературы:

1. Филарет. Вопросите Господа за меня... / митрополит Филарет (Вахромеев). – Минск : Бело Русская Православная Церковь, 2008. – 480 с.
2. Голос Русской Православной Церкви в защиту мира // Журнал Московской Патриархии. – 1959. – № 8. – С. 48–53.
3. Годовой отчёт Минского епархиального управления за 1964 год // Архив Минского епархиального управления. – Ф. 1. – Оп. 1.
4. Заявление группы Минского духовенства и мирян // Голос Радзімы. – 1964. – № 46 (831). – С. 6–8.
5. Иностранные гости. 1983 год // Архив Минского епархиального управления. – Ф. 1. Оп. 1.
6. Из жизни епархий: Минская епархия // Журнал Московской Патриархии. – 1980. – № 8. – С. 18–20.
7. Стенограмма 3-й Республикаской конференции сторонников мира // Национальный архив Республики Беларусь. Ф. 1306. Оп. 1. Д. 122. 113 л.
8. Минско-Белорусская епархия. Отчёт за 1983 год // Архив Минского епархиального управления. – Ф. 1. – Оп. 1.
9. Филарет, митрополит Минский и Белорусский. Выступление в телевизионной программе «Время» (1 сентября 1986 года) / митрополит Минский и Белорусский Филарет // Журнал Московской Патриархии. – 1986. – № 12. – С. 55.
10. 1000-летие Крещения Руси: Празднование в Белоруссии // Архив Минского епархиального управления. – Ф 1. – Оп. 1.

**ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПРОТИВ ВЕРЫ В УЛОЖЕНИИ
О НАКАЗАНИЯХ УГОЛОВНЫХ И ИСПРАВИТЕЛЬНЫХ**

Кулеш А. В.
студент III курса Гомельского
государственного университета им. Ф. Скорины.

Ответственность за преступные деяния против веры, была известна русской правовой традиции с давних времён. Долгое время они в основном регулировались церковными уставами. Однако история многократно свидетельствует, что любая власть (и особенно в сильном, с большими амбициями государстве) нуждается в поддержке господствующей конфессии. Из этого следует, что власти просто необходима централизованная система различных действенных механизмов защиты от всякого рода посягательств на интересы веры. Для

Российской империи, главным образом – православной веры. К концу второй четверти XIX в., многолетние усилия по защите веры от посягательств, выкристаллизовалось в значительном количестве статей Уложение о наказаниях уголовных и исправительных 1845 года.

Уложение о наказаниях уголовных и исправительных 1845 года состояло из 2224 статей. В его структуру входит: 12 разделов, разделяющиеся на главы, некоторые главы – на отделения, отделения – на отделы. Достаточно четко прослеживалось деление закона на общую и особенную части. Разработка Уложения велась первоначально в Министерстве юстиции, а затем во II отделении С.Е.И.В канцелярии, (введено в действие с 1 мая 1846 г.).

Фактически, «Уложение о наказаниях уголовных и исполнительных 1845 года» – это первый уголовный кодекс России.

Преступления против веры, регулируются в данном уложении следующими главами и отделениями раздела 2 «О преступленияхъ противъ веры»:

- Глава первая. «О богохулении и порицании веры»;
- Глава вторая. «О отступлении отъ веры и постановлений церкви»;
- Отделение первое. «О отвлечении и отступлении отъ веры»;
- Отделение второе. «О ересяхъ и расколахъ»;
- Отделение третье. «О оклонении отъ исполненія постановлений церкви».
- Глава третя. «О оскорблении святыні і нарушенії церковнага благочинія»:
 - Отделение первое. «О оскорблении святыни и духовныхъ лицъ во время священнослужения»;
 - Отделение второе. «О нарушенії благочестинія во время священослуженія въ церквяхъ»;
 - Отделение третье. «О нарушенії благочестинія во время священослуженія вне церквяхъ»;
 - Глава четвертая. «О святотатстве, разрытии могиль и ограблении мертвыхъ тель».
 - Глава пятая. «О лжеприсяге» [1, с. 62-97].

Примечательно, что каждая из пяти глав, направлена на свой объект право: глава первая – собственно на саму веру, глава вторая – защита веры от еретиков и иных диструктивных явлений, глава третья – духовенство и церковное имущество, глава четвертая – захоронения от противоправных действий, глава пятая – от мошенничества (хотя и мало относится к религиозным преступлениям).

О важности второго раздела говорит такой факт, что данный раздел идёт фактически первым (после первого раздела, который дает пояснения различным понятиям, а так же объясняет механизм работы документа). Что говорит о определенной важности этих положений. В целом, это вкладывается в правовые взгляды Николая I и его окружения.

Стоит сказать, что данные положения не просто устанавливали ответственность за различные виды преступления, но и совершенствовали и правовое регулирование, и квалификацию ранее известных преступлений подобного рода. В качестве примера стоит отметить привести такое деяние, как богохульство. Богохульство, было известно с незапамятных времен. В данной правовой норме, уточняется объект: «Кто дерзнетъ публично въ церкви съ умысломъ возложить хулу на славимого въ Единлсущной Троице Бога, или на Причинистую Владычицу нашу Богородицу и присно-деву Марію, или на честныхъ Кресть Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, или на бесплотные Силы Небесные, или на Святыхъ Угодниковъ Божихъ и ихъ изображенія» (ст182) [1, с. 62]. Как видим, согласно статье 182 хула может возлагаться не только на Бога, Иисуса Христа и святых угодников, но и на изображения. Кроме всего прочего, уточняются обстоятельства совершения деяния. В соответствии с этим (в храме совершено деяние или ином публичном месте) устанавливается мера наказания в отношении лица совершившего преступление. На лицо развитее системы обстоятельств, при которых было совершено деяние.

Таким образом, можно сделать некоторые выводы. Законодательство, как правило, отражает потребности общественно-политического развития государства. Вторая четверть XIX века, стала для Российской империи временем очередного похолодания во внутренней политики, после относительно либерального царствования Александра I и восстания «Декабристов». Российских исследователь Сергей Нефёдов, называет эпоху правления вошедшего на престол Николая I «эпохой сжатия».

Однако, хоть все возможная реакция в российской империи и ассоциируется у многих с затягиванием гаек и установлением застоя, стоит акцентировать внимание на реформах государственного управления и законотворческой деятельности. Венцом данной деятельности, стало «Уложение о наказаниях уголовных и исполнительных 1845 года» – первый уголовный кодекс России.

Общественно-политическое развитие России в этот период выходит на качественно новый уровень. Намечается новый уровень регулирования различного рода деяний, в том числе и ветви преступлений против веры. Что подтверждается не только увеличением

числа норм права, но и увеличением сферы правового регулирования и доработкой существующих норм право.

Что касается преступлений против веры в Уложении о наказаниях уголовных и исправительных 1845 года, то в отличии от предшествующих законодательных актов (Соборное уложение 1629г., Артикул воинский 1715г.) прослеживаются качественные улучшения: определение объекта богохульства и обстоятельств совершения богохульства, четкое нормативное изложение отступления от веры и агитация в нехристианскую веру, акцент внимания на религиозной природе святотатство. Однако, в документе имелись явные недостатки: отсутствие определения раскола и ереси и некоторые преступления, порой мало относящиеся к религиозным (лжеприсяга, издание старых книг не в Московских типографиях, разрытие могил).

В целом, данные статьи уложения, позволили усовершенствовать и кодифицировать систему механизмов защиты господствующей веры – православной (хоть в документе и упоминаются и другие конфессии), от различного рода посягательств на её интересы.

Список литературы:

1. Уложение о наказаниях уголовных и исправительных. – СПб: Типография второго отделения Е.И.В.К 1845.—922с./Сайт dlib.rsl.ru [Электронный ресурс]. Режим доступа://<http://dlib.rsl.ru/viewer/01002889696#?page=1> – Дата доступа 14.09.2017 г. 10:17.
2. Егоров, А.А., Система религиозных преступлений по Уложению о наказаниях уголовных и исправительных 1845 года// Актуальные проблемы российского права 2017, №1(74). – С. 55-62.

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ ГРАФИКИ И ИСКУССТВА В ЭПОХУ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Манкевич А. Э.

студентка I курса Академии изящных искусств имени Евгениуша Генперта г. Вроцлава (Республика Польша).

Кулапина С. С.

преподаватель кафедры художественно-педагогического образования Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка.

История искусств, техническая графика, как и любые другие науки, изучаемые в вузах, имеет свою историю возникновения и развития. При изучении данных дисциплин студенту важно познакомиться с историей, учеными-инженерами, архитекторами и художниками, которые внесли

вклад в развитие этих наук. В большинстве учебников, в том числе и по технической графике при изложении раздела «История науки» авторы подробно описывают различные периоды истории её возникновения и развития, начиная от периода палеолита до новейшего времени, но при этом «обходят» стороной эпоху Средневековья. Действительно, в этот период «тёмных времен» точные и естественные науки почти не развивались, любые попытки научного познания мира осуждались и пресекались. При этом эпоха Средневековья, которая охватила целое тысячелетие, оставила в наследство прекрасные памятники архитектуры, скульптуры и мозаики, что свидетельствует о том, что нельзя забывать о вкладе средневековых мастеров в сокровищницу мировой культуры.

Церковь и феодальная раздробленность оставили неизгладимый след в искусстве периода Средневековья, в том числе и в архитектуре. Из-за множества войн здания строились монументальные, строгие и мрачные, всегда готовые к обороне. Примером тому может быть замок Мейдерслот, основанный в 1280 году в Нидерландах.

Так как строительные чертежи в эпоху Средневековья уничтожались и были строго засекречены, появилось такое новшество, как квадратная сетка, определяющая модуль. Художники того времени использовали её так: на плоскость картины наносилась сетка линий, а художник смотрел сквозь рамку, в которой эти линии были образованы натянутыми нитями, причём смотрел через колечко, закреплённое на оси центрального луча зрения, – чтобы незначительные перемещения его головы не путали его восприятия.

Другим новшеством в чертежах стало использование макетов зданий. На картинах и рисунках Средневековья можно увидеть заказчиков, держащих в руках макеты зданий. Так, например, в Македонии, в Лесновском монастыре сохранилась фреска, на которой изображён князь Иован Оливер, держащий в руках макет церкви святого Михаила.

Средневековые дало новое направление в искусстве: готику, которая пришла на смену романскому стилю. Готический стиль в архитектуре характеризуется стрельчатыми арками и сводами, где стены походили на кружево. Также готика характеризуется богатым декоративным убранством, вытянутыми формами. Устремление к небу, к Всевышнему, – всё это отразилось в архитектуре храмов. Примером тому может служить Миланский собор в Италии, основанный в 1386 г., или Реймский собор во Франции, датирующийся XIII веком [2, с.427].

О богатом внутреннем убранстве храмов свидетельствуют искрящиеся витражи, мозаики, создающие оптические иллюзии, и скульптура.

Средневековые витражи играли особую роль в религиозных обрядах, так как льющийся свет отображал сияние, идущее от Бога. С развитием готики в архитектуре стены постоянно уменьшались, а окна увеличивались, тем самым стены постепенно превращались в каркас для окон. Эту особенность готики можно увидеть в часовне Сент-Шапель или в соборе Парижской Богоматери во Франции [1].

Ещё одним явлением в искусстве, характеризующим период Средневековья, стала мозаика. Она изменила отношение к живописи: вместо реалистичного изображения появляется условность передачи формы и объёма. Примером средневековой мозаики могут служить мозаика в соборе Святой Софии, на которой изображены императоры Константин и Юстиниан, преподносящие дары Богородице и Иисусу. Императоры держат в руках макеты сооружений, что характерно для искусства Средневековья.

В скульптуре переход от романского периода к готике произошёл позже, чем в архитектуре, однако за одно столетие скульптура достигла небывалого расцвета. Хотя мастера часто использовали рельеф, основным видом готической пластики всё же была статуя. Так как в Средневековье уровень грамотности населения был очень низким, было удобно воссоздавать целые библейские сюжеты из скульптур. Так, например, стены Шартрского собора повествуют о сюжетах из Нового и Ветхого Заветов.

В средневековом искусстве почти не применялись такие понятия, как перспектива или анатомия. Все виды искусства развивались без поддержки науки. Вычисления оставались на простейшем уровне, отчего не развивалась техническая графика. Тем не менее, период Средневековья, несмотря на жёсткие рамки и ограничения, привнёс в искусство множество шедевров, в особенности архитектурных, а также немалый вклад во все виды науки того времени [2, с.429].

Список литературы:

1. Витражи // Готический стиль в архитектуре [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://artgothicstyle.narod.ru/vitraz.html>.
2. Макарова, М.Н. Перспектива: Учебник для студентов высших учебных заведений. М.: Академический проект, 2006. – 480 с., цв. ил.
3. Тяжелов, В.Н. Искусство средних веков в Западной и Центральной Европе / Редкол.: А. М. Кантор и др. – Dresden. – M.: Verl. der Kunst: Искусство, 1981. – 383 с. – (Малая история искусств).

ОСОБЕННОСТИ ДИНАМИКИ СУБКУЛЬТУРЫ БАТЛ-РЭПА НА ТЕРРИТОРИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

*Мартинкевич С. В.
студент II курса Белорусского государственного университета
культуры и искусства.*

Современная культурология определяет субкультуры, как крупные составные части целостных локальных культур, отличающихся определённой спецификой тех или иных черт. По своей сути – это часть общей культуры какого-то народа, в отдельных аспектах отличающаяся от доминирующей культуры, но в главных чертах согласующаяся с ней [2, с.162]. Формирование субкультур происходит по многочисленным признакам, на основе возрастной или социальной специфики. Члены социальной группы, сформировавшие субкультуру, могут отличаться от представителей доминирующей культуры образом жизни, манерами поведения, обычаями, а также использовать свой язык как средство коммуникации. Необходимо отметить, что субкультура не противостоит доминирующей культуре, а способна добавлять в нее новые ценности [3]. Как правило, субкультуры отличает локальность, определённая замкнутость, они не ставят своей целью изменение господствующей культуры, а по-своему приспосабливаются к ней.

Молодежная субкультура – это культура определенного молодого поколения, обладающего общностью стиля жизни, поведения, групповых норм, ценностей и стереотипов. Молодежные субкультуры можно определить как систему смыслов, средств выражения, стилей жизни [4].

Одна из распространённых современных субкультур, прочно закрепившаяся в обществе, является субкультура «рэперов». Рэп – речитативное исполнение стихов под ритмичную музыку [1].

Рэп в его современном виде появился среди афроамериканцев района Бронкс в Нью-Йорке, куда его «экспортировали» приехавшие в США музыканты. Первоначально рэп представлял собой незамысловатые рифмованные куплеты, обращённые к аудитории. Исполнители рэпа устраивали так называемые «баттлы» – словесные поединки, в которых два и более рэпера соревновались друг с другом, сохраняя рифму текста и музыкальный ритм, на который был положен текст [5].

Один из самых ранних баттлов состоялся в декабре 1982 года в Нью-Йорке между американскими рэперами Kool Moe Dee и Busy Bee Starski. Рассцвет рэп-баттлов в США приходится на период 1980-1990-х годов, а

первый турнир, посвящённый рэп-баттлам, состоялся в 2006 году в Лондоне под названием «Jump Off TV's World Rap Championships», в котором состязались рэп-исполнители из Великобритании и США. В настоящее время наиболее популярными мировыми турнирами по рэп-баттлам являются «King of the Dot» (Канада), «Don't Flop» (Великобритания), «Smack und Ultimate Rap League» (США), «Grind Time Now» (США), «FlipTop» (Филиппины) [6].

С распадом СССР и падением «железного занавеса» популярные молодежные субкультуры стран Западной Европы и США стали проникать на территорию бывших социалистических республик, в частности на территорию Российской Федерации и Беларуси.

Первый рэп-баттл в России состоялся в 1994 году: это был рэп-баттл между рэперами Sir-J и MC Hassan, прошедший на фестивале «Rap Music» в г. Москва. Расцвет рэп-баттлов в РФ приходится на начало 2000-х гг. В отличие от США, где популярные рэп-баттлы в основном проходили на открытых и закрытых концертных площадках, в тематических клубах и в студиях популярных музыкальных телевизионных каналов, в России рэп-баттлы обрели популярность на площадках сети Интернет. Так, 5 декабря 2001 года на интернет-площадке «Hip-Hop.ru» прошел «Первый МС-баттл», в котором участвовал 21 исполнитель. Девятый и последний официальный баттл сайта в 2011 году собрал 9 259 исполнителей, что на тот момент являлось лучшим показателем в рэп-баттлах России. Кроме официальных на площадке «Hip-Hop.ru» провели 15 независимых и 7 командных баттлов. Многие нынешние российские рэперы стали популярны благодаря онлайн-баттлам, а именно Drago, St1m, Noize MC, Дуня, A-Sid, Babangida, Gillia, СД, REрас, РемДигга, Johnyboy, Oxxxymiron [7]. В дальнейшем баттл-рэп, прочно укрепившись в социуме как молодежная субкультура, в 2008–2009-х годах выходит на телевизионные каналы: появился телевизионный проект «Битва за респект», организаторами которого стал «In Da Battle» совместно с телевизионным каналом «Муз-ТВ». В 2010 году начал проводиться ежегодный хип-хоп-фестиваль «Битва столиц», в котором участвовали исполнители из крупных городов России, такие как Децл, Сява, Кажэ Обайма и др. Данный фестиваль в 2010 году посетили более 15 тысяч человек [8].

В октябре 2012 года в г. Краснодар появилась площадка для рэп-баттлов «Slovo», основанная Антоном «Mr. Hyde» Белогаем и Сергеем «PLC» Трушевым. Сначала местом для проведения первых рэп-баттлов служило старое промышленное здание, а рэп-баттлы записывали на видеокамеры, после чего их монтажировали и выкладывали на

видеохостинг «YouTube», а так же распространяли в социальных сетях [9]. Позднее у площадки «Slovo» стали возникать филиалы в разных городах страны (г. Санкт-Петербург, г. Москва, г. Екатеринбург и др.). В сентябре 2013 года организовывается баттл-площадка под названием «Versus» – российское интернет-шоу на видеохостинге «YouTube» в жанре рэп-баттлов, в котором исполнители рэпа соревнуются живым словесным выступлением, результат которых оценивают судьи. Создателем и ведущим данной площадки стал Александр «Ресторатор» Тимарцев. Данная баттл-рэп площадка в настоящее время является популярной не только в России, но и во всём мире, имея в общей сумме около 441 миллиона просмотров [10].

Самым резонансным рэп-баттлом на сегодняшний день является поединок между исполнителями Мироном «Oxxxymiron» Федоровым и Славой «Слава КПСС» Карениным, прошедший 6 августа 2017 года в г. Санкт-Петербург и собравший за сутки 9,1 миллиона просмотров на видеохостинге «YouTube» [10]. В процессе данного рэп-баттла участники неоднократно цитировали поэтов Серебряного века: А.Ахматову, Н.Цветаеву, Н.Гумилёва, В.Маяковского. Данное событие вызвало огромный резонанс в обществе: ведущие каналы российского телевидения, такие как «Культура» и «Спас» осветили проблемное поле данного рэп-баттла. Этот масштабный рэп-поединок свидетельствует о том, что в России субкультура рэп-баттлов не только не противостоит доминирующей культуре, но и поддерживает ее нормы, ценности и идеалы, в частности, популяризирует культурное наследие, которым является поэзия Серебряного века.

На территории нашей страны первая белорусская баттл-рэп площадка «Minsk Independent Battle» зародилась в начале осени 2016 года как пилотный проект студентов Белорусского государственного университета (г. Минск). Однако данный проект быстро перерос стены университетских аудиторий: поэтические противостояния стали проходить в минском баре «Ili», клубе «RE:PUBLIC». Организаторами данной площадки являются К. Баяндина и В. Козыро – студенты белорусских вузов. На сегодняшний день аудитория белорусской баттл-рэп площадки продолжает стремительно расти: «Minsk Independent Battle» имеет свой канал на видеохостинге «YouTube» с суммарным количеством просмотров около 257 тысяч [11].

Помимо «Minsk Independent Battle», в Республике Беларусь возникают и другие рэп-баттл площадки. Например, находится на этапе планировки проект «Proper Respect Battle», в котором участникам необходимо будет проводить словесные поединки под музыку [11].

В декабре 2016 года в г. Минске состоялся первый рэп-баттл, организованный знаменитой российской баттл-рэп площадкой «Slovo» в белорусской столице. Мероприятие проходило в столичном клубе «Crazy Horse». В целом, словесные поединки прошли насыщенно и интересно: после проведения мероприятия критики отметили, что это одна из лучших промовстреч, которые проводились на территории России и Беларуси [12].

Таким образом, на территории Российской Федерации и Республики Беларусь мы наблюдаем развитие и популяризацию среди молодежи субкультуры рэп-баттлов, которая зародившись в США, прочно укрепилась в культуре России и Беларуси. Однако, в отличие от американских, российские и белорусские рэп-баттлы проходят и развиваются в основном на площадках сети Интернет, что и определяет особенность динамики субкультуры рэп-баттлов в общей динамике культур России и Беларуси.

Список литературы:

1. Ефремова, Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный/ Т.Ф. Ефремова. – М.: Русский язык, 2000. – 1100 с.
2. Садохин, А.П., Грушвицкая, Т.Г. Культурология: теория культуры: учебное пособие/ А.П. Садохин, Т.Г. Грушвицкая. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 365 с.
3. Субкультура и контркультура. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bet-select.ru/subkultura-i-kontrkultura/>. – Дата доступа: 28.09.2017.
4. Молодежная культура как явление субкультуры. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bestforextrader.ru/molodezhnaya-kultura-kak-yavlenie-subkulturi/>. – Дата доступа: 29.09.2017.
5. Рэп. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Рэп>. Дата доступа: 28.09.2017.
6. Рэп-баттл. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Рэп-баттл>. – Дата доступа: 02.10.2017.
7. Рэп-баттлы в России. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Рэп-баттлы_в_России – Дата доступа: 02.10.2017.
8. Битва столиц. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Битва_столиц – Дата доступа: 03.10.2017.
9. Вначале было «Slovo». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rap.ru/reading/19937>. – Дата доступа: 03.09.2017.
10. Versus Battle. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Versus_Battle. – Дата доступа: 28.09.2017.
11. «Хайп», «флю» и «скилз»: в Минске стали организовывать настоящие рэп-баттлы. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://citydog.by/post/batly-na-niamizie/>. – Дата доступа: 03.09.2017.

12. «В белорусском рэпе беспорядок – устроим реставрацию». Как прошёл первый в Минске баттл SLOVO. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://afisha.tut.by/news/culture/522389.html>. – Дата доступа: 03.09.2017.

К ВОПРОСУ О СОЦИАЛЬНОЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ

Подлесский М. С.

студент II курса Института предпринимательской деятельности.

Современный этап развития культуры и цивилизации отличается нестабильным, неравномерным и противоречивым характером. Социальные изменения происходят разнонаправленно, нелинейно и неравномерно. От неустойчивости сложившейся системы миропорядка страдает не только абстрактное человечество, но и каждый конкретный человек «здесь и теперь». Проблема социальной справедливости выходит на первый план, о чем уже давно пишут социологи, философы, историки¹. Именно эта тема стала настолько актуальной, что ей был посвящен XVIII Всемирный социологический конгресс в 2015 году². Президент Международной социологической ассоциации М.Абрахам недавно объявила о том, что проблема социальной справедливости станет главной в повестке дня Всемирного социологического конгресса, который состоится в 2018 году в Торонто (Канада). В условиях изменяющегося турбулентного мира стоит задача построения более справедливого мира в XXI веке. Растет количество социальных исследований, в которых ученые пытаются решить проблемы реального мира, к которым относят геноцид, тиранию, терроризм, ксенофобию, расовую дискrimинацию, фундаментализм, гендерную несправедливость, коррупцию, экологические катастрофы, проблемы, вызывающие нищету, отсутствие свободы, глубокое экономическое неравенство, социальное исключение. Как подчеркнула М.Абрахам, в ответ на бесправие, насилие и несправедливость наблюдаются ненасильственные движения, гуманитарные интервенции и мирные процессы со стороны местных сообществ. Эти различные сообщества формируют солидарности вне неолиберальных рамок связки

¹ См., например, Ганчев, П. Глобализация цивилизации и необходимость новой формы философии / П. Ганчев // Вопросы философии. – М., 2007. – № 8. – С. 160–165.

² Абрахам, М. Наша задача усилить роль социологии в формировании справедливого общества / М. Абрахам // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://socis.isras.ru/files/File/2015/2015_7/Abraxam.pdf. – Дата доступа: 22.09.2017.

государства и мирового капитала. Она подчеркнула, что надо создавать концепции, понятные простым людям³.

На наш взгляд, действительно, наука все больше удаляется от тех вопросов, которые задает себе обычный человек в повседневной жизни. Следовательно, и поиск решения этих, латентных, вопросов становится затрудненным, без поддержки общества и отдельных общностей, институтов, социальных групп. Многое зависит от нашего восприятия окружающего мира, способности к накоплению информации, осмысливанию жизненного опыта. Более того, на наш взгляд, опыт определяет нашу картину мира, наши убеждения (то есть наши представления о том, как устроен наш мир, наше тело и прочее), а также это определяет наши качества, в том числе жадность, креативность, стыдливость, оптимизм, пунктуальность, зависть, лень, силу воли и т.д.

Приведу примеры формирования некоторых качеств. Жадность возникает из-за дефицита ресурсов, доступа к ним. Если человеку необходимые ему вещи достаются большим трудом, он будет более жадным, чем тот, который не подвержен дефициту и неважко, какие у тебя врожденные механизмы восприятия. Креативность (изобретательность, творческое мышление) часто относят к природным качествам человека. Наиболее убедительными нам видятся представления, согласно которым творческая природа человека развивается, если есть достаточный опыт для этого, без этого опыта изобретательность не появится. Она не появляется сама собой, лишь после большого числа попыток, большого опыта в определенных областях. Лень, как представляется, формируется, когда человек занимается не тем, что ему интересно, если посмотреть на большинство детей, они не ленятся играть и познавать новое. Лениться начинают, когда им приходится, например, заниматься уборкой по дому, делать уроки и прочее. Зависть формируется под влиянием поведения тебе недоступного, как представляется. Инвалид может завидовать человеку без инвалидности, так как не обладает настолько широким спектром поведения, если он сможет устраниить инвалидность и получить тот набор поведения, который был ему недоступен, он перестанет завидовать. К примеру, инвалид-

колясочник благодаря технологии смог устраниить проблему и снова стал ходить. Говорят, уверенные в себе люди не завидуют и действительно, уверенный в себе человек – это человек, который считает, что ему доступен широкий спектр поведения и у него нет причин завидовать. Люди, работающие много часов за маленькую зарплату,

³ Там же.

будут завидовать людям получающим большую зарплату, но если станут получать достаточно много денег, то для зависти будет меньше причин⁴. Известный американский социолог М.Буравой ставит современные проблемы социального неравенства, в том числе проблемы геттоизации расовых меньшинств и появления прекариата или проблема неравной инклюзии.

Из вышеупомянутых примеров видно, насколько социальные, нравственно-этические проблемы связаны с психологическими проблемами, поведенческой культурой. Некоторые характеристики личности носят глубокий нетривиальный ракурс. Еще в эпиграмме 17 века испанского поэта Педро Кальдерона де ла Барка сказано:

Нельзя столь несчастливым стать,
Чтоб зависти людской не знать;
Нельзя счастливым стать таким,
Чтоб не завидовать другим⁵.

Таким образом, стоит избегать упрощения проблемы и легких ответов на насущные вопросы.

В любом случае, на наш взгляд, актуальными остаются задачи социальной справедливости и подлинного, не «завистливого» равенства (термин Ф.М.Достоевского) в современном мире. И это касается любой сферы деятельности человека: информация, экономика, технологии и т. д.

Для формирования более альтруистичного общества, необходимо создавать условия, которые будут формировать подобное поведение. Об этом в XX веке говорил еще П.Сорокин, когда создавал альтруистическую социологию, привлекая лучшие умы того времени. Для начала стимулировать рублем предприятия, которые направлены на улучшение социальной жизни общества. В некоторых развитых странах, как, например, в США поддерживают кредитами на выгодных условиях и прочим компаниям, деятельность которых направлена на снижение выбросов в атмосферу или экологически чистую пищу. В Беларусь это тоже приходит. Например, проект socialweekend, в котором твой проект готовы профинансировать, если сочтут социально важным. Второе – это показывать преимущества альтруистического поведения над эгоистическим, для каждого отдельного человека. То есть показать, что в

⁴ Буравой, М. Социология и неравенство. От Папы Франциска до Томаса Пикетти / М. Буравой // – Режим доступа: http://socis.isras.ru/files/File/2015/2015_7/Buravoi.pdf. – Дата доступа: 22.09.2017.

⁵ Испанская классическая эпиграмма. – М.: Изд-во «Художественная литература», 1970. – С. 90.

таком случае каждый индивид выигрывает больше, чем когда он не помогает другим людям. Приводить в пример эмигрантов, которые бегут в другие государства в поисках лучшей жизни. Уже вряд ли у кого-то получится сделать железный занавес и не пускать эмигрантов (если вы конечно не Дональд Трамп и не собираетесь строить стену от мексиканцев). Представляется, что для государства США выгоднее в долгосрочной перспективе помочь в экономическом развитии Мексике, чем возводить стены.

Список литературы:

1. Абрахам, М. Наша задача усилить роль социологии в формировании справедливого общества / М. Абрахам // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://socis.iras.ru/files/File/2015/2015_7/Abraxam.pdf. – Дата доступа: 22.09.2017.
2. Буравой, М. Социология и неравенство. От Папы Франциска до Томаса Пикетти / М. Буравой // Режим доступа: http://socis.iras.ru/files/File/2015/2015_7/Buravoi.pdf. – Дата доступа: 22.09.2017.
3. Ганчев, П. Глобализация цивилизации и необходимость новой формы философии / П. Ганчев // Вопросы философии. – М., 2007. – № 8. – С. 160-165.
4. Испанская классическая эпиграмма. – М.: Изд-во «Художественная литература», 1970. – С. 90.

ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОЙ ИНТЕРНЕТ-КУЛЬТУРЫ (НА ПРИМЕРЕ ПРОТЕСТАНТОВ БЕЛАРУСИ)

*Савицкий К. В.
студент IV курса, Белорусского государственного экономического университета.*

На сегодняшний день религия как социальный институт не перестаёт влиять на различные сферы жизнедеятельности индивида во всём мире. Опираясь на исследование, проведённое Pew Research Center в 2014 году, можно отметить, что около 83% населения мира заявляют о своей вере в Бога в различной степени [4].

Христианство пришло на территорию современной Беларуси в X веке, с тех пор оно встроилось в жизнь социума в качестве одного из значимых социальных институтов (институт религии), тем самым влияя на жизнь общества.

Цель данного исследования – выявить и описать христианские ценности, транслируемые в материалах, размещенных на сайтах протестантских общин и их сообществах в социальных сетях.

Следующие задачи детализируют цель исследования: описать религиозно-конфессиональную ситуацию в Республике Беларусь; выявить и описать ценности, транслируемые в материалах, представленных в виде визуальных и текстуальных данных, размещенных на сайтах протестантских общин и их сообществах в социальных сетях.

Объектом данного исследования являются христианские ценности.

Предмет исследования – современная интернет-культура как пространство (ре)презентации христианских ценностей.

В Республике Беларусь по данным исследований Информационно-аналитического центра при Администрации Президента Республики Беларусь 94,5% населения относит себя к различным религиозным конфессиям, однако лишь 63,5% отмечают, что верят в Бога [2, с. 115].

На сегодняшний день по данным, опубликованным на официальном сайте Уполномоченного по делам религии и национальностей, в Беларуси на сегодняшний день зарегистрировано 26 религиозных конфессий и направлений, общая численность которых составляет 3488 религиозных организаций. В их число входят 173 религиозные организации, имеющие общеконфессиональное значение (религиозные объединения, монастыри, миссии, братства, сестричества, духовные учебные заведения), а также 3315 религиозных общин [1].

Протестантизм как одно из христианских течений является актуальным полем для научных исследований, так как в белорусском обществе, несмотря на исторические корни протестантизма, на сегодняшний день часть населения Беларуси упоминает протестантские течения в качестве деструктивных религиозных организаций [3, с. 118].

Проникновение и распространение протестантизма на территории современной Беларуси исследователь А.Н. Шавель разделяет на три этапа [3]: распространение кальвинизма и лютеранства во второй половине XVI- начале XIX веков; появление и распространение новых протестантских течений (штундизм, баптизм и чуть позже пятидесятничество) в XIX – первой половине XX века; распространение в Беларуси неопротестантских течений в 80-90е гг. XX века.

По официальным данным на сегодняшний день протестантские религиозные организации представлены 1057 религиозными общинами, 21 объединением, 22 миссиями и 5 духовными учебными заведениями 14-ти религиозных направлений [1]. В Беларуси представлены следующие направления протестантизма: Реформатская церковь,

Лютеранская церковь, Евангельские христиане баптисты, Иоганская церковь, Новоапостольская церковь, Пресвитерианская церковь, Христиане веры евангельской, Христиане полного Евангелия, Христиане веры апостольской, Церковь Христова, Мессианские общины, Адвентисты седьмого дня, Свидетели Иеговы, Мормоны. Необходимо отметить, что от общего количества религиозных общин доля протестантских равна 31,8%. Также стоит отметить тот факт, что, несмотря на значительную численность зарегистрированных протестантских общин, по сравнению с традиционными конфессиями, они не имеют значительного количества прихожан в каждой общине.

В рамках данного исследования был проведён качественный анализ текстов, размещённых на сайтах протестантских общин в сети Интернет, а также в сообществах протестантских общин в социальных сетях. Анализ проводился с использованием методологии и методики качественного исследования. Целесообразность и оправданность использования парадигмы качественного исследования были обусловлены своеобразием объекта и предмета исследования, в широком смысле затрагивающих социальные, религиозно-конфессиональные, морально-этические и культурные аспекты жизни индивидов.

Также в рамках данного исследования был проведён анализ визуальных данных, размещённых на сайтах протестантских общин в сети Интернет, а также в сообществах протестантских общин в социальных сетях, интерпретируемых в русле визуальной социологии в контексте методологии качественного исследования. Для изучения визуальных данных, представленных в данном исследовании в виде фотографий и видео, был использован анализ контента, который осуществлялся посредством интерпретативного подхода.

Интерпретативный подход в визуальной социологии предполагает анализ готовых визуальных данных, отобранных в соответствии с целями и задачами исследования, открыто или имплицитно отражающих исследуемые социальные явления или феномены. При использовании данного подхода к анализу могут быть за основу могут быть приняты теоретические подходы для фокусирования на отдельных аспектах отображённой реальности, в соответствии с поставленными целями и задачами.

Необходимо отметить, что в рамках данного исследования использовалась теоретическая выборка, которая отбирается на основе понятий, которые доказали теоретическую релевантность к развивающейся теории. Целью использования теоретической выборки является отбор объектов исследования, обладающих информацией об

аспектах эмпирической действительности, которые являются основой теоретически релевантных понятий.

Теоретическая выборка, собранная методом «снежного кома», включает в себя визуальные и текстуальные данные, размещённые на следующих ресурсах в сети Интернет: 7 аккаунтов в Instagram; 12 открытых сообществ Вконтакте; 1 сообщество в Facebook; 10 сайтов церквей и общин. Сообщества в социальных сетях и сайты протестантских общин, составивших теоретическую выборку, были отобраны по признаку наиболее полной репрезентации реальности. Стоит отметить, что все отобранные ресурсы в сети Интернет ориентированы на членов протестантских общин, что может свидетельствовать об отражении реальности в изучаемой информации.

Анализ текстуальных данных позволил выявить, что информация, размещённая на сайтах религиозных общин, а также в сообществах в социальных сетях, транслирует следующие ценности: образование, дружба, здоровый образ жизни, уважение к старшим, мультикультурализм, семья, любовь, верность партнёру, патриотизм, миссионерство, лидерство, коммуникация, сохранение окружающей среды, защита общины, гендерная идентичность.

Визуальные данные транслируют ценности, часть из которых повторяет ценности, содержащиеся в текстуальных данных, а также отличные от них: образование, семья, религиозная идентичность (конфессиональная идентичность), искусство, гендерная идентичность.

Рассмотрим выявленные ценности более подробно.

Ценность образования выражена в аннонсах и видеоматериалах различных тренингов и семинаров для личностного роста, а также в качестве курсов английского языка. Актуальным остаётся анализ контента информации, предоставляемой на данных образовательных мероприятиях. Также мероприятия образовательной направленности зачастую содержат в названии или в описании упоминание лидерства, что может быть рассмотрено как один из способов формирования активных миссионеров, что в своё время связано с ещё одной ценностью – миссионерства.

Также образовательный компонент содержит в себе информацию, которая в рамках данной работы была выделена в качестве репрезентирующей - ценность искусства, которая представлена в качестве текстуальных, визуальных и аудиовизуальных данных. Искусство включает в себя различные мероприятия, связанные с живописью, музыкой и театральным искусством, которые являются частью жизни религиозной общины.

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) как ценность, содержащаяся в публикациях, влияет положительным образом на развитие протестантской молодёжи, а также других членов общин, поддержания здоровья и отсутствие вредных привычек.

Семья как ценность, транслируемая в материалах, размещённых в сообществах в социальных сетях, представлена в качестве сообщений об оглашении членов религиозной общины или в виде фото- и видеоматериалов, а также, зачастую, сопровождающая текстуальная информация акцентирует внимание на верности партнёров.

Стоит отметить, что такие ценности как дружба, любовь зачастую сфокусированы на членах религиозной общины, что в свою очередь может вести к закрытым каналам коммуникации, что может повлиять на исключения из круга общения людей, не включённых в религиозную общину.

Коммуникация также была представлена в качестве одной из ценностей. Можно отметить, что кроме коммуникации с членами общины, зачастую в проанализированных материалах появляется сюжет коммуникации с Богом.

Транслирование ценности идентичности часто встречается как в текстуальных, так и в визуальных данных, однако стоит отметить виды упомянутой идентичности: гендерная идентичность, религиозная (конфессиональная) идентичность, национальная идентичность и идентичность по возрастному признаку.

Гендерная идентичность появляется в одном кейсе, когда в визуальной и текстуальной информации, размещённой в Instagram-аккаунте одной из общин, акцентировалось внимание на том, что в общине проводятся «женские встречи» [66]. Подобная дифференциация напоминает немецкое устойчивое выражение о социальных ролях «*Kinder, Küche, Kirche*» («дети, кухня, церковь»), что встаёт в разрез с современным белорусским обществом.

Религиозная (конфессиональная) идентичность может быть рассмотрена сквозь призму нескольких кейсов, встречающихся в ходе обработки визуальных и текстуальных данных. Религиозный фактор идентичности влияет на межконфессиональную коммуникацию среди различных протестантских общин, что, в свою очередь, повышает толерантность и интенсифицирует межличностные контакты с представителями других общин, тем самым, не допуская изоляции внутри собственной общины (конфессии). Также конфессиональная идентичность интенсифицирует межнациональные связи общин, что влияет на их развитие как в Беларуси, так и в других странах, что, в свою очередь, актуализирует ещё одну ценность – мультикультурализм.

Конфессиональная идентичность также влияет на связи среди членов общины, например, в ходе обработки данных было выявлено несколько публикаций, в которых были упомянуты члены общины, проходящие службу в армии. Конфессиональная идентичность зачастую подкреплена информацией, которую можно обобщить как транслирующую ценность патриотизма, основанную на исторических фактах становления и развития протестантизма на территории современной Беларуси. Данная информация была дополнена призывами к тому, чтобы члены общины навестили их, позвонили, либо помолились. Заслуживает внимания ещё один кейс, в котором описывался случай, когда члены общины защищали церковь, препятствуя сотрудникам правоохранительных органов осуществлять постановление суда о закрытии общины.

Достаточно заметна в среде протестантов идентичность, сформированная по возрастному признаку, так как во многих приходах существуют молодёжные службы, реже встречаются подростковые службы. Дифференциация религиозных практик по возрастному признаку может оказывать негативное влияние на общину и как её безопасность, так и общественную, в том случае, если данный вид дифференциации будет распространяться в дальнейшем на другие сферы жизни общины.

Сохранение окружающей среды как ценность, транслируемая посредством информации, размещённой на сайтах протестантских общин и сообществах в социальных сетях, положительным образом влияет на экологическую составляющую общественной безопасности.

Таким образом, в ходе исследования были выявлены и описаны христианские ценности, транслируемые в материалах, размещённых на сайтах протестантских общин и их сообществах в социальных сетях, которые в большей степени носят положительный характер, что, в свою очередь, позитивно влияет на общественное развитие. Рассмотрение христианских ценностей, которые преобладают в информационном поле протестантов, позволило сделать вывод о том, что мнение о протестантских общинах как о деструктивных религиозных организациях, регистрируемое в общественном мнении белорусов является ошибочным.

Список источников:

1. Информация о конфессиональной ситуации в Республике Беларусь [Электронный ресурс] / Уполномоченный по делам религий и национальностей. – Режим доступа: <http://belarus21.by/Articles/1417433557>. – Дата доступа: 18.09.2017.
2. Республика Беларусь в зеркале социологии (2015 г.) / Информационно-аналитический центр при Администрации Президента Республики

- Беларусь. – Режим доступа: <http://iac.gov.by/sbornik/009.pdf>. – Дата доступа: 12.09.2017.
3. Шавель, А.Н. Исторические предпосылки развития протестантизма в Беларуси / А.Н. Шавель // Теоретическое наследие Б.Н. Семевского и современная социально-экономическая география: Материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Б.Н. Семевского. – Смоленск: Универсум, 2007. – С. 181-188.
 4. Belief in God [Электронный ресурс] / Pew Research Center. – Режим доступа: <http://www.pewforum.org/religious-landscape-study/belief-in-god>. – Дата доступа: 12.09.2017.

ФОРМИРОВАНИЕ ХРИСТИАНСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬЕ

Синдеев В. Д.
студент III курса Гомельского государственного
университета им. Ф. Скорины.

Прежде всего, необходимо выяснить, что непосредственно представляет собой понятие «ценность». Можно воспользоваться понятием из учебного пособия Кравченко А.И. «Культурология»: «Ценности – социально одобряемые и разделяемые большинством людей представления о том, что такое добро, справедливость, патриотизм, романтическая любовь, дружба и т. п. Ценности не подвергаются сомнению, они служат эталоном и идеалом для всех людей» [1]. Из этого определения можно перейти непосредственно к понятию «христианские ценности», для этого необходимо понять, что для христианства является эталоном и идеалом для всех людей, так как в научной литературе четкого понятия что такое «христианские ценности» не сложилось. Причиной этому является невозможность увязать в единое целое мировоззрение, охватывающее и определяющее всю жизнь человека, которое строит христианская церковь.

Основанием всего христианского мировоззрения является Бог, который является источником всех существующих ценностей и благ. Таким образом, сама вера в Бога является христианской ценностью и является неотъемлемой частью формирования полноценного молодого человека в христианской семье. В этой связи стоит привести слова Папы римского Франциска, сказанные 13 августа 2017 г. во время чтения молитвы «Ангел Господень»: «Вера – это не уклонение от жизненных проблем. Она поддерживает в пути и наполняет этот путь смыслом» [2]. Возникает вопрос, как этот подход отражается на молодом человеке в семье? Вполне естественно, что в процессе своего взросления человек

сталкивается с различного рода ситуациями, в результате которых человек претерпевает изменения в личностном плане: это может быть, в том числе и мировоззрение, миропонимание, отношение к другим людям и т.д. И, к сожалению, такие изменения не всегда идут на пользу непосредственно самому человеку, как части социума. В этой связи вера может не дать человеку отклонится от того пути, которым он следует, который идет чаще всего из семьи, в которой эта самая вера молодому человеку и была привита. То есть семья, несущая в себе христианские ценности, может таким образом поддержать человека на его пути, не давая внешним раздражителям сбить его с намеченной цели. При этом необязательно, чтобы все члены семьи были верующими в Бога, вера, в данном случае, не определенное божественное пророчество, а скорее часть христианской культуры, христианская ценность, которая непременно существует в жизни каждого человека имеющего связь с данной культурой. Ведь непременно каждый человек слышал в свой адрес такие выражения как «верь в себя», «верь в свои» силы. Как правило, впервые человек слышит эти фразы именно в семье.

Начав рассуждение о христианских ценностях, первой была выделена вера, как основополагающая ценность непосредственно в самом христианстве. Но человек не рождается верующим, эту ценность он приобретает в семье.

Семья – неопровергимая христианская ценность, которая начинает свой путь еще с ранних веков христианства. С тех времен до наших дней дошло выражение «семья – малая церковь», оно же сохранилось и в Библии. Что же понимается под понятием семьи как христианской ценности? На этот вопрос ответ дают, прежде всего, богословы. Архиепископ Сергий Пражский говорил: «Семья – это среда, заставляющая не прятать чувства внутри. И хорошее, и плохое выходит наружу. Это дает нам ежедневное развитие нравственного чувства. Сама среда семьи является как бы нас спасающей» [3]. Что же наблюдаем сейчас в современном мире? К сожалению, тенденция удручающая: многие семьи разрушаются, не успев окрепнуть. Причины этого самые разнообразные, этой проблеме посвящены целые исследования, но может дело в том, что семья современным молодым человеком не воспринимается как ценность? В наше время развод стал повседневным фактором, люди относятся к этому вопросу очень легко, но разве так должно быть? Современный мир диктует необходимость быть человеку индивидуальностью, заботится о себе и своих целях, даже создавая семьи, люди в основном идут на это ради какой-то цели. А исходя из христианских ценностей, в семье должно быть единство, супруги должны идти на встречу друг другу, должны в чем-то уступать, должны

умерять свои желания ради близкого человека [4]. Развивая эту ценность в ребенке еще с детства, можно гарантировать его будущее, ведь у него всегда будет опора на родных людей, будет с кем идти к своей цели, если не на кого при этом опираться. Следствием такого положения вещей будет стабильная семья как опора всего социума.

Семья в христианстве представляется как ценность. Но эта же ценность дает и другие: любовь, верность, забота о детях и стариках.

Любовь, как ценность, идет из семьи, что само по себе естественно. Ребенок и подросток ее ощущают, в тех или иных проявлениях (например, в форме заботы родителей). Но семья может не только дать молодому человеку любовь, а может также научить его любить. Но любовь выражает слишком разные чувства. В греческом языке для этого существует три термина: словом "эрос" обозначается физическое, плотское влечение; словом "филия" – дружественные чувства, а словом "агапи" – возвышенная, духовная любовь. Причем, смешивать эти термины греческий язык не позволяет [5]. Можно задаться вопросом: каким образом семья может воспитать в молодом человеке любовь? Ответ лежит на поверхности: он должен увидеть это в самой семье, в отношениях родителей, например. И это только на поверхности. Любовь, чтобы быть прочной, должна опираться на такие чувства, как доверие, уважение, дружба и др. Такой пример могут дать, в первую очередь, родители.

Верность – стойкость и неизменность в чувствах, отношениях, в исполнении своих обязанностей, долга. Таким образом, верность трактуется в Толковом словаре русского языка С.И.Ожегова и Н.Ю.Шведова. Но что же представляет собой верность как христианская ценность? «Верность есть великая сила, скрепляющая семейные отношения, но она не может пытаться только одним чувством долга, одной идеей верности: она должна иметь опору в живой любви» [7]. В данном выражении верность скрепляет семейные отношения, это как одна сторона этой ценности. Исходя из выражения, чтобы была верность, должна быть любовь, тоже христианская ценность уже описанная выше. Каким же образом верность может повлиять на молодого человека? Ответ прост: привив ценность любви, можно развить чувство верности к определенным жизненным ценностям. Ведь верность понятие многогранное, оно не ограничивается только отношениями между мужчиной и женщиной. Если смотреть с точки зрения устойчивого развития государства, то формируя в семье чувство любви к своей стране, постепенно сформируется чувство верности своему государству, например. Развивая чувство любви к окружающим людям (имеется в виду отношения определенной взаимопомощи и взаимодействия между

людьми), то со временем между человеком и другими людьми может возникнуть дружба, как следствие может развиться так называемая верность другу. В семье же верность не ограничивается недопущением супружеской измены, верность будет выражаться в заботе о супруге, в определенных уступках и т.д. Таким образом, любовь и верность, как христианские ценности, тесно взаимосвязаны между собой и значительно могут повлиять на человека, в котором они развиваются в семье.

Забота, как христианская ценность, выделяется богословами. В основном она выражается в заботе о детях и старицах, но этим данное понятие вряд ли ограничится. Забота тесно связана с такими ценностями как любовь и верность, исходя из выше описанного материала. Что же может дать забота? «Нежная забота мужа и жены друг о друге невольно и естественно создает такую же нежную заботу о других людях: сбросив в семье силу эгоизма, и муж, и жена, каждый сам по себе, становится открытым в своем сердце для всех людей» [7]. Развитие заботы к ближнему у молодого человека (хотя бы на примере отношений родителей) сформирует у него отношение и к окружающему миру, например, заботе о природе, животных, порядке и т.д. У молодого человека будет сформирован взгляд на жизнь, предполагающий заботу не только о себе, но и об окружающих субъектах.

Таким образом можно прийти к выводу, что формирование христианских ценностей в современной семье является крайне важным не только для самого человека, которого воспитывают, но и для общества в целом. Человек с воспитанными в нем христианскими ценностями является более подготовленным к взрослой жизни, у него есть опора, и есть идеалы, к которым нужно стремиться. Это непременно оказывает благоприятное влияние на общество и государство. Такой человек становится в глазах общества социально полезным, что открывает перед ним огромный мир возможностей.

Список литературы:

1. Кравченко, А.И. Культурология: Учебное пособие для вузов – 4 издание / А.И. Кравченко // Москва: Академический Проект. – 2003. – 496 с.
2. Папа: сомнения позитивны, если они помогают возрастать вере // Радио Ватикана. – 2017. – URL: <https://goo.gl/5dbi7a>. – Дата доступа: 18.09.2017.
3. Александр (Милеант) еп. Семья – малая церковь // Христианская психология и антропология. – 2012. – URL: <https://goo.gl/dw95A7>. – Дата доступа: 19.09.2017.
4. Антоний Сурожский митр. Вопросы брака и семьи // Христианская психология и антропология. – 2011. – URL: <https://goo.gl/tT1jhP>. – Дата доступа: 19.09.2017.

5. Александр (Милеант) еп. Любовь царица добродетелей // Христианская психология и антропология. – 2012. – URL: <https://goo.gl/WxMM1Q>. – Дата доступа: 21.09.2017.
6. Зеньковский Василий прот. На пороге зрелости. Беседы с юношеством о вопросе пола. – Москва: Воскресение. – 1991. – 24 с.

ПРОВЕДЕНИЕ МАСТЕР-КЛАССОВ КАК ФОРМА ВОЛОНТЕРСКОГО СЛУЖЕНИЯ МОЛОДЕЖИ

Тихончук И. И.

студентка III курса

*Белорусского государственного педагогического университета имени
Максима Танка.*

Кулапина С. С.

*преподаватель кафедры художественно-педагогического образования
Белорусского государственного
педагогического университета имени
Максима Танка.*

Христианство заключает в себе тот духовный потенциал, который способствует воспитанию у молодого поколения таких добродетелей, как любовь к ближнему в противоположность распространенному ныне эгоцентризму.

Христианские ценности дают современной молодежи установки на мир, толерантность, уважение чести и достоинства каждого человека, что является особенно актуальным во время глобализации. Святые отцы учили, что добро нужно творить не только единоверцам, но и всем людям, нуждающимся в помощи. Тех, кто трудился «во славу Божию», всегда отличала «деятельная вера» и такие качества, как милосердие и неравнодушие [2].

В деле профилактики негативизма среди студенческой молодежи важно помнить об организации полезного и творческого досуга в свободное от учебы время, каким является участие в волонтерском движении. Это широкий круг деятельности, который включает многие аспекты и формы взаимопомощи. Ежегодно более 2000 студентов и преподавателей ГУО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» реализуют образовательные и коррекционные программы, проводят благотворительные акции на базе учреждений образования, домов-интернатов, социально-педагогических приютов и т.д. Волонтерская деятельность в БГПУ имеет многолетние традиции и представлена разными направлениями [3].

Студенты творческих специальностей БГПУ решили разработать и попробовать новые проекты. Одной из таких форм волонтерской работы является проведение мастер-классов по художественному текстилю и искусству «михенди» для взрослых людей с ограниченными возможностями. Будущие педагоги-художники откликнулись на предложение Обухович Л.Ф. участвовать в проекте двухдневной реабилитации больных рассеянным склерозом. До того как врачи диагностировали у самой Людмилы Федоровны заболевание «рассеянный склероз», она работала преподавателем русского языка для иностранных студентов ИМСХ. Сейчас, как человек активный и творческий, работает в Минской городской ассоциации помощи больным рассеянным склерозом, организует и проводит семинары для инвалидов. Встречи проводятся ежемесячно уже в течение 18-ти лет благодаря руководству дома межцерковного общения «Кинония» и помощи спонсоров [1].

При случайной встрече с больными, страдающими рассеянным склерозом, люди часто принимают их за пьяных, виною тому нарушение координации движения. При входе в метро их останавливает охрана, поэтому они начинают избегать появления в общественных местах, закрываются от посторонних глаз в четырех стенах. Количество больных с каждым годом растет. Не щадит болезнь и молодых, которые еще вчера были здоровы и активны.

Применение технологий мастер-классов мотивирует участников семинара на творческую работу, ведь психологически у них присутствует ощущение потери связи с собой и другими людьми. В данном случае именно это служит средством общения, предотвращает ощущение своей неполноценности. С помощью мастер-классов по изготовлению кукол-оберегов из ниток, валяния из шерсти и росписи хной волонтеры помогают людям с ограниченными возможностями преодолеть их страх не угодить и не понравиться другим людям.

На занятии по изготовлению кукол-оберегов будущие педагоги-художники делятся своим мастерством с обучающимися, рассказывают о назначении целительной куклы «на здоровье», которая забирает болезнь на себя и помогает человеку справляться с недугом. Ведь в древности кукла была непременным атрибутом любых праздников и одним из самых древних оберегов славян. Сейчас же такую рукотворную куклу, можно сделать вместе и в нужную минуту предложить людям свою помощь и общение. Все участники мастер-класса всегда увлечены процессом изготовления куклы-оберега, а позже приятно удивлены результатом совместной работы.

Второй проект, предлагаемый волонтерами, – это обучающий мастер-класс по валянию цветка из шерсти. Данное занятие проводится индивидуально с одним из желающих, так как технология изготовления более трудоемкая, а также для нее необходим кипяток, поэтому при работе с больными рассеянным склерозом нужно строго соблюдать правила техники безопасности. Остальные участники занятия обычно не расходятся, а с интересом наблюдают за процессом. Валяние – это техника рукоделия, в процессе которой из шерсти можно создать объемные игрушки, декоративные элементы, предметы одежды или аксессуары. Занятие валянием способствует развитию моторики рук и координации общих движений, рефлексии.

Третий мастер-класс – «михенди» – роспись по телу хной, которая является времененным украшением тела. Это искусство зародилось более пяти тысяч лет назад и представляет собой экологически чистое, безопасное, безболезненное средство. С помощью занятия искусством «михенди» улучшается психологический настрой, учеными доказано, что позитивные эмоции (особенно испытываемые долгое время) способствуют раскрепощению людей, которые хотят отразить свой внутренний мир путем арт-терапии. Удовлетворенная потребность в общении и творчестве рождает у участников семинаров положительные эмоции, что положительно сказывается на их самочувствии [4].

Начало совместному творчеству положено. Наш волонтерский проект не может кардинально изменить жизнь каждого больного рассеянным склерозом в лучшую сторону, ведь в настоящее время это заболевание неизлечимо. Задача реабилитации состоит в том, чтобы состояние больного не ухудшалось. Но то, что волонтеры могут немного помочь хотя бы такому ограниченному количеству людей – это уже ценность.

Список литературы:

1. Григорян, А. Человек болен, а не пьян! Диагноз: рассеянный склероз [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://news.tut.by/society/360433.html>
2. Митр. НИКОН. Христианские ценности как инструмент профилактики экстремизма и терроризма среди молодежи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.eparhia-ufa.ru
3. [http://bspu.by/ upravlenie vospitatelnoi raboty s molodezhyu volonterskoe dvizhenie](http://bspu.by/upravlenie_vospitatelnoi_raboty_s_molodezhyu_volonterskoe_dvizhenie)
4. [https://nervivporyadke.ru/tsns/psihicheskie rasstroystva pri rasseyannom skleroze](https://nervivporyadke.ru/tsns/psihicheskie_rasstroystva_pri_rasseyannom_skleroze)

ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Харебашвили Р. Г.

*студент IV курса Института инженерных систем и энергетики,
Красноярский ГАУ.*

В современном высшем образовании присутствует множество дисциплин, направленных на формирование подготовленного в своих областях знания выпускника. Но нет ни одной дисциплины, формирующей духовную составляющую молодого человека. Несомненно, что получая знания для своей будущей профессии, необходимо изучать соответствующие дисциплины. Но немаловажным является и получение духовно-нравственного образования. Это необходимо в силу того, что молодые неокрепшие души студентов могут легко поддаваться влиянию нетрадиционных религиозных культов, неформальных молодежных движений, влиянию интернет-сообществ, что часто происходит сегодня и нередко имеет негативные последствия. Обучаясь в аграрном университете отмечу, что духовно-нравственное воспитание студентов-агариев должно сочетать в себе элементы философии, религиоведения, основ патриотического воспитания, изучения духовно-нравственной культуры России и смены мировоззренческих парадигм. Духовно-нравственное воспитание студентов должно стать сегодня одной из приоритетных задач современного Российского государства. Подобные курсы по духовно-нравственному воспитанию молодежи уже введены во многих вузах и оправдывают себя в условиях современного многонационального российского общества. Религиоведение исключили из учебного процесса, хотя оно вызывало наибольший интерес студентов, учитывая многонациональный состав студентов нашего аграрного университета. Философия, в первую очередь, рассказывает о философских учениях древности и современного мира и не всегда затрагивает актуальные проблемы современности. Воспитательная работа ведется, но она направлена на выявление творческих талантов и участие в праздниках, мероприятиях университета. Спорт развивает волевые и физические качества, но лишь опосредованно касается нравственного воспитания. Возникает закономерный вопрос – какая дисциплина в рамках вуза направит студента на верный путь и поможет сориентироваться в сложном мире?

Подобная дисциплина поможет воспитать в студентах те качества личности, которые необходимы для адаптации в современном

гражданском обществе: патриотизм, толерантность, гражданственность. Этот курс может включать в себя – изучение трудов выдающихся русских философов; значимых исторических событий, прославляющих Россию; изучение мировых религий, представленных в России, знакомство студентов с их традициями и обычаями; анализ глобальных проблем современности и путей их решения и т.д.

Духовно-нравственное воспитание играет большую роль в современном обществе и профессиональном самоопределении студента. Развитие нравственных качеств является гарантией того, что будущий специалист сможет ориентироваться и находить решения в нестандартных ситуациях и вопросах профессиональной деятельности. Такой курс должен содержать и изучение основ христианства, православия (наподобие вводимой в настоящее время в школах России дисциплины "Основы религиозных культур и светской этики"). В Красноярском Государственном Аграрном университете открыт и действует приуниверситетский храм "Святой Татианы" – покровительницы российского студенчества, это единственный подобный храм на территории Сибири и Дальнего Востока. Этот храм воспроизведен по проекту домовой церкви купца Гадалова, в особняке которого и располагается сейчас главный корпус нашего университета, а само здание отнесено к объектам исторического наследия Красноярского края. Студенты и преподаватели любят посещать этот храм, а 25 января в День Российского студенчества, митрополит Красноярский и Ачинский Пантелеимон совершает торжественное богослужение в этом храме. Так молодежь приобщается к церковной жизни и избавляется от навязанного стереотипа, что в церковь ходят только пожилые люди. Также ежегодно митрополит Красноярский и Ачинский Пантелеимон проводит встречу со студентами нашего университета, выступая с открытой лекцией для молодежи и отвечает на вопросы студентов относительно веры, Бога и церкви. Это вызывает живой интерес студентов, потому что души студентов открыты для познания. И немаловажно, что на такие встречи приходят студенты иностранных государств, обучающиеся в КрасГАУ, а также студенты других вероисповеданий и атеисты.

В силу исторических обстоятельств в Красноярском крае проживает много национальностей, на территории края представлены практически все конфессии, а сибиряки воспитаны в духе интернационализма. По данным переписи населения в Красноярском крае проживают представители 158 национальностей, помимо русских. Это составляет 8,5% от всего населения региона. Но это без учета мигрантов, прибывших из-за рубежа на заработки. По итогам переписи слово «сибиряк» в графе

«Национальность» побило все рекорды. Поэтому и сегодня в нашем крае мирно уживаются представители вышеупомянутых национальностей, преобладает веротерпимость, а общей задачей видится процветание и будущее края. Суровые климатические условия, географическое положение нашего края, заставляют нас всех объединяться, соответственно формируется коллективное самосознание, направленное на сплочение, взаимопомощь, объединение. Подчинение личных интересов общественным, товарищеское сотрудничество, готовность к взаимодействию и взаимопониманию – это необходимые предпосылки патриотического самосознания.

Таким образом, введение в современный образовательный процесс дисциплины, направленной на формирование духовно-нравственного воспитания выпускника высшей школы поможет на примере Красноярского государственного аграрного университета приобщиться к мировым христианским ценностям и конкретно к православию, которое является исторически традиционной религией России.

Список литературы:

1. Баринова, С.Г. Религиоведение /учебное пособие. Красноярск:КрасГАУ, 2009. 132с.
2. Баринова, С.Г. Православное образование в высшем учебном заведении/ Саранск.: Социальное государство: реформирование, проблемы и поиски решения: материалы междунар.науч.конфер. / ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева» / Саранск, 2012 / С.14-16.
3. Баринова, С.Г. Духовность как ориентир высшего образования / С.Г. Баринова / XII Красноярские краевые образовательные Рождественские чтения: материалы и доклады ежегодного религиозно-общественного форума / Красноярск, 12-16 января 2012г./ С.118-123.

**ПАСТЫРСКОЕ СЛУЖЕНИЕ ПРАВОСЛАВНОГО
ДУХОВЕНСТВА НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ ВО ВТОРОЙ
ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX в.**

Чуль Р. В.
*аспирант Брестского государственного университета имени
А.С. Пушкина.*

Жизнь и служение православного приходского духовенства в середине XIX – начале XX вв. была наполнена не только пастырским и духовным служением, но и состояла с тяжелого труда на земле. Фундаментом воспитания в семье православного священника были послушание, трудолюбие и самодисциплина. Еще в начале XX в. в домах

православных священников размещался верстак, на котором сыновья священников учились работать с деревом, что являлось своеобразной памятью о евангельских плотниках Иосифа и Иисуса из Назарета.

Основной деятельностью православного духовенства было исполнение пастырского служения: совершение богослужений, церковных таинств и др.

Важное значение во время церковных богослужений отводилось проповеди, которую священник произносил на возвышенном месте в храме – амвоне. В городских соборах в большие церковные и государственные праздники проповеди произносили архиереи или опытные «маститые»protoиереи. Таким известным священником в Минской епархии был protoиерей Павел Афонский (1849–1917). В 1872 г. он окончил Московскую духовную академию со степенью кандидата богословия. С 1878 г. служил инспектором народных училищ в Минске. Через пять лет был рукоположен в священнический сан и назначен законоучителем Минского женского училища духовного ведомства и настоятелем Вознесенской училищной церкви. С 1884 г. служит членом епархиального училищного совета и вскоре становится цензором епархиального ведомства и исполняет обязанности священника Минского кафедрального собора. Вскоре епископ Минский и Туровский Варлаам (Чернявский) поручат отцу Павлу Афонскому составлять проповеди и произносить их в кафедральном соборе во все воскресные и праздничные дни. Авторитет священника был настолько велик, что 15 февраля 1894 г. его единогласно избирают председателем епархиального съезда духовенства и утверждают в должности ключаря кафедрального собора. Священнический путь отца продолжил его сын Александр Павлович Афонский, который до 1917 г. был настоятелем Брагино-Селецкой Преображенской церкви Речицкого уезда.

В церковные и юбилейные праздники требовалась особенная самоотдача духовенства, т.к. торжества были насыщены молебнами, крестными ходами, панихидами и др. мероприятиями. Так, в 1908 г. Церковь широко праздновала 300-летие упокоения князя Константина Острожского. К этому событию был открыт Минский церковно-археологический комитет «с целью пользы для Церкви и науки». Актив комитета разработал предложения по проведению торжеств: отслужить в церквях епархии литургии и панихиды по князю К. Острожскому; провести собрания, на которых познакомить общественность с жизнью и деятельностью князя; провести крестные ходы с участием православных братств; освободить учащихся духовных школ от учебных занятий; издать краткое описание жизни К. Острожского и распространить по городским и сельским приходам. Уже 13 февраля 1908 г. в Минском

кафедральном соборе городское духовенство отслужило торжественную панихиду по К. Острожскому.

Нередко приходское духовенство выступало организаторами больших благочиннических крестных ходов. Так, в 1900 г. в жизни доропеевичского прихода, что в Гродненской губернии произошло событие, связанное со святой горой Афон. В 90-е гг. XIX в. во время массовой эмиграции «малороссийских крестьян» в Америку, на заработки уехал один из жителей с. Доропеевичи. В Америке он тяжело заболел, врачи не могли ему ничем помочь. Как говорит народное предание, только обратившись в молитве за помощью к святому великомученику Пантелеймону, он получил исцеление и выздоровел. В благодарность за это он на заработанные деньги приобрел икону святого великомученика и целителя Пантелейиона и отправил ее в дар родному храму как раз ко дню его освящения после капитального ремонта.

Настоятель доропеевичской церкви священник Иоанн Ходоровский в конце XIX – начале XX вв. был знаком со схимонахом одного из монастырей святой горы Афон в Греции. Схимонах Парфений, приславший сельскому батюшке многочисленные письменные материалы, книги и др. обещал передать на брестскую землю икону Божией Матери «Скоропослушница» и крест-мощевик. Вскоре икона и серебряный крест с позолотой были готовы к отправке в г. Кобрин через Одессу по железной дороге. Для широкого освещения данного события, проведения крестного хода, было получено благословение епископа Гродненского и Брестского Михаила (Ермакова) его резолюцией № 2517 от 04.08.1907 г. следующего содержания: «Благословляется встретить и принять святыни с горы Афонской с подобающей честью. Желательно затем получить описание торжества для напечатания в епархиальных ведомостях».

Икона Божией Матери «Скоропослушница» прибыла на кобринский вокзал 28 июля 1907 г. Известив соседних священников и прихожан о грядущем торжестве, настоятель доропеевичской церкви о. Иоанн с вокзала принял икону и внес ее в кобринскую Николаевскую церковь, где 31 августа было совершено всенощное бдение, а 1 сентября литургия и акафист Божией Матери. В проповеди один из священников высказал ту радость каждого христианина, которую испытывают они при встрече святыни. Также священник выразил надежду, что прихожане исправят свою жизнь порочную на жизнь святую, будут верны православной традиции.

Крестный ход из Кобрина проследовал по Владавскому шоссе через д. Петьки, с. Верхолесье и д. Ходыничи с участием крестьян из деревень Хидры, Гайковки и села Новоселки.

В 1908 г. в Доропеевичи была прислана еще одна святыня – крест с мощами великомученика Пантелейиона и частицей древа Животворящего креста Господня, перед которым по четвергам совершались акафисты.

Особое внимание приходские священники уделяли ремонту и реставрации храмовых комплексов, которые являлись архитектурными памятниками. Значительную роль в сохранении уникального исторического облика Мурованковской церкви Рождества Богородицы на Гродненщине сыграл священник Лев Савицкий. На приход Савицкий был назначен епископом Ковенским Александром (Добрыниным) в 1863 г. после окончания Литовской духовной семинарии. Древний храм был в плачевном состоянии и молодой настоятель решил обратиться в Виленскому генерал-губернатору М.Н. Муравьеву с просьбой выделить средства на ремонт храма. Генерал-губернатор узнав о древности храма, хотел выделить необходимую сумму, но вскоре ушел со своей должности. Т.о., ремонт храма затянулся до 1871 г., когда средства были выделены. Освящение храма после основательного ремонта прошло 21 декабря 1873 г. Лидским благочинным протоиереем Кояловичем. Основная задача восстановления храма в первоначальном виде, с сохранением неизменности всех частей внешних стен, была выполнена. Только две западные башни были подняты выше на два сажня, т.к. в одной из них была сделана колокольня. Башни были покрыты железом, потолок остался черепичным. Были установлены новые позолоченные кресты. К храму был пристроен притвор в общем церковном стиле. В храме был установлен новый иконостас. Общая сумма расходов составила 7716 руб. Отец Лев произвел подробное описание храма, которое опубликовал в Литовских епархиальных ведомостях в 1873 г. С приходом нового священника была организована церковно-приходская школа, которая первоначально размещалась в священническом доме, с 1871 по 1882 гг. – в доме, построенном на средства Савицкого. Им же было восстановлено почитание местночтимой иконы Богородицы в серебряной ризе с изображением солнечного полукруга над лицом Богоматери из ликвидированной приписной Волчиковской церкви.

Так, во второй половине XIX в. большинство приходских церквей ремонтировалось перестраивалось и восстанавливалось. Дважды ремонтировалась под руководством духовенства и Николаевская церковь в с. Смолевичах Минской губернии, построенная еще князем К.И. Острожским. К концу XIX в. храм сильно обветшал. Настоятель Владимир Зенюк и местные прихожане за 1896 г. собрали более 6000 руб. Новый приходской храм был построен за десять лет и освящен в 1909 г. в честь святителя Николая.

Пастырское и преданное служение сельских священников заслуживает особого внимания. Примером может служить священник Василий Григорьевич Харлампович (1839–1890). Он получил образование в Жировичском училище, а затем учился в Литовской духовной семинарии. В 1865 г. епископом Ковенским Александром был рукоположен во священника к Рогачской церкви Брестского уезда, в которой прослужил 25 лет до самой смерти. В 1875 г. назначен законоучителем Рогачского народного училища. В 1874 г. в качестве депутата принимал участие в епархиальном съезде; с 1884 по 1888 гг. был депутатом на Виленском окружном училищном съезде. Священник не жаждал наград и отличий. Для него вышею наградой было сознание, что он, исполняет свои обязанности. И он делал свое дело, верно «пас порученное ему словесное стадо». Был ярким и пламенным проповедником православной церкви, редкий воскресный и праздничный день его паства оставалась без назидания. Свои поучения и проповеди строил на толковании евангелия, занимался нравственным воспитанием прихожан. Вместе с тем священнослужитель занимался обустройством приходского храма. В 1872 г. старая Рогачская церковь сгорела, и вот спустя несколько дней, благодаря энергичной деятельности молодого священника строится временная церковь, а через год после этого на месте сгоревшей красовалась купленная на средства прихожан в Пружанском уезде и перевезенная в Рогачи новая церковь, причем отец Василий присутствовал при перевозке материала, наблюдая за его целостью. Она снабжена многими прекрасными облачениями прочими церковными принадлежностями, которые жертвовались или приобретались на средства прихожан и самим настоятелем. В церковь с удовольствием ходили молиться крестьяне не только Рогачского прихода, но и многих соседних селений. Василий Харлампович смог организовать при храме хороший церковный хор и в этом ему помогал народный учитель И.О. Почебут. Священник любил хорошее пение, заботился о нем и не раз употреблял всю силу своего пастырского влияния на то, чтобы певчие исправно посещали спевки. Благодаря отцу Василию в Рогачской церкви введено общее пение некоторых песнопений. Священник был знающим садоводом и сам занимался пчеловодством. Будучи сам опытным хозяином, он давал и крестьянам полезные советы и указания относительно хозяйства. Как человек, отец Василий отличался скромностью, терпеливым упование на Божию помощь в тяжелые минуты жизни, добродушием, простотой и приветливостью в обращении, гостеприимством, искренностью и прямотой своих суждений о людях. В обязанности священника входило ведение метрических книг.

Список литературы:

1. Гомолицкий, Н. П. Род Афонских в церковной жизни Беларуси в конце XIX – начале XX века / Н. П. Гомолицкий // Верныя веры бацькоў : зборнік матэрыялаў Міжнароднай царкоўна-навуковай канферэнцыі, прысвячанай 400-годдзю спачыну св. прав. Сафіі Слуцкай і 400-годдзю заснавання Свята-Петра-Паўлаўскага сабора ў Мінску (Мінск, 3 мая 2012 г.) / рэд.: І. А. Чарота, Л. Я. Кулажанка. – Мінск : Прыход Свята-Петра-Паўлаўскага сабора, 2013. – С. 199–202.
2. Дышыневіч, В. Веру сваю, як дар Божы, прыняла я ад айца Міхаіла / В. Дышыневіч // Праваслаўе : духоўна-асветніцкі альманах. – 2011. – № 17. – С. 130–140.
3. Завала, В. Нараджэння Прасвятое Багародзіцы Маламажайкаўская царква / В. Завала // Праваслаўе. – 2000. – № 9. – С. 55–77.
4. Заруба И., протоиерей. Торжественная встреча св. иконы Божией Матери «Скоропослушницы», присланной в дар с Афона схимонахом о. Прфением, в 1907 г. сентябрь 1–2 дня, в Доропеевическую церковь / протоиерей Иоанн Заруба // Православное слово. – 1997. – 2 августа – 3 с.
5. Из архива. Некролог священника Василия Харламповича. Books and more. Olga Fotinich. [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://olgafotinich.com>. – Дата доступа : 20.07.2017.
6. Кривонос, Ф., священник. Из истории Смолевичской церкви во имя святителя Николая Чудотворца / Священник Ф. Кривонос // Благоверный князь Острожский : сб. ст. участников Шестых Минских епархиальных научно-богословских Чтений, посвященных 390-летию памяти князя К. К. Острожского / под ред. А. А. Петрашкевича. – Минск, 1998. – С. 95–100.
7. Кулажанка, Л. З гісторыі ўстанавання князя Канстанціна (ў святым хрышчэнні Васілія) Астрожскага / Л. Кулажанка // Благоверный князь Острожский : сб. ст. участников Шестых Минских епархиальных научно-богословских Чтений, посвященных 390-летию памяти князя К. К. Острожского / под. ред. А. А. Петрашкевича. – Минск, 1998. – С. 115–120.

**МОЛОДЕЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ В ЛЕДНИЦЕ КАК ПРИМЕР
РАСПРОСТРАНЕНИЯ ХРИСТИАНСКИХ ЦЕННОСТЕЙ
СРЕДИ МОЛОДЕЖИ В ПОЛЬШЕ**

*Dworcecka J.
аспирантка университета имени Адама Мицкевича в Познани.*

Молодежное движение в Леднице это путь формирующий мировоззрение, которое сформировалось при Доминиканском ордене. Ключевыми событиями для данного движения являются ежегодные встречи молодежи у Ворот Третьего Тысячелетия (Ворота Рыба), которые находятся недалеко Ледницы, в предполагаемом месте крещения Польши. Эти встречи транслируются многими средствами

массовой информации. Каждый год на эти встречи под Ледницой приезжает несколько десятков тысяч молодых людей со всей Польши, а также многочисленные зарубежные группы. Инициатором молодежного движения был энергичный, университетский проповедник отец Ян Гора, который хотел, чтобы „Lednica” готовила молодежь, особенно студентов, к принятию христианских ценностей в условиях pragmatичного, постиндустриального общества, и сознательному формированию католической Церкви в Польше и в мире. Эти встречи имеют общенациональный характер, являются очень популярными благодаря высокому уровню подготовки литургической службы, проповеди и других форм совместной молитвы. Данное молодежное движение оказывает огромное влияние на жизнь христианской церкви в Польше. Целью данного исследования является анализ влияния взглядов и учения Иоанна Павла II и доктрины II Ватиканского собора на формирование данного учения.

Основатель движения в Леднице отец Ян Гора лично был знаком и поддерживал тесный контакт с Иоанном Павлом II. Именно с папой советовался, по поводу реализации идеи „Lednica”, а также о ценностных ориентациях, которые должны стать основой для христианской формации представителей данного движения. Организаторы данного движения подчеркивают, что папа является их учредителем. В одном из писем к отцу Яну Иоанн Павел II пишет: «Я получил письмо, вспоминая нашу встречу в Кастель-Гандольфо, куда вы приехали поблагодарить за встречу „Lednica”, которая уже стала важным этапом на пути к второму Тысячелетию¹. Дай Бог, чтобы она, „проглотив наживку” вела профессорско-преподавательский и студенческий мир „на глубину” университетской жизни, в чем мужественно помогают им священники. Появился и университетский костел Доминиканцев, призванный служить этой цели. Бог в Помощь!»².

Эти слова подчеркивают, что молодые люди движения в Леднице должны стать апостолами в своем окружении, в университетской среде. Для достижения этой цели необходимо было воспитывать в них мужество проповедования, чувство социальной ответственности за церковь, помочь в самореализации своих способностей. О. Ян писал о новых пастырских возможностях Иоанну Павлу II в 1987 году: «Минуло поколение студентов, которые организовывали забастовки и сознательно стремились к созиданию общественной жизни. Сейчас осталась атмосфера феодальной ментальности и людей ... ждущих предложений

¹ Речь идет о втором Тысячелетии христианства в Польше.

² JPII J. Góra. Listy, Duszpasterstwo Akademickie Dominikanów, Poznań 2011, C. 161.

работ, случая или возможностей. Продукты ПНР без собственной инициативы, без бывшей школы характера и схоластичной тренировки, которые позволяли различать сущность вещей от случайностей, т. е. то, что важно, от того, что менее важно . Осталась добрая воля, надежда и... речи Святого Отца для молодежи из Кракова и Гданьска. Они для нас являются текстом для заучивания наизусть»³.

Идея молодежных встреч «Lednica 2000» с самого начала своего существования была полностью реализована непосредственно молодыми людьми. Отец Ян призывал их к принятию смелых инициатив на самом высоком уровне и поддерживал их реализацию. Молодежь готовит сопровождение литургической службы (танцы, пение), приглашает гостей, поддерживает связь со средствами массовой информации, занимается рекламой встреч и производит всю организационную часть (техническое обслуживание, связь с администрацией, службами, поддержание чистоты и безопасности во время встречи). Во время богослужения, которое состоялось в Познани в день после смерти о. Яна, молодые люди и братья доминиканцы, подчеркивали его большую заслугу в формировании поколения сознательных католиков, для которых церковь – это общее дело, за которое они отвечают. Следует отметить, что это было реализацией одной из основных идей учения Иоанна Павла II. В 2001 году в своем обращении к молодежи, собранной в Леднице, он призывал:

«Выплытай на глубину! Полагайся на Христа, победи слабость, и уныние, и вновь выплытай на глубину! Открой для себя глубину собственного духа. Познавай глубину мира. Прими слово Христа, доверься Ему и прими свою жизненную миссию. Люди нового века ожидают Твоего свидетельства. Не бойся! ⁴.

Слова папы стали текстом одной из самых популярных молодежных песен, созданной для встреч в Леднице, которая исполняется во многих приходских церквях Польши. Можно также сказать, что она является гимном молодежного движения в Леднице, представители которого часто называют себя поколением Иоанна Павла II.

Ценности, которые пытаются пропагандировать данное молодежное движение можно найти на его сайте. Среди них: «живь верой во Христа, заботиться о будущем молодежи и их вере, сознательное участие в жизни Церкви и общества, всестороннее развитие человека, личный контакт с Христом, создание открытого и социально полезного сообщества,

³ JPII J. Góra. Listy, Duszpasterstwo Akademickie Dominikanów, Poznań 2011, C. 32.

⁴ <http://lednica.gdan.pl/led2001.htm>, (понимание: 29.09.2017)

воспитание лидеров и менеджеров»⁵. Для формирования христианского характера молодые люди стараются чаще участвовать в богослужении, принимать причастие, молится часословом, изучать Св. Писание, участвовать в просветительских и молитвенных встречах. Во время этих встреч участники молятся, изучают документы церкви, в том числе материалы встреч в Леднице и ежегодные обращения Иоанна Павла II к молодежи, а также готовят и планируют следующие встречи общенационального значения. Возможно, именно изучение современных социальных документов церкви помогает молодежи найти в ней место для себя и расширяет возможности активного участия в жизни приходской общинны. В энциклике «Centesimus Annus» Иоанн Павел II учит, что «центром всего доктринального наследия Церкви является человек в своей конкретной реальности грешника и праведника»⁶. В энциклике «Laborem Exercens» папа подчеркивает, что «человек, должен покорить землю, господствовать над ней, потому что как „образ Бога“ является личностью, т. е. талантливым субъектом способным планировать и созидать, способным к самосознанию и самореализации»⁷.

Вышеупомянутые высказывания подчеркивают, как велико значение человеческой личности в социальном учении христианской церкви. Осознание своей уникальности возвеличивает личность, но также обязывает к принятию ответственности за себя и за другого человека.

Цели и ценностные ориентации молодежного движения в Леднице соответствуют также учению II Ватиканского Собора, решения которого Иоанн Павел II пытался воплощать. В Конституции «Gaudium et spes» говорится о роли мирян в Церкви. В частности отмечается, что «миряне, которые стремятся к активной роли в полноте церковной жизни, не только обязаны насыщать мир духом христианским, но они также призваны и к тому, чтобы во всем среди человеческого сообщества были свидетелями Христа»⁸.

Без сомнения, вовлечение молодежи в создание общенациональной церковной общинны, требует больших временных и творческих затрат, но это также является эффективным прочтением духа нашего времени, когда в монастырях и семинариях, из года в год становится все меньше и

⁵ <http://www.lednica2000.pl/ruch-lednicki/> (понимание:29.09.2017).

⁶ Encykliki społeczne Kościoła katolickiego, pod red. Ks. R. Lipniaka, Oficyna Wydawnicza ATUT – Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, Świdnica 2005, C. 487.

⁷ Encykliki społeczne Kościoła katolickiego, pod red. Ks. R. Lipniaka, Oficyna Wydawnicza ATUT – Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, Świdnica 2005, C. 299.

⁸http://www.nonpossumus.pl/encykliki/sobor_II/gaudium_et_spes/I.php (понимание: 1.10.2017).

меньше кандидатов, а молодые люди выбирают жизнь мирянина. Обращение к ним с просьбой о помощи и передача им инициативы на практике оказалось эффективным, действенным механизмом способствующим включению молодежи в активную жизнь церковной общины. Примером этому могут служить церкви доминиканцев заполненных молодыми людьми. Согласно социологическим исследованиям, существует закономерность, согласно которой с увеличением дистанции по отношению к религиозной группе и связанным с этим уменьшением количества религиозных практик снижается уровень религиозности⁹. Привлечение молодежи, передача им инициативы, сохранило и даже увеличило уровень религиозности студентов и учащихся средних школ (основных адресатов встреч в Леднице), изменения тем самым современную тенденцию так называемых „христиан по выбору” или «секулярных верующих». Для них характерна большая дистанцированность от жизни в церкви, они частично идентифицируют себя с ней «индивидуализируя и приватизируя религию¹⁰». Среди молодых людей, воспитанных на ценностях, декларируемым движением в Леднице доминирует позиция активных христиан, которые в социологических исследованиях определяются как «традиционные верующие», как люди, сочетающие старую модель христианства с новыми социальными отношениями¹¹. Участие во встречах и просветительских акциях могут активизировать пассивных христиан, которые ходят в церковь по инерции, благодаря полученному воспитанию, но не придерживаются христианского учения, не понимают его.

В 2017 году состоялась встреча молодежи в Леднице уже в 21-й раз. Размах встреч хорошо видно по цифрам: через 20 лет сюда прибыло 1 780 000 участников и 24 000 волонтеров. Учение Иоанна Павла II, которые вложил в жизнь о. Ян Гора, а в настоящее время его последователи, позволило создать крупнейшую в Польше общину католической молодежи, в создании которой участвовала сама молодежь. Однако нельзя утверждать, что все участники общенациональных встреч в Леднице становятся активными христианами и заимствуют проповедуемые ценности. Среди комментариев, размещенных в

⁹ Socjologia religii. Antologia tekstów, pod red. W. Piwowarskiego, Nomos, Kraków 1998, C. 405.

¹⁰ Socjologia religii. Antologia tekstów, pod red. W. Piwowarskiego, Nomos, Kraków 1998, C. 391.

¹¹ Socjologia religii. Antologia tekstów, pod red. W. Piwowarskiego, Nomos, Kraków 1998, C. 389.

Интернете преобладают, скорее, описания эстетических впечатлений, восхищение песнопениями, литургией, самой атмосферой или критикой полевых условий. Можно найти отдельные комментарии, где присутствуют размышления о братстве и дружбе, к сожалению, в большинстве комментариев отсутствует более глубокий анализ этих встреч. Большинство участников встреч, не становятся активными участниками данного движения и участвуют во встречах только раз в году, имея низкий уровень религиозности.

В заключение следует отметить, что больше всего приобрели в духовном плане в результате этих встреч члены молодежного движения в Леднице, которые их организовывают и формируют само движение. Их творческое взаимодействие и активное участие в жизни церковной общины и движения сопряжено с увеличением уровня религиозности, которое проявляется в желании жить согласно с христианскими ценностями, проповедуя их среди своих друзей, однокурсников, коллег по работе.

Список литературы:

1. Encykliki społeczne Kościoła katolickiego, pod red. Ks. R. Lipniaka, Oficyna Wydawnicza ATUT – Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, Świdnica 2005.
2. JPII J. Góra. Listy, Duszpasterstwo Akademickie Dominikanów, Poznań 2011.
3. Socjologia religii. Antologia tekstów, pod red. W. Piwowarskiego, Nomos, Kraków 1998.
4. Lednica 2001 – Wypłyń na głębię! // Lednica 2001 [Electronic resource]. – 2001.
– Mode of access : <http://lednica.gdan.pl/led2001.htm>. – Date of access : 29.09.2017.
5. Gaudium et spes // Non possumus [Electronic resource]. – 2001. – Mode of access : http://www.nonpossumus.pl/encykliki/sobor_II/gaudium_et_spes/I.php . – Date of access : 01.10.2017.
6. Spotkania Lednica 2000 // Ruch Lednicki [Electronic resource]. – 2017. – Mode of access : <http://www.lednica2000.pl/ruch-lednicki>. – Date of access : 29.09.2017.

РАЗДЕЛ 2. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ТЕОЛОГИИ

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДУХОБОРОВ И МОЛОКАН В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ XVIII – НАЧАЛЕ XX в.

*Большой Д. И.
студент III курса Гомельского государственного университета имени
Франциска Скорины.*

Актуальность темы исследования обусловлена потребностью объективного изучения истории духоборческих и молоканских общин. Духоборчество и Молоканство как религиозно-общественные течения представляет собой попытку утверждения нравственных принципов в жизни людей, гуманного отношения к человеку. Эти постулаты духоборы и молокане считали главными в христианской религии, которую они исповедовали. Религиозные учения отвергали «внешнюю церковь» и христианское богослужение. Очень важны и социальные аспекты учений этого течения, настаивавшего на равенстве людей.

Цель работы – сравнить духоборческое и молоканское вероучение в XVIII – начале XX в.

Для написания статьи были использованы религиозные тексты с толкованием догматов и бытовой культуры общин такие как: Вероисповедание духовных христиан [1], Животная книга 1909 г. [2], Молоканский обрядник [3]. Особое значение занимают этнографические сборники, записанные на протяжении всего XIX столетия: Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа, а так же этнографические записки В.Д. Бонч-Бруевича [4]. Нормативно-законодательные источники представлены актами ПСЗРИ, регулировавшими социально-правовой статус сект. Изучением духоборов и молокан занимался ряд исследователей таких как: Ф.В. Ливанов, П.Н. Милюков, Н.М. Никольский, И.А. Малахова. Несмотря на кажущуюся исследованность данного вопроса, остается малоизученным ряд аспектов. Так практически остался без внимания вопрос о причинах отделения молокан от духоборов, не рассмотрено культурное взаимодействие сект, слабо изучена политика самих сект по отношению к рядовому населению Российской империи. Многие аспекты темы еще требуют уточнения, новых подходов на основе современного состояния науки и общества.

В последней четверти XVIII в. монархическая Россия и Русская Православная Церковь, стали институтом давления на простых людей. РПЦ за восемнадцатое столетие прошла через секуляризацию, установление Синода и, в конечном счете, преобразовалась в идеологическое ответвление имперской канцелярии, которая контролировала морально-этические взгляды своих прихожан.

Господство православной церкви, поддерживаемое политической системой, порождало возникновение типов религиозных организаций оппозиционно настроенных к господствующей религиозной форме. Такие организации чаще всего называются сектами и имеют следующие специфические признаки:

- 1.Претензию на исключительность и избранничество;
- 2.Тенденцию к духовному возрождению;
- 3.Наличие харизматического лидера.

Подобные учения создавались, с первоначальной целью освободится от гнета более мощного теократического направления, чтобы в последующем заменить его. В данном историческом этапе секты создавались преимущественно в крестьянской среде, поэтому многие исследователи связывают историю крестьянства с образованием и развитием почти всех сект России. Наибольший пик активности возникновения сект в крестьянской среде приходится к концу Екатерининской эпохи. Крестьянская мировоззренческая реформация XVIII – XX в. не несла радикальных перемен и не была поступательной, крестьяне временно обостряли ситуацию вокруг крепостного права, но без надежды на лучшее будущее.

Имея социальную базу христианских оппозиционных течений можно выделить основные факторы, влиявшие на специфику духоборства и молоканства: Если учесть, что религиозные течения создавались в малограмотном крестьянском обществе, имеющее смутное представление об основных догматах христианской церкви то, легко предположить, что основное учение будет направлено на иррациональном постижении человеческой природы. К примеру, духоборы заимствовали квакерскую идею о единстве Бога «Отец есть память. Сын – разум, Дух Святой – воля» [2].

Крестьянская среда столетиями терпевшая несправедливость и тяготы феодального строя, подчиняющиеся более привилегированным сословиям. Державшиеся коллективной взаимопомощью и круговой поруки крестьяне стремились к равному устройству общества, без разделения на финансовую и социальную дифференциацию, что, в конечном счете, значило создание псевдокоммунистического образа жизни. Такая утопическая форма устройства общества была воплощена

духоборами на Молочных Водах и молоканами у Ахтубы и Иргиза, более того, как отмечает Н.М. Никольский в селении Яблонского Гая и Тяглого Озера были попытки создания фаланстера.

Существует определенный антагонизм касательно формы устройства собственности двух общин, в то время как большая часть масс стремилась к установлению общества схожего с утопической идеей раннего христианства, в верхах активно развивалась коммерция, направленная на накопление материальных благ. Раздвоение стремлений общины вела к неоднократному упадку, особенно это касается духоборства, так как они были более активно втянуты в капиталистические отношения империи.

В Животной книге утверждается: «Господь играет человеком» [2], «человек обладает божественной природой и является свободным... он должен знать и он согрешил, тем самым нарушив единство со своим творцом, и теперь должен сам, своими силами достигать блаженства единения с Богом» [1].

Как свидетельствует Н.М. Никольский: «Духоборы и Молокане обладали четко структурированной духовной иерархией, особенно ярко сказывается в разделении всех избранных, т.е. членов секты на две группы: «людей истинных», к которым относится духоборческая масса, и «людей воистинных», к которым относятся духоборческие вожди и пророки. Последние – «Христы»» [9,с.378]. Духоборческое учение о Христе было сформировано первым пророком секты – Капустиным, который преобразовал доктрину хлыстов о постоянном воплощении Иисуса, соединив с учением о духе как божественной воли. Христос – и есть божественная воля, перешедшая после смерти к апостолам, папам римским затем другим проповедникам и в конечном итоге духоборческим пророкам. То есть пророк провозгласил себя вместо сына Христова, а после смерти Капустина дух перейдет его сыну. В некоторых моментах пророка и называли Христом или наместником Бога. Для духоборческой секты семья Капустина уравнивалась, в молитвах, наравне с господом и богородицей.

Иначе дело обстояло с ролью мессии в молоканском обществе. Основатель молоканства Семен Уклейн проповедовал по Волге и имел немного иную социальную базу, нежели Капустин. Место Христа было заимствовано из европейских еретических движений, которую достаточно ясно и оптимально выразил Владимир Короткевич в своем произведении «Хрыстос прзыямліўся ў Гародні» со слов одного из еретиков: «А я не думаю, што Хрыстос быў Бог. Па-моїму, гэта быў вялікі прарок, большы за ўсіх біблейскіх. Таму яго і абагавілі. А можа, і не прарок, а так, прыхадзень аднекуль з зямлі справядлівасці. Ён нідзе

сам не называў сябе Сынам Божым, не хацеў хлусіць, хаця і не забараняў вучням «здагадвацца» аб гэтым, бо так яны лепей разумелі і так было ім лягчэй» [10, с. 217]. Возможно, также отрицание Христа как Сына Божьего было связано с распространением по Волге различных иудейских направлений, отрицающих его как мессию и признающих только законы Моисея. С. У克莱ин провозгласил идеалом первоначальное христианство, не отрицал ни таинств, ни постов, ни обрядов, отвергнув только монашество, храмы и культ креста, мощами и богослужением.

Главным различием между двумя течениями духовных христиан заключается в высокой значимости Библии для молоканского учения. Библия является основным атрибутом для каждого члена молоканской общины. В отличие от православных прихожан, слабо изучающих Библию, и тем более духобор, которые считают прикосновение к священному писанию грехом, молокане, как правило, с Библией не расстаются. «Библию, как святую книгу, не должно запирать в книжный шкаф, она должна быть у каждого человека настольной книгой. Библия, как слово божие, должна занимать самое почетное место в доме и самое первое в сердце человека» [3].

Специфичным для духоборческого движения являлось утверждение, что не Библия является источником священных заветов и предписаний, а слова духоборческих лидеров, псалмы и песни, записанные самими сектантами и собранными в различные тексты, которые имели как региональный, так и массовый характер распространения. Противоречия библии, которую не признавала секта, стали необходимы, дабы увеличить роль слов вождей, за счет индивидуального толкования, и тем самым придавать больший авторитет. На основании расхождений в священном писании Петр Веригин сказал: «Хотя апостол Павел был мудрым человеком, но от своей мудрости кое-что напутал» [7, с. 7]. Так же ярким примером культурной взаимосвязи духобор с хлыстами является сакральное отношение к устной речи, для духобор речь произнесенная человеком непосредственно при разговоре намного ценнее, нежели прочитанная. Это связано с тем, что духоборы считают любую письменную форму пустой в плане отсутствия в ней души.

Различалась, благодаря эволюции собственного учения, отношение к женщинам. Стоит отметить, что роль женского пола у всех мистических сект России достаточно превозносилась. На это влияло учение, которое на второй план, после Христа, ставило Богородицу. Духоборы, имеющие более тесные связи с хлыстами и скопцами, вкладывали сакральный смысл в отношение к женщине. Многие исследователи сектантства отмечали, что духоборы относились с особым почтением к женскому полу. Во времена родов беременную женщину называли Богородицей,

юридически она имела равные права в семье и даже могла настоять на разводе, что у духоборов было обычной практикой. Вера секты идеологически зиждилась на индивидуализме и способствовало развитию хозяйства. В этом и кроется принцип равенства полов в духоборческом обществе, женщина, обладая равными правами с мужчинами, имела и одинаковые обязанности. Например, нетрудоспособность жены, даже если это вызвано болезнью, могло послужить поводом для развода. В этом случае женщина возвращалась к имуществу, принесенное ею в семью мужа. Вероучение всегда тесно связано с повседневной жизнью и деятельностью людей. Вера – это установка, основа мировоззрения, в том числе и в отношении полов.

У молокан роль женщины намного ниже, нежели в духоборческом учении. И.А. Малахова приводит такой пример: «В молитвенное собрание, на поминки и т.п. у молокан первыми входят мужчины. Женщины столпились у лестницы, ведущей в дом, ожидая, пока пройдут все мужчины. Когда женщины зашли в комнату, лучшие места в центре и у окон были заняты. Но вот мужчины заметили, что места, оставленные «сильному полу» пустуют. Тогда один из них, обращаясь к женщинам, громко позвал: «Бабы, проходите. Мужиков больше нет»» [6, с.116]. Однако исследователь сектантства Ф.В. Ливанов писал, что более уважительное отношение к женщинам среди молокан служило привлекательным фактором для перехода православных женщин в молоканскую общину. У молокан, например, «если муж изменил жене или оскорбил сильным словом, а то и побьет, то жена прямо заявляла это старейшинам и собрание на первом же молении вызывает виновного, разбирает дело публично, а затем налагает наказание» [8, с. 162].

Таким образом, оба движения были похожи друг на друга, но различались в определенных деталях, которые на протяжении XVIII – начала XX в. видоизменялись в контексте ситуации в стране и отношением общины к своей религии. Основная особенность данного направления мистических сект – весьма активный характер переустройства, по крайней мере, для себя, стремясь возвратить праведный мир. В этом отношении духоборы и молокане аналогичны подобным сектам Западной Европы, которые старались воплотить раннехристианские идеалы. Скорее всего, была даже культурная взаимосвязь между разными сектами, например, у меннонитов (секта немецких колонистов, проживавшая относительно близко к Молочным Водам) духоборы переняли ряд аграрных усовершенствований и идею о ненасилии в контексте отказа отбывать рекрутскую повинность. У квакеров заимствована идея трактовки Троицы, левеллеры вдохновили

на иерархическое устройство общины, а у диггеров заимствовали идеалы коллективной собственности и коллективного труда без эксплуатации человека человеком.

Список литературы:

1. Вероисповедание духовных христиан // сайт molokans.info [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://molokans.info/bibliography/publications/verouchenie-i-techenija-duhovnyh-hristian-molokan#fn:24> – Дата доступа: 15.03.2016 г. 21:25
2. Животная книга 1909 г. // Сайт duhobor.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/?url=ya-disk-public%3A%2F%2FFnZ8aZyjbvPOsmllXgkUWoTK%2FCucJ6jpU4tmM3TmDTc%3D&name=Boock-of-Life.pdf&c=58ce44fd7493> – Дата доступа: 7.03.2016. 13:47
3. Молоканский обрядник. М.: – Типография Готье, 1879. – 68с.
4. Терлецкий В.Н. Духоборы // Русские сектанты, их учение, куль и способы пропаганды. Брат, труд чл. IV Всеросс. миссионер, съезда. -Одесса, 1911. – 336 с.
5. Бонч-Бруевич, В.Д. Материалы к истории и изучению русского сектанства и раскола. Вып. 4. Новый Израиль // сост.: В. Д. Бонч-Бруевич. – Санкт-Петербург, 1911. – 485 с.
6. Малахова, И.А. Духовные христиане / И.А. Малахова. – М.: Политиздат, 1970. – 129 с.
7. Голубкин, Н.В.: Традиции духоборства / Н.В. Голубкин //«Искра». –1959г. – 30 апреля. – 457 с.
8. Клибанов, А.И. История религиозного сектантства в России. (60-е годы XIX в. – 1917) / А.И. Клибанов. – М.: Наука, 1965. – 347 с.
9. Никольский, Н.М. История русской церкви / Н.М. Никольский. – Мин.: Беларусь, 1990. – 541 с.
10. Караткевич, У.С. Хрыстос прызяліўся ў Гародні / У.С. Караткевич. – Мин.: «Папуры» 2016. – 687 с.

ВЛИЯНИЕ РАЗВИТИЯ СТРУКТУРЫ МОНАШЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ НА МОНАСТЫРСКИЕ ПОСТРОЙКИ V–Х вв.

Буйленков И. О.

*студент магистратуры Белорусского государственного университета
культуры и искусства.*

В. Тернер британский антрополог, занимался изучением религиозных процессов в культуре племени Ндембу (Замбия). В рамках данных исследований он выработал концепцию актуальную для изучения различных культурных феноменов. В рамках данной концепции В. Тернер делал акцент прежде всего на изучении влияния религии на общественную структуру [2, с. 29–31], под которой понимал «более или менее отчетливую расстановку специализированных и взаимозависимых институтов и институционально организованных позиций и/или деятелей, связанных с этими институтами» [5, с. 231]. В рамках своей концепции В. Тернер прежде всего акцентирует внимание на форме отношений между индивидами и общественными сегментами в рамках структуры. С точки зрения В. Тернера в рамках структуры индивиды взаимодействуют как носители определенных характеристик актуальных для данного общества. Такой тип взаимодействия весьма эффективен, с точки зрения достижения целей общества. Однако идентичность человека не сводима к набору таких характеристик, существует необходимость во взаимодействии индивидов как целостностей. Таким взаимодействием с точки зрения В. Тернера является взаимодействие присущее в рамках индивидуального экзистенциального невыразимого опыта коммунитас, этот тип взаимоотношений радикально противоположен структурному. Если говорить языком М. Бубера структуре соответствует тип отношения «Я–Оно», коммунитас соответствует тип отношений «Я–Ты» [3].

Опыт коммунитас, являясь экзистенциальным, непосредственно в структуре общества не может быть представлен. Однако он представлен в рамках общественного взаимодействия своими порождениями в структуре. В. Тернер выделил два типа таких порождений: нормативная коммунитас и идеологическая коммунитас. С точки зрения В. Тернера нормативная коммунитас это попытка передать в рамках существования структуры через создание условий сопутствующих или соответствующих опыту коммунитас, для актуализации данного опыта, в рамках общественного взаимодействия. Идеологическая коммунитас

представляет собой набор идей, направленных на переустройство общества в соответствии с пережитым автором идеи опыта коммунитас.

С точки зрения В. Тернера, порождения коммунитас в структуре весьма нестабильны: их эффективность в отношении актуализации опыта коммунитас, в связи с изменениями в структуре общества, под влиянием времени чаще всего ослабевает, этот процесс В. Тернер назвал рутинизацией коммунитас, и усиление структурных факторов.

Обретение опыта коммунитас с точки зрения В. Тернера происходит чаще всего в лиминальности (но не только в ней), под лиминальностью В. Тернер в след за Арнольдом ван-Геннепом понимает часть ритуала, следующую после «отсоединения» и перед «присоединением», в рамках которой ритуальный субъект символически изымается из общества для того чтобы в новом статусе вернуться в него. С точки зрения В. Тернера лиминальность может быть как временной, обеспечивающей переход субъекта лиминальности к новой позиции, представленная в ритуалах; так и перманентной, представленной в различных, чаще всего религиозных движениях, рассматривающих всю жизнь субъекта как переход. Соответственно монашество в рамках данного исследования будет пониматься как перманентно лиминальная группа, направленная на перманентную актуализацию опыта коммунитас [1, с. 24-25].

Соответственно в рамках данной статьи будут рассмотрены отражения перемен эффективности монашества как перманентно лиминальной общественной группы в монашеских постройках.

Первоначально монашеские постройки были весьма скромны и минималистичны. В них воплощалась скромность как средство бегства от структуры. Однако с развитием монастырей как субъекта структуры общества монастырские постройки также начали претерпевать существенные изменения. С ростом материального благополучия на смену скромности первых монашеских общин приходит тенденция усложнения архитектурной составляющей монастырей. Теперь уход от структуры воплощается не в простоте первомонашеских построек, а в попытках в монастыре символически воплотить «Небесный Иерусалим» [6, с. 313], то есть происходит переход к символическому воплощению антиструктурности монашества в архитектуре. Таковое воплощение приводит к приближению монашества к широкой общественности, образ монаха как носителя коммунитас становится ближе и понятнее, особенно носителям структурно высоких постов, а, соответственно, делает монастырь более эффективным источником религиозного капитала [4] а значит вовлекает монашество более интенсивно в структурные отношения с миром.

Изменился также характер планировки монастырей. В планировке всячески подчеркивалась отделенность монастыря от мира. Доминирующей формой организации внутримонастырского пространства был *clastrum* (лат. Замкнутое пространство). Оный представлял из себя здания, имеющие отношение к монахам, расположенные кольцом вокруг внутреннего двора. За пределы кластрума выносились постройки, не связанные с монахами, в том числе и здание для новациев. Такая форма организации пространства с VIII – IX вв. становится доминирующей формой организации пространства в монастырях [6, с. 314–315]. Связано это с тем, что монашеские связи с внешним миром в этот период времени становятся наиболее интенсивными, и, соответственно, такая форма организации пространства подчеркивала отделение монахов как представителей иного, антиструктурного, мира, по отношению к гостям. Такой же процесс происходит и в рамках богослужения: в монастырских храмах разграничивалось пространство для мирян и монахов. Потому показательным является вынос зданий, имеющих отношение к трудовой деятельности (имеется ввиду ручной труд) за пределы монашеских построек. Связано это с переносом понимания заповеди Бенедикта о ручном труде на интеллектуальную и книжную деятельность. «На санкт-галленском монастырском плане скрипторий и библиотека примыкают непосредственно к алтарной части храма и, таким образом, занимают одно из самых важных в сакральном отношении мест монастырского комплекса, в то же время тяготея к той части монастыря, которая предназначалась для аббата, гостей, паломников, нищих, монастырской школы, – и тем самым воплощавшей представление о роли монашеской формы жизни в миру» [6, с. 315].

Особенно четко структурное становление воплотилось в изменении качества и характера расположения дома аббата. Вовлечение монастыря в структурные отношения привело к обретению аббатом нового статуса. Теперь аббат прежде всего не «отец» монахов, а скорее чиновник, вассал, служащий правителю. Соответственно жилище аббата все более и более соответствует новому статусу и больше напоминает резиденцию правителя. Потому «дом аббата все более и более тяготеет к типу *palatium* – резиденций властителей» [6, с. 315].

Качество зданий также менялось под влиянием новых структурных ролей монашества. Монашеская молитва, обретшая общественную значимость, требовала и соответствующего воплощения. Одной из сторон такого воплощения стали перемены в строительстве храмов. Монашеские храмы в период расцвета монашества не уступают, а порой и превосходят качественно кафедральные соборы.

Таким образом, видно, что в переменах формы обустройства монастыря выразился процесс рутинизации монашеского движения Западной Европы в указанный период. Этот процесс выразился в переходе от функционального воплощения антиструктурного состояния монашеского движения к символическому воплощению оного, что приводит к усложнению процесса строительства с одной стороны, и свидетельствует об ориентации монашества на представление религиозного капитала прочим социальным группам. Кроме того, обретение нового экономического статуса, что поставило монашество в один ряд со знатными сословиями, переменила характер трудовой деятельности монашества, что также отразилось на монастырских постройках. Также отразилось на характере монастырского строительства рутинизация принципа равенства лежащего в основе монашества как нормативной коммунитас.

Список использованных источников:

1. Turner, V. From Ritual to Theater. The Human Seriousness of Play / V. Turner – New-York: PAJ Publication, 1992. – 128 p.
2. Turner, V. On Religion and Ritual [Abstract]. / V. Turner // African Studies Bulletin, vol. 7, no. 4, 1964. – pp. 29-30.
3. Бубер, М. Я и Ты / М. Бубер // e-reading.club [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.e-reading.club/book.php?book=8813> – Дата доступа 19.05.2017.
4. Бурдье, П. Генезис и структура поля религии. / П. Бурдье; Перевод с французского: О. И. Кирчик. – Социальное пространство: поля и практики. Сборник статей. – Москва, 2005. // Электронная публикация: Центр гуманитарных технологий[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://gtmarket.ru/laboratory/expertize/3039>. – Дата доступа: 25.05.2017.
5. Тернер, В. Символ и ритуал / В. Тернер – Москва: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука» – 1983. – 277 с.
6. Усков, Н.Ф. Монастырь / Н.Ф. Усков // Словарь средневековой культуры / Под ред. А.Я. Гуревича – Москва: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2003. – С. 313-320.

ОБРАЗ ХРИСТА – ДОБРОГО ПАСТЫРЯ В РАННЕХРИСТИАНСКОЙ ЖИВОПИСИ КАТАКОМБ

Зоричева Я. С.
студентка II курса Белорусского государственного педагогического университета.

Один из персонажей катакомбной живописи времен раннего христианства, а именно катакомб святой Присциллы, датированных 3 веком н. э. – Добрый Пастырь.

Данная фреска расположена на высоте 2,5 метров, на потолке и является фрагментом росписи, а также ее центром. Она, как и другие, выполнена в технике росписи водяными красками по сырой штукатурке.

Изображение заключено в красный круг диаметром около полуметра, который окружен черными полосами. Центральное место занимает сам Добрый Пастырь, изображенный как молодой мужчина, римлянин. Римлянина в нем выдают короткая белая туника с темно-коричневыми полосами. Кроме того, у него есть пастушья сумка, надетая через плечо. Пастырь стоит прямо, у него открытая поза, правая рука протянута в сторону, а левая прижата к груди. Отрок твердо стоит на земле, на полосе сочной зеленой травы.

Также в композиции присутствуют и другие персонажи, например, три козла, один из которых лежит на плечах Пастыря, а два других стоят по бокам Пастыря. Чувствуется вес мягкого тела животного, которое мужчина даже не придерживает руками. Животные, расположенные по бокам, обращены к нему и смотрят на него. Тот, что стоит по правую сторону Пастыря, стоит со слегка опущенной головой под его протянутой рукой. Прямо за козлами, даже, кажется, из их спин, растут два невысоких молодых деревца, нарисованных на одном дыхании несколькими зелеными извилистыми полосами. На каждом дереве сидит по птице, и они обе также повернуты к Пастырю. У птиц можно различить не только прижатые коричнево-серые с белым крылья и тонкие красные лапки, но и отдельные перья хвоста.

Данная фреска не может похвастаться своими копиями во всемирно известных галереях. Она находится под землей, в темноте, среди могдей первых христиан, мучеников, которые погибли за свою веру в единого Бога. Не каждый мог эту фреску увидеть, а тем более наслаждаться ею. Пусть этот рисунок прост, схематичен, примитивен, возможно. Излишняя роскошь и изящество лишь отвлекают от сути, которую он несет в себе.

Для понимания данного изображения необходимо сказать несколько слов о становлении христианства как религии. Христианство формировалось на основе уже сложившихся теоретических идей и художественных образов. Многие языческие и древнегреческие элементы и персонажи были переосмыслены. Именно поэтому в христианском изобразительном искусстве и учении в целом многое завязано на символизме. К примеру, в древнегреческой мифологии существует персонаж Орфей – пастух, певец и музыкант, наделенный магической силой, которой покорялись не только люди, но и боги, и даже природа. Он был переосмыслен и христианизирован, стал одним из прототипов образа Иисуса Христа.

В качестве другого прототипа для данного иконографического типа могла выступать также древнегреческая статуя и образ Мосхофора, или, в переводе с греческого, Тельноносца. Этот ранний аттический памятник – посвятительная статуя человека, несущего дары божеству. В качестве дара, или же жертвы, выступает теленок, лежащий воротником на плечах человека. Человек крепко сжимает ноги теленка.

Композиция с Добрый Пастырем является симметричной, что вносит нерушимый порядок в изображение. У каждого элемента здесь своя определенная роль: крайние устремлены к центральному. Животные обращены к Пастырю, в то время как он обращен ко всем, открыт каждому страждущему, о чем ясно говорит его поза. Но так как руки его разведены и готовы принять любого, как же он держит козла на своих плечах? Чудесным образом животное лежит воротником в абсолютном покое. Козел преисполнен неисчерпаемого доверия к своему Пастырю.

Сама по себе симметричная композиция является сакральной в христианстве. В иконописи любого периода часто встречается данный прием при изображении святых: главная фигура повернута к зрителю, то есть развернута фронтально, в то время как остальные изображены в профиль. Все персонажи фрески изображены в профиль, кроме Пастыря.

Он одет в короткую белую тунику с коричневыми полосами. Коричневый и, чаще пурпурный, цвет можно было увидеть лишь в одежде высших чинов. В данном же случае такую одежду носили римские сенаторы. Почему же пастух носит одежду, не соответствующую его социальному статусу, одежду высших слоев римского общества? Такое может говорить только о том, что перед нами не обычный человек. Человек, принадлежащий роду Давида, царя иудейского, коим и является Иисус Христос. Его одежда является отражением его высокой миссии спасения рода человеческого от зла сущего. Лишь раскаявшись в грехах своих можно спастись и обрести Царствие Небесное.

С изображением Доброго Пастыря связаны две притчи, рассказанные Иисусом Христом. Первая притча о заблудшей овце, текст которой приведен в двух Евангелиях: от Матфея и Луки. Притча рассказывает о добром пастухе и его стаде, состоящим из сотни овец. Однажды пастух насчитал лишь 99 овец, и, оставив их, ушел искать пропавшую. И найдя ее, пастух радовался “о ней более, нежели о девяноста девяти незаблудившихся.” «Так, нет воли Отца вашего Небесного, чтобы погиб один из малых сих»¹. Под стадом имеется ввиду род человеческий, а пастух есть Иисус Христос, что оберегает свое стадо. Мораль притчи состоит в том, что “так на небесах более радости будет об одном грешнике кающемся, нежели о девяноста девяти праведниках, не имеющих нужды в покаянии”.

Вторая притча рассказывает о добром пастыре и наемнике. Ее текст изложен в Евангелии от Иоанна. Эта притча служит напоминанием книжникам и фарисеям, что, будучи руководителями еврейского народа и строгими исполнителями данного Богом закона, давно и далеко отошли от идеала истинного Пастыря. Заботясь лишь о собственном земном благополучии, они перекрыли народу дорогу в Царствие Небесное. В основе притчи, рассказанной Иисусом Христом, лежит общеизвестный пример из пастушьей жизни.

На ночь пастух загоняли стада овец в специальные дворы или пещеры. Овцы одного стада могли принадлежать разным хозяевам. Поутру пастух заходил через дверь и называл своих овец по имени. Овцы узнают своего пастуха по виду и голосу и следуют за ним на пастища. Воры же и наемники, желающие похитить овец, пробирались во двор не дверью, а перелезали через забор. Иисус Христос говорит: «Я есмь дверь: кто войдет Мною, тот спасется, и войдет, и выйдет, и пажить найдет»². Это значит, что Он, как Мессия, есть истинная «дверь» в Царство Небесное, единственный вход в него», рядом» с которым другого не существует. Он тот, кто указал истинный путь ко спасению и открыл двери, ведущие в Царство Небесное. Остальные есть лжепророки, лжеучители и самозванцы, кроме ветхозаветных пророков, разумеется.

Эти слова об истинном пастырстве относились к современным Иисусу Христу духовным вождям еврейского народа, книжникам и фарисеям, но они в такой же мере относятся и ко всем тем пастырям Христовой Церкви, которые за деньги и другие житейские выгоды пасут словесное стадо; они тоже суть «наемники», так как без подвига самоотречения и без готовности служения стаду Христову идти на все

¹ Евангелие от Матфея, 18 гл., 14 ст.

² Евангелие от Иоанна, 10 гл., 9 ст.

опасности, вплоть до смерти, невозможно быть истинным пастырем Церкви.

Народ Израиля был призван Богом первым, но не единственным, и вне его бродило еще более многочисленное стадо, жаждущее услышать любящий голос Доброго Пастыря, – это был языческий мир. По зову Доброго Пастыря все народы соберутся в единую Церковь Христову», и будет одно стадо и один Пастырь».

Добрый Пастырь – это не просто религиозный символ. Это герой, который был необходим той эпохе, – путеводитель для народа, его защитник и спаситель. Как пастух не щадит своего покоя, готов положить свою жизнь за сохранность своего стада, так и Христос отдает жизнь Свою за людей, за «словесное стадо». «Пастырь добрый полагает жизнь свою за овец, – сказал Христос. – А наемник, не пастырь, которому овцы не свои, видит приходящего волка, и оставляет овец, и бежит; и волк расхищает овец и разгоняет их»³.

Сколько слов можно сказать об этом изображении! А ведь эта небольшая часть росписи одной из многочисленных римских катакомб является лишь одним из красочных мазков на необъятном полотне мировой религии. Она – лишь небольшой элемент, принадлежащий периоду становления, когда христианство только начинало подбирать слова, чтобы донести свое послание людям всего мира. Это слова о доброте и добродетелях, о смирении, упорстве, трудолюбии, правде, о святости, о силе духа, о воли, терпении, радости, сопереживании, неравнодушии, сочувствии, решимости и вере.



Рисунок 1.
Изображение Доброго
Пастыря



Рисунок 2. Фрагмент росписи
потолка катакомб святой
Присциллы



Рисунок 3. Роспись
потолка катакомб
святой Присциллы

³ Евангелие от Иоанна, 10 гл., 11-12 ст.

Список литературы

1. Библия. Н. З. Евангелие от Иоанна. Пер. / Славян, библейский фонд. – СПб.: Б. и., 1997.
2. Библия. Н. З. Евангелие от Матфея. Пер. / Славян, библейский фонд. – СПб.: Б. и., 1997.
3. История искусства как история духа: сб. ст. / Мир искусств; перевод с немецкого А.А. Сидорова, В.С. Сидоровой, А.К. Лепорка под ред. А.К. Лепорка. – Санкт-Петербург : Гуманитарное агентство «Академический проект», 2001.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННОЙ АПОЛОГЕТИКИ

*Ермоген (Панасюк А. Н.), игумен,
аспирант III курса Минской духовной академии.*

В настоящее время существует довольно сильная тенденция недоверия к возможности рационального убеждения собеседника в истинах своей веры¹. В обстановке религиозного плюрализма и секуляризма слово апологетика приобретает широкий спектр весьма нелестных значений: от «извинения перед кем-нибудь за то, что ты христианин» до «заставить кого-нибудь пожалеть, что он у тебя спросил, почему ты христианин»². Несомненно, что личный пример, жизнь по заповедям – являются главным, необходимым условием апологетической деятельности. Но и теоретическая подготовка, глубокое знание своей Традиции в контексте всей мировой культуры помогают и вдохновляют верующих не только открывать Христианство для ищущих Истину, но и самим утверждаться в своем мировоззрении перед лицом многочисленных вызовов современности³.

Чтобы получить представление о методологических аспектах современной апологетики обратимся к классификации ее направлений, которую дает зарубежная энциклопедия христианской апологетики

¹ Лега, В. П. Penner MB The end of apologetics. Christian witness in a postmodern context. Baker Academic, 2013 //Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 1: Богословие. Философия. Религиоведение. – 2014. – №. 55 (5).

² Meister C., Beilby J. (ed.). The Routledge Companion to Modern Christian Thought. – Routledge, 2013. P. 503.

³ House, H. W., Jowers. D. W. Reasons for Our Hope: An Introduction to Christian Apologetics. – B&H Publishing Group, 2011. P. 19.

Нормана Гейслера⁴ в статье «Типы апологетики»⁵. В ней говорится о том, что довольно трудно дать однозначную рубрикацию видов апологетики, так как многие из них находятся во взаимном пересечении.

Классическая апологетика занимается традиционным набором доказательств бытия Божия и историческими свидетельствами истинности Христианства, при этом приоритетным является логическое обоснование бытия Божия. Здесь большое значение имеют так называемые пять путей обоснования бытия Божия, сформулированные Фомой Аквинским. Данные доказательства в настоящее время под влиянием развития естественнонаучных дисциплин претерпели определенную модификацию и вследствие этого приобрели большую актуальность. Значительный вклад в это направление апологетики внес один из классиков аналитической философии религии британец Ричард Суинберн. «Его философский проект представляет собой (в значительной степени) попытку построения новой *theologia naturalis*, – естественной теологии, опирающейся на достижения современной науки и развивающей с позиций пробабилизма»⁶. Новизна здесь в том, что основные космологические доказательства бытия Божия Р. Суинберн рассматривает не порознь, а комплексно, выявляя при этом повышение общей вероятности существования Бога. Р. Суинберн не скрывает, что при таких доказательствах речь может идти лишь о вероятности, но при этом вероятность бытия Божия выше, чем небытия.

Эвенденциальная апологетика – довольно широкое понятие, которое пересекается с другими видами апологетики, так как своей основной задачей видит рассмотрение всех исторических, археологических и других фактических свидетельств, которые говорят сами за себя. Отличием от классической апологетики является то, что логическое обоснование теистических положений не является приоритетным, а рассматривается лишь как один из аргументов. Очевидно, что данный вид апологетики в качестве приоритетных аргументов рассматривает только эмпирические свидетельства.

Опытная апологетика исходит из приоритета религиозного опыта, причем необязательно христианского или мистического. Классическая апологетика также использует аргумент от религиозного опыта, но

⁴ Baker Encyclopedia of Christian Apologetics (Baker Reference Library) (Reprinted Edition) by Norman Geisler, Norman L. Geisler Hardcover, 864 Pages, Published 1998

⁵ Там же, А-74.

⁶ Суинберн, Р. Существование Бога / Пер. с англ. М.О. Кедровой; науч. ред. Р. Суинберн / Р. Суинберн; Ин-т философии РАН. – М.: Языки славянской культуры, 2014. С.10.

отличие здесь в том, что опытная апологетика утверждает исключительную важность именно иррационального способа познания Бога.

Историческая апологетика является частным случаем эвенденциалистской апологетики и делает акцент только на исторических свидетельствах Св. Писания.

Предсуппозиционистская апологетика утверждает, что защита Христианства должна базироваться на заранее принятых предпосылках христианского мировоззрения. Исходя из того, что Христианство это полнота Истины, предсуппозиционист показывает неправоту других мировоззрений. Есть две разновидности предсуппозиционизма. Первый исходит исключительно из факта Откровения и мало чем отличается от фидеизма. Самым ярким представителем этого направления является американский богослов датского происхождения Корнилиус Ван Тиль (1895-1987). Он утверждал наличие мировоззренческой пропасти между верующими и неверующими и полагал, что апологетика должна исходить исключительно из авторитета Священного Писания, так как христианское мировоззрение является трансцендентной предпосылкой для любых иных точек зрения. То есть, существование христианского Бога является априорным основанием самой рациональной деятельности. Такой аргумент носит название трансцендентального доказательства. Ван Тиль сравнивал атеиста с ребенком, сидящим на коленях у отца и пытающимся ударить его по лицу. В этом варианте предсуппозиционизма допускается некогерентность (логическая несогласованность) некоторых положений христианства, его антиномичность.

Второй вариант предсуппозиционизма связан с именем Гордона Кларка (1902-1985), который на базе заранее принятых христианских предпосылок показывает непротиворечивость Христианства и затем выявляет логическую непоследовательность других мировоззрений. Этот акцент Кларка на логику привел к довольно оstryм дебатам между представителями двух направлений предсуппозиционизма, которые продолжили их ученики. От классической апологетики предсуппозиционизм отличается тем, что отрицает законность нейтрально-рациональных попыток обоснования веры. Хотя в настоящее время наблюдается тенденция примирить разные методологические подходы апологетики. Такой известный американский богослов как

Джон Фрейм считает, что эвенденционализм и предсуппозиционизм должны гармонично взаимодополнять друг друга⁷.

Школа предсуппозиционизма возникла в русле кальвинистской традиции, в генетической связи с которой находится другое важное явление западной апологетики – реформатская эпистемология, которая, правда, позиционирует себя в качестве философии религии. Самым известным представителем этого направления является американский философ Алвин Плантинга, который считает, что аргументы от данных внешнего мира имеют лишь косвенное значение, а основой для создания подлинно христианской философии религии является сама уверенность в существовании Бога, как базовое верование, имеющее самообоснование. А. Плантинга особо выделяет творчество датского философа Германа Дойеверда, который утверждал, что любая философская система имеет под собой религиозную основу, те или иные порой не осознаваемые религиозные предпосылки. Несомненно, что это роднит Плантингу с апологетами предсуппозиционистами. Плантинга и сам позиционирует себя как христианского философа-апологета с помощью эпистемологических аргументов оправдавшего базовость веры в Бога. Это отличает его от Ван Тиля, так как, если последний просто постулирует существование Бога как трансцендентный принцип любой рациональности, то Плантинга пытается логически обосновывать базовость христианской веры. Но это обоснование лишь защищает христианство от обвинений в иррациональности, а не обосновывает его в качестве истинной религии. Так К.В. Карпов, переводчик на русский язык сборника трудов А. Плантинги, во вступительной статье к этому сборнику замечает: «Концепции Плантинги контекстуально зависимы, они работают только для того, кто знаком и принимает вызовы фундаменталистов, позитивистов, плюралистов. Когда же эти вызовы сойдут на нет, проект подтвержденной христианской веры, возможно, будет уже представлять только историческую ценность»⁸. Так, говоря о познавательных способностях функционирующих должным образом, Плантинга прибегает к кальвинистскому богословию (действие Духа Святого, чувство божественного, *sensus divinitatis*), что, конечно, не является убедительным для представителей других мировоззрений. Тем не менее,

⁷ Boa, K., Bowman, Jr R. M. Faith has its reasons: Integrative approaches to defending the Christian faith. – InterVarsity Press, 2012.

⁸ Аналитический текст: антология Алвина Плантинги / Сост. Дж. Ф. Сеннет; пер. с англ. К.В. Карпова; науч. ред. В.К. Шохин / Ин-т философии РАН. М.: Языки славянской культуры, 2014. С. 25.

вклад Алвина Плантиги в христианскую апологетику огромен. Он является одним из вдохновителей и организатором сообщества христианских философов, работающих в аналитической традиции. В двух своих эссе «Совет христианским философам»⁹ и «Христианская философия в конце XX век»¹⁰ он смело, не оглядываясь на современную философскую моду, намечает целую программу формирования христианского миропонимания, делая акцент на его базовой первичности для осмыслиения всего многообразия культурной жизни.

Итак, с методологической точки зрения, приведенные выше типы христианской апологетики, иногда дополняют друг друга, а иногда находятся в непримиримом противоречии. Такое положение вещей нельзя признать удовлетворительным, так как вера, разум и опыт должны находиться в гармоничном единстве. Приоритетным началом в поиске такого единства является разум, так как не существует чистого опыта без разумного его осмыслиения, а с другой стороны не существует веры, которая не имела бы своего рационально-словесного выражения.

Современная апологетика находится перед лицом вызова с одной стороны крайнего плюрализма и релятивизма, а с другой – позитивизма-натурализма. В глобальном мультикультурном мире все больше актуализируется такое понятие как «религиозное разногласие» (*religious disagreement*). Секулярная идеология, сама по себе являясь некой псевдорелигией с определенными мировоззренческими предпосылками, не способна корректно эту проблему разрешить. Единственным общим основанием для межкультурного диалога является сама стихия человеческой коммуникации, и первостепенной задачей для философии и апологетики становится установление априорных принципов ее возможности. Конечно, эти принципы могут пониматься по-разному, и на эту тему много споров, но уже сам факт возможности таких споров говорит о том, что у людей есть то общее, на базе которого только и возможно их согласие или несогласие между собой. Поэтому важнейшим теоретическим основанием современной апологетики является философия как дисциплина, выявляющая наиболее обобщенные законы действительности и мышления об этой действительности. Тот факт, что история философии изобилует чрезвычайным разнообразием видов осмыслиения реальности не ведет с необходимостью к скептицизму и релятивизму, а лишь свидетельствует о социально-исторической обусловленности того или иного понимания Истины, что также требует своего осмыслиения.

⁹ Там же. С. 467.

¹⁰ Там же. С. 512.

А именно для христианской апологетики идеальным заданием и наиболее актуальной задачей является не только приложение философских знаний для выявления противоречий в нехристианских мировоззрениях, а прежде всего обоснование абсолютной истины самого христианского мировоззрения на базе таких рациональных критериев, которые бы разделялись представителями любых мировоззрений. Пока, к сожалению, современная апологетика с этой задачей в полной мере справиться не может.

Список литературы:

1. Аналитический текст: антология Алвина Плантинги / Сост. Дж. Ф. Сеннет; пер. с англ. К.В. Карпова; науч. ред. В.К. Шохин / Ин-т философии РАН. М.: Языки славянской культуры, 2014. – 568 с.
2. Лега, В. П. Penner MB The end of apologetics. Christian witness in a postmodern context. Baker Academic, 2013 //Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 1: Богословие. Философия. Религиоведение. – 2014. – №. 55 (5)
3. Суинберн, Р. Существование Бога / Пер. с англ. М.О. Кедровой; науч. ред. Р. Суинберн / Р. Суинберн; Ин-т философии РАН. – М.: Языки славянской культуры, 2014. – 464 с.
4. Boa,K., Bowman, Jr R. M. Faith has its reasons: Integrative approaches to defending the Christian faith. – InterVarsity Press, 2012.
5. House, H. W., Jowers D. W. Reasons for Our Hope: An Introduction to Christian Apologetics. – B&H Publishing Group, 2011.
6. Meister, C., Beilby, J. (ed.). The Routledge Companion to Modern Christian Thought. – Routledge, 2013.

**ЕСТЕСТВЕСТВОНАУЧНОЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВО СВОЙСТВ
БОЖИИХ КАК СЛЕДСТВИЕ МНИМОЙ ГЕОМЕТРИИ,
ОТКРЫТОЙ СВЯЩЕННИКОМ ПАВЛОМ ФЛОРЕНСКИМ**

*Карачевцев Я. Н.
учитель Православной воскресной школы, г. Харьков, Украина.*

10 октября 1921 г. священник и богослов Павел Флоренский выступил с докладом о своей работе «Мнимости в геометрии» (большая часть которой написана в 1902 г.) на втором заседании Всероссийской Ассоциации Инженеров в Москве. В своей работе Павел Флоренский доказывает существование мнимого пространства, которое существует при скоростях, больших, чем скорость света. Как позже проинтерпретировали его открытия ученые (к.ф.н. Л.Г. Антипенко, 1991 г., и др.), смерть и разрушение возникают на границе между нашей и «мнимой», а правильнее сказать, вечной реальностью. Мнимое

пространство является пространством, в котором находятся духи (ангелы, души умерших). Это пространство положительной кривизны.

Л.Г. Антипенко обращает внимание на «Иконостас» Флоренского и его учение об обратной перспективе в иконописной традиции. Обратная перспектива возникает на сферически изогнутой поверхности, как бы охватывающей зрителя. Плоскость иконы – это реальность. «Мнимость» – сферическая вогнутость, создаваемая взором и кистью художника. Это и есть то мистическое пространство, в котором вы присутствуете не в качестве зрителя, а как участник события, поскольку сфера замыкается позади зрителя. Подобным же образом трехмерный объем нашей вселенной сферически выгнут, искривлен в четырехмерном пространстве-времени. Если бы мы способны были видеть четырехмерную перспективу событий, смерть исчезла бы в нашем восприятии как иллюзия ограниченного зрения. Согласно учению Флоренского, мистическое пространство иконы не изображение рая, а его вместилище. «Мнимости» – зримый рай.

В работе А.П. Котельникова указано, что А. Бухгейм (1885) обратил внимание на то, что в выражении для бикватерниона $a + b\omega$, где $\omega^2 = k^2$, причем k равняется +1 для эллиптического пространства, нулю – для параболического и $\sqrt{-1}$ – для гиперболического [2, с. 41]. $k = 1, i, 0$ смотря по тому, будет ли пространство Римана (в узком смысле), Лобачевского или Евклида.

Как известно, геометрия Римана (в узком смысле) описывает пространство с положительной кривизной, таким образом, мнимости в геометрии П. Флоренского тождественна пространству Римана (в узком смысле). В таком пространстве не существует параллельных прямых.

В своей работе «О началах геометрии» (1829) Лобачевский доказал существование пространства с отрицательной кривизной, в котором через точку вне данной прямой можно провести не одну параллельную прямую, а, по крайней мере, две. В таком пространстве сумма углов треугольника больше 180° .

В 1905 г. А. Эйнштейн опубликовал работу «К электродинамике движущихся сред», которая положила начало специальной теории относительности. Позже было доказано, что геометрия Лобачевского суть специальная теория относительности Эйнштейна, которая описывает наше пространство с учетом ограниченной скорости взаимодействия между материальными телами. Оказалось, что использование геометрии Лобачевского позволяет без большого труда описывать сложные физические процессы, например, производить кинематические расчеты ядерных реакций. При этом, оказывается, что

формула Эйнштейна-Пуанкаре для относительной скорости частиц есть прямое следствие теоремы косинусов Лобачевского, импульс и кинетическая энергия частицы являются по существу длиной окружности и площадью круга в пространстве Лобачевского, а знаменитая формула Эйнштейна для дефекта массы $\Delta E = m \cdot c^2$ эквивалентна формуле Лобачевского для суммы углов треугольника. Во всех этих формулах роль радиуса кривизны пространства Лобачевского

$$th(a) = \frac{v}{c}$$

играет скорость света. Так, если ввести величину c , где v – скорость движения, c – скорость света, то импульс $p = m \cdot c \cdot sh(a)$, а энергия $\Delta E = m \cdot c^2 \cdot ch(a)$.

При этом, следует отметить, что в физике уже много лет используется такая алгебра мнимых чисел для решения задач о распространении электромагнитных волн (в частности, света), звуковых колебаний, процессов нагрева, движения тел и частиц при столкновениях и пр. В частности, вектор электрического поля представляется в виде

$$\vec{E} = \vec{E}_0 \cdot e^{-i(\omega t - \vec{k} \cdot \vec{r})}$$

, где i – мнимая единица, ω – определяется частотой волны, \vec{r} – определяется расположением волны в пространстве. При этом, в конечном результате вычисляют реальную (вещественную) часть, а мнимую часть опускают, утверждая, что она не имеет физического смысла. И, в принципе, физики оказываются правы, так как физика – это наука о материи, а мнимая часть величины, как утверждает Павел Флоренский описывает мир нематериальный, мир духовный. Поэтому любое движение материи (то есть все наши действия в этом мире отображаются в потустороннем невидимом мире духов как мнимая часть числа). Этот мир мы не видим, так как скорость распространения взаимодействий в нем больше скорости света, и поэтому импульс, который в релятивистской физике описывается с помощью формулы

$$p = \frac{m \cdot v}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}}, \text{ становится величиной мнимой (не имеющей}$$

«физического» смысла), невидимым для нас, так как находится за горизонтом событий.

Обобщая данные алгебры можно ввести новое поличисло вида: $z = x_1 + x_2 i + x_3 \gamma + x_4 i \gamma + x_5 \delta + x_6 i \delta + x_7 \gamma \delta + x_8 i \gamma \delta$, где $i^2 = -1$,

$\gamma^2 = 1$, $\delta^2 = 0$, которое представляет собой коммутативную и ассоциативную алгебру расширения вещественных, мнимых, двойных и дуальных чисел. Данное пространство является восьмимерным. В действительности, многие ученые склоняются к тому, что пространство, в котором мы живем – многомерное. Вопрос заключается в том, какое же реальное число измерений. В прошлом столетии в физике пришли к выводу, что наше пространство четырехмерное (четвертое измерение – время). Если признать существование духовного мира, чего классическая наука «боится» делать, то каждому измерению материального пространства должно быть поставлено в соответствие одно измерение духовного пространства. В результате из четырех измерений уже получаем восемь. На данный момент, количество измерений – открытый вопрос.

С учетом вышеизложенного проведем Богословский философский анализ алгебры мнимых чисел на примере физического описания распространения электромагнитной волны в виде комплексного (мнимого) представления: $\vec{E}_0 e^{i((\vec{k}, \vec{r}) - \omega t + \varphi_0) + 2\pi i n}$

Выскажем предположение, что Божественное влияние заключено в множителе $\vec{E}(\vec{r}, t) = \vec{E}_0 e^{2\pi i n}$, $e^{2\pi i n} = 1$. На это нас наталкивают следующие рассуждения: n – представляет себе все числа от $-\infty$ до $+\infty$, поскольку Бог (он же Истина) непознаваем, то свойство непознаваемости заключено в бесконечности слагаемых, по которым можно разложить множитель $e^{2\pi i n}$. Свойство всемогущества Божьего можно объяснить тем, что бесконечный ряд $e^{2\pi i n}$, вследствие флюктуаций числа n может принимать любое значение (ряд расходящийся). Седьмой день Творения отличается невмешательством Божиим $e^{2\pi i n} = 1$, но в отдельных случаях, например, по молитвам святых возможно вмешательство Божье, в результате которого происходит чудо (выражение $e^{2\pi i n}$ отклоняется от 1 и принимает нужное значение). Свойство Бог есть Дух можно объяснить тем, что Божественные энергии определяются через мнимую единицу, которая отвечает за духовное пространство (по Флоренскому). Свойство вечности (Бог всегда был и будет, Он был, когда ничего не было, даже времени, которое суть свойство материи) можно объяснить через отсутствие времени в множителе $e^{2\pi i n}$ (Бог над временем), но в любой момент времени он может вмешаться в ход событий и изменить их (из-за вклада $\vec{E}_0 e^{i(-\omega t) + 2\pi i n}$). Бог – беспредельный: Он существует вне пространства и свободен от всяких ограничений: можно объяснить тем, что в множитель $e^{2\pi i n}$ не входит координата пространства \vec{r} . Бог – всеведающий и вездесущий. Это свойство вытекает из такой

особенности, что множитель $e^{2\pi i n}$ может присутствовать в любых процессах, не изменяя их, и в любой точке пространства, поскольку Бог – разумен (свойство Живого), и может находиться везде, он – всеведающий. Бог – независимый, так как множитель $e^{2\pi i n}$ не зависит ни от каких величин. Бог – Творец мира, так как он создал мир из ничего.

Список литературы:

1. Флоренский, П.А. Мнимости в геометрии. М. «Лазурь», 1991, 96 с.
2. Котельников, А.П. Теория векторов и комплексные числа (Начала механики в неевклидовом пространстве) // Некоторые применения идей Лобачевского в механике и физике. Москва; Ленинград, 1950 (сплавт.).
3. Яглом, И.М. Комплексные числа и их применение в геометрии. М. Физматгиз, 1963, 192 с.
4. Караваев, Я.Н., Обобщение алгебр вещественных, мнимых, двойных и дуальных чисел // Материалы XII Международной конференции «Финслеровы обобщения теории относительности» (FERT-2016) / Ред.: Павлов Д.Г., Панчелюга В.А. – Москва, Буки Веди, 2016 – с. 21-22.
5. Попович, М.В. Философские вопросы семантики. Киев. Издательство «Наукова думка», 1975, 300 с.
6. Епископ Александр (Милеант). Единый Бог в Троице поклоняемый [Электронный ресурс] // Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Aleksandr_Mileant/edinyj-bog-v-troitse-poklonjaemuj/#0_3

БОГ И ПРОБЛЕМА БЕСКОНЕЧНОСТИ

*Лешкевич А. К., иерей,
студент II курса магистратуры Минской духовной академии.*

Говоря о Боге, Его неограниченности пространством и временем, Его всемогуществе, мы очень часто используем понятие бесконечность. Можно не использовать конкретно данное слово (бесконечность) для выражения той мысли, которой мы описываем свойства Бога. К примеру: «Бог вечен». Здесь мы говорим о том, что никогда не было такого времени, когда не было Бога, ведь Бог сотворил само время. Следовательно, он «над» временем. Более того, святитель Григорий Богослов говорит о том, что «Бог всегда был, есть и будет, или, лучше сказать, всегда есть; ибо слова был и будет, означают деления нашего

времени и свойственны естеству преходящему; а Сущий всегда»¹. Поэтому получаем, что Бог обладает некой надвременной бесконечностью, т.к. он не существует во времени. По средствам аналогичных рассуждений можно прийти к умозаключению о том, что Бог не существует внутри пространства. Обладает своеобразной свободой от пространственных границ.

В Священном Писании Бог называется «от века Живущим» (Пс. 54:20). И тут мы можем плавно перейти к такому понятию как самобытность Бога. Свойство самобытности Бога, выраженное в том, что Бог берет начало в самом себе, неизбежно приводит нас к рекурсивной бесконечности. Мы, находясь в постоянном поиске первоначала, будем бесконечно долго возвращаться к Самому Богу. Настолько долго, что для этого нам будет необходима бесконечность, которая смогла бы вместить в себя бесконечно долгий процесс. А что будет, если мы попытаемся представить бесконечность, которая должна будет вместить в себя бесконечное количество бесконечностей, которые вмещают в себя бесконечные процессы? Сможем ли мы ее представить? Или это одна и та же бесконечность, которая вмещает саму себя в себя бесконечное количество раз? Бог всеблаг. Ничего более благого невозможno помыслить человеку. Любовь, которая бесконечно преумножается в Боге вполне может выступать таким бесконечным процессом. Блага, которых бесконечное множество, которые бесконечно преумножаются в Боге – это лишь определенный этап на пути к осознанию всеблагости Бога. Представляя процесс понимания бесконечность как один из возможных вариантов осмыслиения Его совершенных свойств кажется вполне логичным заняться отдельным анализом понимания бесконечности как таковой в рамках академических наук. Однако, осмыслить необъятную природу бесконечности – это непростая задача для всего человечества, которая в настоящий момент не решена. С этим согласно научное сообщество, в частности, достаточно полно об этом пишет член национальной академии наук США Джордж Гамов, приводя в пример парадокс известного математика 20-го века Давида Гилберта «Гранд-отель»².

Говоря о Боге и бесконечности, как Его свойстве, необходимо понимать, что речь идет не просто о свободе Бога от временных или

¹ Давыденков, О., протоиерей. Догматическое богословие: учебное пособие/ Протоиерей О. Давыденков. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2013. – С. 102.

² Gamow, G. One Two Three... Infinity: Facts and Speculations of Science/ G. Gamow. New York: Viking Press, 1947. – P. 17.

пространственных рамок, а в целом о независимости Бога от конечных условий тварного бытия.

Целью данной статьи является исследование возможности применения математического представления о бесконечности к теологическому понятию бесконечности Бога для дальнейшей актуализации этой темы в границах вопроса о существовании или несуществовании Бога.

Поиски первых формулировок понятия бесконечности неизбежно приводят к древним философским трудам. Самое полное отношение к бесконечности в античности выразил Аристотель. Он говорил о том, что бесконечность существует только потенциально³. Постепенный переход к осознанию возможности существования актуальной бесконечности совершают Плотин, который говорит о бесконечности ума. У Плотина речь идет о божественном уме. Бесконечность этого ума, по мнению философа, выражается в смысле его бесконечного могущества, единства и самодостаточности.

Со временем выделяется новый этап формирования понятия бесконечности. Это происходит вместе с утверждением христианства в европейской культуре. Античная культура хоть и оперировала понятием потенциальной бесконечности, однако, конкретного примера чего-то существующего, обладающего бесконечностью, который поддавался бы осмыслению человеческим умом, ученые философы привести не могли. Как результат, вполне естественным было то, что они склонялись к ассоциации бесконечности с чем-то не существующим. Постепенно, принимая в культуру христианское мировоззрение, человеческая мысль столкнулась с тем, что Бог, всемогущий, вседесящий, вечный, и является актуализацией той самой бесконечности, существование которой ранее считалось немыслимым. Вместе с этим приходит и идея творения из ничего, что требует от Бога абсолютного всемогущества.

Перейдя от потенциальной бесконечности к актуальной, возникает вопрос о возможности существования актуальной бесконечности не только в Боге, но и в тварном мире. Человек создан по образу и подобию Божиему. Человек может воспринимать Божественную благодать. По средствам чего это возможно? Что за воспринимающая способность есть у человека, которая позволяет принимать самого бесконечного Бога через таинства? Вместе с этими вопросами развивается философия Николая Кузанского. Бесконечный максимум становится мерой всех вещей. Как

³ Аристотель. Сочинения: в 4 т./ Академия наук СССР, Институт философии. – М.: Мысль, 1976-1983. Т. 3: Физика/ И. Д. Рожанский, пер. В. Карпова. – 1981. – С. 59.

результат, мы получаем, что любая конечная вещь – это потенциальное ограничение актуально-бесконечной божественной возможности, в данном случае – бытия. В античности же было наоборот, все конечное, существующее было актуальным, а бесконечное – исключительно потенциальным. Проецируя эту мысль на вопрос о воспринимающей способности человека, получаем, что и сам человек является потенциальной бесконечностью, мерой, для которого есть актуально бесконечный максимум – Бог.

Далее в процессе формирования понятия бесконечности очередным этапом является исследования Г.Кантора. Философ и математик активно разрабатывает теорию множеств. И в результате развития данной теории ученый приходит к аксиоме выбора⁴. Сформулировать ее можно следующим образом: из существующего бесконечного множества некоторых ненулевых множеств можно составить новое множество, взяв из каждого множества по одному элементу. И здесь не все так просто, как может показаться на первый взгляд, т.к. в процессе построения нового множества возникает много вопросов, связанных с выбором элементов. Сам Кантор не смог доказать свое утверждение. Вместе с этим аксиома выбора породила достаточно много интересных научных парадоксов, к примеру, парадокс Банаха-Тарского: «Используя аксиому выбора, можно разбить шар на конечное число частей, которые можно переставить так, что получатся два шара такого же размера, как и исходный шар». Не стоит в мгновение говорить о том, что если данное утверждение приводит к парадоксам, не совместимым с реальной бытностью вещей и законами физики, то оно является ложным. В частности, этот парадокс находит свою аналогию в Священном Писании – чудо насыщения пятью хлебами пяти тысяч человек Иисусом Христом. Безусловно, парадокс не может объяснить данное чудо, т.к. сам по своей сути указывает на несовершенство теории множеств. Однако, по средствам данной аналогии мы можем провести линию, которая упирается в вопрос о возможности или невозможности помыслить актуальную бесконечности непротиворечиво. И если это возможно, то будет ли математическое доказательство существования математической актуальной бесконечности разрешением вопроса о бытии Бога?

В дальнейшем никаких прорывов в актуализации потенциальной бесконечности не было. Математик Блез Паскаль выразил достаточно интересную мысль о соотношении Бога и бесконечности: «Мы знаем, что есть бесконечность, но мы не знаем ее природы... Можно, следовательно, также очень хорошо знать, что Бог есть, не зная того, что Он есть; и мы

⁴ Маркова, Л.А. Границы науки/ Л.А.Маркова. – М.:ИФРАН, 2000. – С. 32.

не должны заключать, что Бога нет из того, что мы неясно осознаем Его природу»⁵.

В настоящее время понимание существующего предела развития науки математики приводит нас к мысли о том, что, возможно, у математики как науки будет существовать некая постоянная академическая недостаточность для ответа на обозначенный выше вопрос. Ладислав Квач, словацкий математик-теоретик, в своей статье «The Invisible Link Between Mathematics and Theology»⁶, постепенно рассуждая о вопросе развития математики по средствам развития философии и теологии приходит к рассуждению на тему «Monotheistic Theology as a Source of the Shifts of the Boundaries of Mathematicization». Ученый говорит, что более правильное понимание Бога с точки зрения математики позволит развивать и саму науку, т.к. с течением времени это стремление позволяло открывать новые направления математических исследований. Philip J. Davis в своем труде «A Brief Look at Mathematics and Theology»⁷ ставит вопрос об определении понятия «бесконечность» на один уровень с такими вопросами как определение понятия «Бог», вопрос об достаточном основании квантовой механики и т.д. Говоря об этом, ученый говорит об открытости исследуемого вопроса и о том, что разрешение этих вопросов позволит развиваться математике как науке дальше.

Интересное и глубокое исследование провел немецкий теолог Wolfgang Achtner. В своем труде «Infinity in Science and Religion: The creative Role of thinking about Infinity»⁸ он рассматривает поэтапное развитие именно понимания бесконечности человеческим сознанием. Основным посылом его труда является указание на то, что постепенное освобождение сознания от чувственного влияния приводило к более глубокому и правильному пониманию бесконечности. Австралийский философ Graham Oppy, специализирующийся на философии религии, в

⁵ Справочная книга по математической логике. Часть 2. Теория множеств/ ред. Дж.Барвайс. - М.: Изд-во «Наука»: Главная редакция физико-математической литературы, 1982. – С. 42.

⁶ Kvasz, Ladislav The Invisible Link Between Mathematics and Theology / Ladislav Kvasz // Monthly Review. - Volume 56, Number 2, June 2004. - P. 111-116.

⁷ Davis, Philip J. A Brief Look at Mathematics and Theology / Philip J. Davis A Brief Look at Mathematics and Theology / Philip J. Davis // The Humanistic Mathematics Network Journal Online. - Volume 27, 2004.

⁸ Achtner, W Infinity in Science and Religion. The Creative Role of Thinking About Infinity / W. Achtner // Neue Zeitschrift für Systematische Theologie Und Religionsphilosophie – 2005. – Vol. 47, No.4. - P. 392-411.

своей работе *Philosophical Perspectives on Infinity*⁹ говорит о том, что математика постоянно стремиться к познанию бесконечности и предел этого познания постоянно отодвигается.

Таким образом, опираясь на достижения академической науки, можно заключить, что вопрос о научном доказательстве существования или несуществования Бога выходит за рамки одной дисциплины. Одной из причин этого является вопрос о соответствии математической актуальной бесконечности актуальной бесконечности, которой обладает Бог. Результаты математического исследования бесконечности показывают, что существование актуальной бесконечности предположительно возможно в силу того, что нет никаких научно объяснимых преград для этого, и, как результат, возможно существование доказательства существования Бога. Ведь как минимум эти проблемы будут сходными, а как максимум будут изоморфны. В любом случае разрешение вопроса о существовании или несуществовании актуальной математической бесконечности позволит сделать шаг вперед в дальнейшей актуализации этой проблемы в границах вопроса о существовании или несуществовании Бога.

Список литературы:

1. Аристотель. Сочинения: в 4 т./ Академия наук СССР, Институт философии. – М.: Мысль, 1976-1983. Т. 3: Физика/ И. Д. Рожанский, пер. В.Карпова. – 1981. – С. 59.
2. Давыденков, О., протоиерей. Догматическое богословие: учебное пособие/ Протоиерей О. Давыденков. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2013. – С. 102.
3. Маркова, Л.А. Границы науки/ Л.А.Маркова. – М.:ИФРАН, 2000. – С. 32.
4. Справочная книга по математической логике. Часть 2. Теория множеств/ ред. Дж.Барвайс. – М.: Изд-во «Наука»: Главная редакция физико-математической литературы, 1982. – С. 35, 42.
5. Achtner, W Infinity in Science and Religion. The Creative Role of Thinking About Infinity / W. Achtner// Neue Zeitschrift für Systematische Theologie Und Religionsphilosophie – 2005. – Vol. 47, No.4. – P. 392-411.
6. Davis, Philip J. A Brief Look at Mathematics and Theology / Philip J. Davis A Brief Look at Mathematics and Theology / Philip J. Davis // The Humanistic Mathematics Network Journal Online. – Volume 27, 2004.
7. Gamow, G. One Two Three... Infinity: Facts and Speculations of Science/ G. Gamow. New York: Viking Press, 1947. – P. 17.
8. Kvasz, Ladislav The Invisible Link Between Mathematics and Theology / Ladislav Kvasz // Monthly Review. – Volume 56, Number 2, June 2004. – P. 111-116.

⁹ Newstead, A Review of Oppy's Philosophical Perspectives on Infinity / A. Newstead // Australasian Journal of Philosophy. – 2007. – Vol. 85, No.4. – P. 679-695.

9. Newstead, A Review of Oppy's Philosophical Perspectives on Infinity / A. Newstead // Australasian Journal of Philosophy. – 2007. – Vol. 85, No.4. – P. 679-695.

КЛЮНИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В КОНТЕКСТЕ ГРИГОРИАНСКОЙ РЕФОРМЫ ПАПСТВА

Сердюк Б. В.

студент магистратуры Института теологии БГУ.

Х – XI века отмечены глубоким кризисом в католической Церкви. В качестве основных причин этого кризиса можно назвать симонию и наличие светской инвеституры. Постепенно в различных церковных кругах возникают очаги возрождения. Богословы подготавливали теоретическую базу для грядущей реформы (Пётр Дамиани и др.). Церковные политики искали пути обретения независимости от светской власти (Иоанн Грациан, кардинал Гумберт и др.). Центрами же духовного возрождения явились монастыри. Одним из крупнейших центров монашеского возрождения стало французское аббатство Клюни. Именно этому монастырю предстоит стать центром мощнейшей конгрегации и, по сути, отправной точкой Григорианской реформы.

Клюни – имение в Верхней Бургундии, недалеко от Макона. В сентябре 909 года имение было подарено герцогом Аквитании Вильгельмом I Благочестивым аббату Бернуно для основания нового монастыря. Аббатство возникает в действительно уникальных условиях: Вильгельм порывает с бытующей в то время традиционной германской практикой дарений. Герцог отказывается для себя и для своих наследников от всяких претензий на владение монастырем как частной церковью. Монастырь передавался в дар апостолу Петру. На практике это означало, что только папа имеет право вмешиваться во внутренние дела обители (можно провести параллель с православной традицией присвоения ставропигиального статуса крупным монастырям). Таким образом монастырь получает определенную автономию. Братия отныне правомочна самостоятельно избирать настоятеля. Теперь настоятелем действительно мог стать лишь достойнейший монах. Никто из местных князей не мог купить этот пост для своего сына или племянника. Когда «libertas» Клюни были ограждены от посягательств светской, а в некоторой степени и церковной властей, в обитель начали стекаться благочестивые иноки из других монастырей Франции, которые в то время достигли глубины своего падения [1, с. 148].

В Клюни вновь возрождается строгий дух древнего монашества. В основу был положен устав святого Бенедикта Нурсийского. Насельники

активно использовали опыт прежнего монашества, совмещая его с наследием аньянской реформы. При многолетнем правлении первых аббатов была реализована основательная программа духовного обновления. После основателя монастыря в течение двухсот лет правили один за другим пять аббатов, каждый из которых самостоятельно избирал своего преемника. Таким образом смогла установиться монашеская великая традиция. Жизненная сила и своеобразие Клюни сконцентрировались вокруг того, что является сердцевиной бенедиктинского устава – вокруг «opus Dei» (дела Божия), богослужения. Такая практика имела, как ни странно, и негативные стороны. Дело в том, что Клюнийцы превратили богослужение в род непрерывной молитвы, совершающейся в хоре. Восхваление Господа из наиболее почетной и центральной задачи монашеской жизни со временем стало самоцелью и единственным занятием монахов. Здесь имели место ритуализм и рутинизация молитвы, потерявшей внутренний смысл. Можно сказать, что клюнийцы порой уделяли большее внимание количественной стороне молитвы, в ущерб качественной. Литургическая реформа увела монахов от истинного бенедиктинского кредо “Ora et labora” (молиться и трудиться). Отныне все свое время монахи проводили в молитве, не уделяя должного внимания “labora” – труду физическому и интеллектуальному [1, с. 136].

Тем не менее, на фоне общего упадка в монастырях Европы, аббатство Клюни являлось истиной жемчужиной монашеского благочестия. Окрестные монастыри испытывали глубокий пиетет по отношению к Клюни. Щедрые дарения местных князей, автономный статус и общее уважение позволили аббатству стать центром мощной конгрегации, состоящей из примерно 2000 монастырей, находившихся в Германии, Польше, Италии, Испании, Англии, но всего более во Франции. По сути, это была своего рода монастырская империя, во главе которой стоял один «аббат аббатов». Стоит заметить, что сам порядок, при котором вся клюнийская конгрегация рассматривалась как единый централизованный монастырь, находящийся в непосредственном подчинении у одного аббата материнской обители в Бургундии, тоже был новшеством. Во всяком случае, до той поры традиционные бенедиктинские аббатства были автономными, самодостаточными единицами, каждая из которых подчинялась лишь своему собственному настоятелю (как, например, в восточной монашеской традиции).

Неудивительно, что «партия» наиболее активных церковных деятелей той эпохи находила прибежище именно в стенах защищённых от светского влияния монастырей-членов конгрегации Клюни. Именно там постепенно развивается идея транслирования достижений

монашеской реформы на Церковь, в целом. Клюниец кардинал Гумберт подготовил почву для преобразований. Еще один великий клюниец папа Григорий VII (Гилдебранд) начав церковную реформу, положил в её основании монашеские идеалы Клюнийского движения [2, с. 38]. В общем, его программа реформ весьма схожа с требованиями Клюни. Во-первых, церковное управление должно выйти из рук светской власти. Так началась длительная борьба за инвеституру, приведшая в итоге к заключению компромиссного Вормского конкордата. Во-вторых, папа стремился к возрождению духовно-нравственной жизни Церкви. Монашеские идеалы стали распространяться и на клириков. Так католическая Церковь приходит к утверждению целибата для священнослужителей. В-третьих, Григорий изменяет саму структуру Церкви. Он перестраивает Церковь по аналогии со структурой клюнийской конгрегации (подчинение единому центру). Если до этого статус епископа равнялся приблизительно статусу независимого князю небольшого ланда, то теперь епископы превратились в прямых вассалов папы. Католическая Церковь превращается в империю, по главе которой стоит понтифик. Это безусловно был огромный шаг в сторону увеличения разрыва с Восточной Церковью, экклесиология которой настаивает на соборности.

Список литературы:

1. Йозеф Лортц. История Церкви / Т.1. Древность и Средние Века / Йозеф Лортц – М.: Христианская литература, 1999. – 511с.
2. Вязигин, А.С. Личность и значение Григория VII в исторической литературе / Андрей Вязигин. – СПб., 1892. – 100 с.

ПОНЯТИЕ ЦЕРКВИ В ЭККЛЕЗИОЛОГИИ ЯКОВА БЕМЕ

*Стройлова Е. С.
студентка магистратуры Института теологии БГУ.*

Ввиду активно распространяющегося в наши дни неконфессионального христианства представляется актуальным рассмотреть популярную в свое время и пропагандируемую ныне софиологами экклезиологическую концепцию Якова Бёме.

Проводя четкое различие между истинной и ложной церковью, Бёме ложную церковь называет «каменной». «Все это мы сообщаем вам не для того, чтобы разрушать церкви, в которых совершается сан Христов, но для того, чтобы облечь лицемеров, которые привязывают вас к себе. Мы хотим, чтобы вы ушли от них в общину Христову и вошли в Храм

Христов, не довольствуясь только каменными церквами, которые представляют лишь мертвые груды камней, но не живой Храм Христов! Вы все примирились с этими церквами и ходите в них, но никто не хочет идти в Храм Христов. Идите же в Храм Христов, и тогда оживете из смерти! Нет иного совета, ни на небе, ни в этом мире; так должно быть, иначе вы останетесь во тьме!» [1, с. 256]. Таким образом, Беме, подобно Лютеру, выделяет два вида Церкви, духовную и земную, святую и институциональную. Институциональной «каменной» церковью Яков считает общину в широком смысле слова. Не ту локальную общину, в которую, по мнению Беме, могли ходить ради общей молитвы его ближайшие сподвижники, до глубины души проникнувшиеся истинной верой в Бога. Нет. «Каменная» церковь – это та церковь, в которую ходят люди по привычке, не отдавая себе, до конца, отчет в том, к Кому они приходят на службу. Это, по мнению Беме, хладные к вере люди. А церковь такая называется институциональной, так как она представляет собой некий социальный институт, занимающийся социальной работой, сбором финансов (индульгенции, из-за которых был, например, крайне недоволен Лютер, но, которые не повлияли на душевное равновесие Беме). Эта церковь занимается самыми разнообразными задачами, по мнению Беме, но не уделяет все свое внимание религиозной деятельности и Богу, в принципе. На взгляд Фокина, главное и единственно духовное значение всей библейской истории, по Беме, состоит во внутреннем возрождении человека в Боге. Итак, в человеке лишь тогда открывается разумное познание, когда он, как зрелый «плод» сам становится причастным древу познания. «...wächst Gottes Kirche in Terrarium Sanctum, ein neuer englischer Mensch im alten verborgen (...церковь Божия скрытно растет в новом человеке, который пребывает в старом) [3, с. 150]. Это и есть полноценный процесс божественного откровения. Божество открывает Себя человеку, а человек открывает для себя Божество, и одно невозможно без другого. Именно такой процесс должен был проходить, по мнению Беме, в истинной Церкви. И Яков нашел эту Церковь. Однако чтобы понять логику данного протестанта, необходимо подробно расписать свойства и характеристики истинной Церкви.

1. Посещение церкви, по словам Беме, имеет тогда свое достоинство, когда мы вносим туда храм Христов. То есть, Церковь должна быть, в первую очередь, в сердце самого человека. Она является тем, что внутренне присуще каждому человеку и, таким образом, существует во многих душах. Этим она соединяет всех верующих и является общностью. Без людей Церкви нет. Настоящий христианин имеет Церковь свою везде при себе и в себе.

В данном вопросе Суарес бы согласился с Беме, услышав его мнение относительно такой сильной веры, но он бы сказал, что Церковь – и есть храм, созданный Христом и поэтому, входя в Церковь, человек уже находится рядом с Богом. Кроме того, Франсиско никогда бы не согласился с утверждением о том, что для христианина Церковь, даже каменная, не является ключевым посредником между ним и Богом. Привыкший к строгой иерархии, Франсиско не мог представить себе спасение человека вне храма Божия, ведь люди слабы. За ними постоянно нужен контроль. И лишь в Церкви, в лице ее духовенства, членов общины и в первую очередь божественного Закона можно обрести истинное спасение.

2. Служение Богу состоит не в законе, а в послушании. Устав христианина – предать всю свою волю Богу и дать Его Духу действовать в нас, делать, что Он хочет. Царствие Божие состоит не в познании и мнении, а в силе. Не знания, а братская любовь друг к другу приводит к святости. Знание нам нужно только лишь для того, чтобы знать, что, потеряв в Адаме божественную силу, мы стали обладать злыми свойствами. А так как зло, которое мы творим, не угодно Богу, то мы и должны узнать, как творить добро.

3. Во Христе мы все едины, и Он пребывает во всех нас. Поэтому все должны иметь такую же сердечную любовь друг к другу, как Бог возлюбил нас во Христе. Истинный христианин, по словам Беме, будет все делать не для себя, но для Бога и ближнего. Он с радостью разделит небесные дары, полученные в молитве с братьями своими и не будет искать пользы для себя, тем более той пользы, которая станет вредом ближнему.

4. Очень много внимания Беме уделяет молитве. Он говорит, что «молитва есть исход из самого себя, так что человек всего себя со всеми силами своими, со всем тем, что он есть и что имеет, предает Богу, предает ему в собственность» [2, стр. 51]. Человек делает это, ощущая себя блудным сыном, возвратившемся к отцу в прежнее свое отчество, из которого праотец Адам его вывел и, не имея «уже наследственного права, на небесные блага, растратченные им в диавольском блудодеянии с суetoю» [2, стр. 51]. Из этих слов видно, что Беме считает истинной молитвой лишь ту, которая произнесена от всего сердца, молитву, в которой человек признает всю бедственность своего положения и смиренно просит у Бога прощения и милости, отказываясь от своей воли и полностью уповая на волю Бога. Действенной молитвы будет, если мы будем в ней просить у Бога милости для наших врагов, просить содействия в установлении мира с ними. Во время молитвы мы должны представить себе, что предстоим перед лицом Божиим, перед Святой

Троицей и пред ликами святых Ангелов и что Бог во время молитвы испытывает нашу душу, дух и сердце и глубоко проникает внутрь нашей воли: совершенно ли она обращена к Нему и совсем ли Ему предана. При прикосновении силы Божьей к слабой человеческой воле, эта воля становится сильно «вожделевающей», так как сам Бог действует в ней, и тогда человек на самом деле говорит с Богом, а Бог – с его душой. Эта молитва также является действенной. Когда же молящиеся просят у Бога исполнения временных «земных» желаний или вымаливают «позволения» на бесчестные, хитрые, лживые и другие вредные поступки, молитва перестает быть действенной. Нельзя забывать и того, что молитва не может быть истинной, будучи совершаема без Духа Святого. Человек не станет истинно верующим, если не будет чистосердечно молиться, так как в молитве он получает благодать, предложенную в Иисусе Христе, и действительно ощущает Бога в самом себе.

Однако в данном пункте необходимо указать то, что Беме саму молитву подразделяет на два вида: церковную, либо общественную, и индивидуальную. Общественную молитву, как часть «каменной» церкви, нередко произносимую на длительных богослужениях, ту молитву, которую не всегда понимают все прихожане, Беме не признает, так как не видит в ней действенности. Но индивидуальную молитву, исходящую прямо из сердца верующего и долетающую до Бога Яков любит и уважает. Именно о такой молитве и шла речь.

5. Отношение к таинствам, также как и к молитве, должно быть трепетным. Что будет пользы человеку, если священник скажет ему «Прощаются грехи твои», но душа пришедшего останется плененной ими. Или, если причастие для него – это только кусок хлеба и вино. Если проповедь священника для него просто звуки. Он принимает проповедь как историю, берет из нее только суету. Христос предлагает нам в Своем слове Свой Дух, в Тайной Вечери – Свое Тело и Кровь, а в братском примирении – отпущение грехов. Человек, только считающий себя христианином, причащается в осуждение себе, так как нечестивые тоже увидят Христа на Последнем Суде, но как строгого Судью. Когда же причащается истинный христианин, в нем восстает Христос и умирает Адам в своей «змеиной эсценции».

В учении же Суареса таинства выступают в роли ритуальных посредников, благодаря которым человек приобщается к церковной жизни, становится членом общин и, таким образом, не без участия божественного Закона, исполнение которого является неукоснительной обязанностью, получает возможность достигнуть спасения.

6. Когда человек отречется от всего земного и придет к Богу, мир возненавидит его, потому что обратившийся станет жить иначе, нежели сам мир. Такой человек потеряет «друзей своих», но приобретет души всех принадлежащих Господу братьев и членов собственной его жизни; так как все сыны Божьи едины во Христе, и Христос пребывает во всех них. Как ветви дерева живут одним соком, так и все верующие в Иисуса являются членами единого тела во Христе. Они имеют общие небесные блага и живут единой любовью Божьей. Это и есть Церковь.

Таким образом, Беме, как и Суарес, для того, чтобы объяснить, что такое духовная Церковь, прибегает к образу тела. Однако не саму церковь как таковую он представляет в виде тела Христова, но то состояние, ту духовную Церковь, которая объединяет верующих во Христа людей под Его же руководством. Главенство Христа в духовной Церкви является только внешним отличием, противопоставляющим учение Беме богословию Суареса, ведь последний, признавая, что Церковь создал Христос, говорил о том, что, все же, видимым главой ее является папа римский. Но только видимым, так как Откровение христианам дал Иисус Христос, воплощенное второе лицо Святой Троицы, и, следовательно, – Сам Бог. Божественный Закон был дарован людям, жившим еще в ветхозаветный период также Богом. Следовательно, именно Христос является невидимым духовным руководителем Церкви. Тогда можно сказать, что Христос представляется своего рода Закваской, а члены Церкви – тестом. Следовательно, как и было сказано ранее, спасение вне Церкви, по Суаресу, невозможно.

Необходимо также заметить, что Суарес, так же, как и Беме, учил тому, что Церковь может быть невидимой и видимой. Видимая Церковь имеет объект, который можно хоть частично исследовать с помощью органов чувств. К такому разумному объекту относят таинства, хотя формальное основание таинства не вполне ощущается чувственно. Христос также является видимым объектом, так как Он жил на земле и совершал чудеса, последствия которых люди реально наблюдали на себе и своих окружающих. Чудеса крайне важны в деле миссии и происходят в соответствии с божественным провидением. Они редки, однако, авторитет их закреплен самой моралью. Таким образом, вера является разумным предметом. Мы верим в святых, которые жили на земле; почтаем реально существующие святые места. Невидимую же Церковь мы называем Святой и Апостольской, так как мы не видим ее телесными глазами. Здесь Суарес приводит слова апостола Павла о том, что «невидимое Бога от создания мира через рассматривание творений видимых, становится понятно» [4, с. 80].

Кроме того, Церковь Суарес называет невестой Христа. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что она является славной и не имеет пятна, порока или чего-либо подобного. Она должна быть свята и непорочна. Церковь должна преуспевать во всех видах добродетели и милости, чтобы она была красива. Таким образом, Церковь будет иметь такие члены мистического тела, какие желает видеть Христос, то есть не только людей (епископов, священников, диаконов, и множество верующих), но и всех милостей, действий и добродетелей. Однако членом Церкви может стать лишь человек, принявший святое крещение. Этим учение Суареса отличается от вероучения Беме, который называл членами Церкви всех верующих в Бога, пусть даже они не являются христианами.

Таким образом, Церковью Суарес считает сообщество крещеных людей, исповедующих веру Христову. Он называет ее Царствием Божиим, городом живого Бога, духовным домом, мистическим телом Христа, к Которому через истинную веру, святость, и другие божественные дары присоединяются многочисленные члены, связанные узами единства и любви. Истинной Франсиско называет лишь Католическую Церковь, в которой пребывает Дух Святой и истинная вера. Она подразделяется на невидимую и видимую и имеет непререкаемый авторитет. Авторитетом также обладает и иерархия Церкви. Беме так же, как и Франсиско, подразделяет Церковь на два вида, но акценты ставит совсем на другие аспекты. Его классификация не рассматривает проблему видимого и невидимого в Церкви и церковной истории, как делает это Суарес, но обращает внимание читателей на истинную веру человека или его холодное равнодушное выполнение церковного закона.

Список использованных источников

1. Беме, Я. Аврора, или утренняя заря в восхождении / Я. Беме. – СПб: Азбука, 2000. – 410 с.
2. Беме, Я. Christosophia, или Путь ко Христу / Я. Беме. – СПб: A-cad, 1994. – 224 с.
3. Böhme, J. Jakob Böhme Theosophische Sendbriefe / J. Böhme. – Germany: Nomos, 1786. – 453 с.
4. Suarez, F. Defense of the catolic and apostolic faith against the errors of anglicanism / F. Suarez. – Coimbra: A-cad, 1613. – 1011 с.

ИСТОЧНИКИ ТЕОЛОГИИ МАРТИНА ЛЮТЕРА КИНГА

Талатай А. И.

студентка IV курса Института теологии БГУ.

Мартин Лютер Кинг был афроамериканским проповедником и пастором баптистской церкви. Поэтому понять его богословие возможно только сквозь призму соответственно афроамериканского религиозного опыта. Теология была сосредоточена на справедливости, любви и надежде – постулатах, составляющих основу веры черной церкви. В дополнение к данной церковной традиции, Кинг заимствовал положения из других интеллектуальных традиций ненасильственной борьбы. В данной работе будут рассмотрены либеральная теология, ненасильственные методы борьбы М. Ганди и Генри Торо. Заимствуя модели вышеуказанных традиций и авторов, Кинг сформировал собственную теологическую концепцию в разгар движения за права афроамериканцев.

Традиция либеральной теологии повлияла на мировоззрение Мартина Лютера Кинга и показала, как бороться с элементами так называемого "наивного консерватизма" черной церкви. Главными богословами либеральной теологии, на которых опирался в своих проповедях Мартин Лютер Кинг, были: Уолтер Раушенбуш (протестантский теолог, лидер социального евангелизма); Джордж Вашингтон Дэвис (научный руководитель Кинга) и Харольд Лотан Девулф (научный руководитель по диссертации Кинга в Бостонском университете, позже – декан методистской теологической семинарии в Вашингтоне).

"Хотя Кинг вырос и был воспитан в духе упрощённой набожности консервативного американского баптизма, ещё в юношеские годы огромное влияние на него оказала либеральная теология. Эта "либерализация" теологических и философских взглядов будущего лидера чёрного движения за гражданское равноправие в США, началась в годы его учёбы в Морхауз-колледже... продолжилась в Крозерской теологической семинарии на лекциях проф. Джорджа У.Дэвиса и Кэннета Смита, получив своё завершение во время учёбы в аспирантуре Бостонского университета, где он изучал философию и теологию у известных американских персоналистов Эдгара Ш.Брайтмена и Харольда Девулфа"¹.

¹ Киселёв, Д. Мартин Лютер Кинг: Сила ненасилия /Д. Киселёв // журнал "Христианин". – 1994. – №1–2(11). – 12 с.

Они применяли критический подход к богословию и Библии и настаивали на рефлексии христианской веры. Они отвергли почти все принципы, которые были постулатами веры фундаменталистов. Основа учения последних строилась на необходимости строгого следования предписаниям, установленным в религиозных священных текстах, на недопустимости критики, либо аллегорического толкования указанных текстов.

"Это направление (либеральной теологии) наиболее определенно связывало себя с национальными традициями немецкого мышления. Шлейермахер начал свои исследования не с исходных положений христианской веры, а с "внутренней ситуации" человека, стоящего формально вне религии. Он задался целью переосмыслить язык Писания так, чтобы оно зазвучало актуально для "современного человека". Но ради этого Шлейермахеру пришлось пожертвовать почти всеми основами христианского учения, заменив их противоречивой философской системой"².

Во-вторых, существенное влияние на философию Кинга оказали диалектические идеи Гегеля. Философией Кинг занялся уже, будучи студентом Бостонского университета, во время лекций профессора Э.Брайтмена. Впоследствии методологию этого немецкого философа он применял на своем уже учении о практике ненасилия. Кинг так комментировал Гегеля: "Его утверждение, что "истина есть целое", привела меня к философскому методу рациональной последовательности; его анализ диалектического процесса... помог мне увидеть, что "рост происходит через борьбу"³.

Философия Гегеля утверждала, что нет ничего, что не имело бы прямо противоположных тенденций. Именно один из законов диалектики Гегеля – закон единства и борьбы противоположностей, стал фундаментом для учения Кинга. Профессор Киселев назвал его "языком созидающего символа", преобладающий в учении проповедника.

"Всякое развитие идет через единство и борьбу противоположностей, то есть через противоречие. Противоречие есть единство и борьба противоположностей. Всякая жизнь противоречива, всё содержит в себе противоречие. Более того, противоречие есть источник жизненности всякого явления. Даже боль, которая есть в организме, свидетельствует о том, что что-то не в порядке и надо принимать меры. Боль есть не только

² Орлова, Р.Д. Мартин Лютер Кинг и Ганди. / Р.Д.Орлова. – М.: Народы Азии и Африки, 1971., № 2 – 95 с.

³ Cone, J.H. The Theology of Martin Luther King, Jr. / J.H.Cone //Union Seminary Quarterly Review. – 1986. – Vol. 40, № 4. – P. 23.

негативное, но и позитивное начало, оно свидетельствует о том, что вы еще живой, боли нет только у трупа"⁴.

Таким образом, Мартин Лютер Кинг предпринимал попытки синтезировать на основании этого учения диалектические идеи, протестантский либерализм и стратегию ненасильственного прямого действия, которые были разработаны ввиду его неприязни, как приспособленчества черных консерваторов, так и сепаратизма черных националистов. Если консерваторы так и не осознали, что своим пассивным отношением к происходящему они только способствуют дальнейшей сегрегации чёрного населения Америки, то партия националистов напротив, не способна была понять, что создать справедливое общество, построенное на насилии и ненависти невозможно. Но в действительности справедливое общество может быть построено только лишь при интеграции черных с белыми сообществ, чего Мартин Лютер Кинг, собственно, и добивался.

Генри Торо и Мартин Лютер Кинг полностью изменили американскую традицию протеста и реформ. Торо был первым американцем, который идентифицировал и использовал гражданское неповиновение в качестве средства пассивного сопротивления. С тех пор его эссе "Гражданское неповиновение", опубликованное в 1849 году, распространило идеи Торо по всему миру. Кинг вспоминает: "в течение моих первых дней, проведенных в колледже, я впервые прочел эссе "Гражданское неповиновение" и убедился тогда, что противление злу является равно настолько моральным обязательством, насколько и сотрудничество с добром"⁵.

Свои убеждения Кинг лучше всего выразил в знаменитом "Письме из бирмингемской тюрьмы".

Хотя идеи и в "Гражданском неповиновении" и в "Письме из бирмингемской тюрьмы" очень схожи, но сами авторы радикально друг от друга отличались. Генри Дэвид Торо – белый, северянин, натуралист и индивидуалист, в то время как Мартин Лютер Кинг –черный, южанин, общественный лидер. Торо считался, как уже упоминалось выше, индивидуалистом и самоизолированным. Примером может служить его эксперимент, описанный в крупнейшем произведении "Уолден, или жизнь в лесу" (Walden; or, Life in the Woods) 1854 года.

⁴ Попов, М.В. Диалектика как метод философии истории. / М.В.Попов. – Невинномысск: Невинномысский институт экономики, управления и права, 2010. – 10 с.

⁵ Powell, B. David Thoreau, Martin Luther King Jr., and the American Tradition of Protest /B.Powell // OAH Magazine of History. – 1995. – Vol.9, № 2. – P. 26.

"В основу "Уолден" Торо вновь положил собственный опыт, но на этот раз это был сознательно проведенный эксперимент. Онставил целью не просто доказать возможность гармонии человека и Природы. Торо видел вокруг себя людей, задавленных нищетой и непосильным трудом, скованных социальными узами, закабаленных собственностью. Удаляясь в леса, где он два года жил в построенной собственными руками хижине на берегу прекрасного пруда, Торо решил проверить, насколько в силах человека отстоять свою свободу от посягательств буржуазного общества. Первое условие его свободы – собственный труд. Но этого еще мало. Если не ограничить желаний и потребностей человека, труд вместо средства освобождения станет средством закабаления. В этом Торо откровенно полемичен по отношению к буржуазно-торгашеской Америке, искусственно раздувавшей стремление к роскоши и комфорту, обременявшей человека собственностью, делавшей его рабом вещей"⁶.

Так, несмотря на существенные различия, оба деятеля боролись за свободу негритянского населения Америки: Торо, помогая беглым рабам и периодическим изданием эссе, носящих аболиционистский характер; Лютер Кинг – возглавляя ненасильственную армию против сегрегации.

В двадцатом веке, практика ненасилия наиболее ярко ассоциируется с двумя выдающимися фигурами. Одной из них был Махатма Ганди. Он ввел то, что было по своей сути, освободительным движением. Ганди пытался изгнать британцев из Индии посредством тактики ненасильственного сопротивления, а также с использованием ненасильственных методов для решения структурного насилия. Термин "Структурное насилие" ввел норвежский социолог Джон Галтунг.

Данный термин впервые упоминается в статье "Насилие, мир, исследования глобальных проблем мира" в 1969 году. Структурное насилие, относится к форме насилия, в котором некоторые социальные структуры или учреждения могут причинять вред людям, не позволяя им удовлетворять необходимые для жизни потребности. Под такой дискриминацией автор относит этноцентризм, национализм, расизм, сексизм и др.

"Еще в южноафриканской тюрьме Ганди прочитал произведения американца Дэвида Торо "О гражданском неповиновении", "Рабство в Массачусетсе". "Я уверен, – писал Торо, – если тысяча, если сотня, если десять честных людей, даже если один честный человек в этом штате Массачусетс перестал бы быть рабовладельцем, отказался бы от

⁶ Болховитинов, Н.Н. История США в 4 т. / Н.Н.Болховитинов, М.С.Альперович, Р.Ф.Иванов и др. – М.: Наука, 1983. Т.1.– 574 с.

сотрудничества с правительством, и его заперли бы в тюрьме, – это означало бы уничтожение рабства в Америке"⁷.

Мартин Лютер Кинг использовал ненасильственную борьбу как форму социального протеста и привлечения к изменению правовых реформ. Однако же, менее известным является опыт или же попытки ненасильственного сопротивления в начале двадцатого века, уходящего корнями в девятнадцатый век, а оттуда – на тысячелетия раньше. Сам Ганди сказал, что практика ненасильственного действия столь же древняя, как горы.

"Однажды в воскресенье днем я поехал в Филадельфию, – пишет Кинг, – чтобы услышать проповедь доктора М. Джонсона, президента Хауэрдского университета. Он был там для того, чтобы молиться за Дом Товарищества в Филадельфии. Доктор Джонсон накануне вернулся из поездки в Индию и, что меня особенно заинтересовало, говорил о жизни и учении Махатмы Ганди. Его сообщение было настолько глубоким и зажигательным, что, покинув собрание, я купил полдюжины книг о жизни Ганди и его собственные труды. Как и большинство, я слышал про Ганди, но серьезно его никогда не изучал. Во время чтения я был совершенно покорен его кампаниями в поддержку ненасильственного сопротивления. Особенно поразил меня Солевой Марш к морю и огромное число его сторонников. Концепция Сатьяграхи (в пер. ссанскр. Satya – истина, тождественная любви; Grahā – сила; Satyagraha – истинная сила, или сила любви) в целом имела для меня огромное значение. Когда я углубился в изучение философии Ганди, мой скептицизм относительно силы любви значительно ослабел и я впервые увидел ее реальную способность действовать в сфере социальных реформ⁸.

Ключевой концепцией, разработанной Ганди в начале XX века стала тактика ненасильственной борьбы за независимость, которая проявилась главным образом в двух формах: несогласие и гражданское неповиновение.

Ганди продемонстрировал силу сатьяграхи в воинствующей борьбе в следующих областях:

1. Против расизма в Южной Африке
2. Против империализма и колониального господства в Индии
3. Против кастовой системы

⁷ Миллер, У. Р. Мартин Лютер Кинг. Жизнь, страдания и величие. / У.Р.Миллер. – Пер. с англ. М.: Текст, 2004. – 95 с.

⁸ Кинг, М.Л. Паломничество к ненасилию. / М.Л.Кинг. – Пер. с англ. М.: Этическая мысль. Научно–публицистические чтения. – 1991, М., "Республика", 1992. – 5 с.

4. За политическую осведомленность и участие в ней всех людей.
5. Против экономической эксплуатации от имени беднейших крестьян и рабочих.
6. Против междуусобиц между индусами и мусульманами.
7. Против сексизма и жестокости по отношению к женщинам.
8. За ненасильственные методы борьбы, или сатьяграхе.

"Вызвав опасение и, в то же время, вводя чувство собственного достоинства, уверенность в себе и идеи о своем достоинстве и правах индийского народа, Ганди бросил вызов не только индусам и англичанам, но и заставил народы всего мира пересмотреть свои методы для улучшения жизни всего человечества"⁹.

Список литературы:

1. Попов, М.В. Диалектика как метод философии истории. / М.В.Попов. – Невинномысск: Невинномысский институт экономики, управления и права, 2010. – 64 с.
2. Болховитинов, Н.Н. История США в 4 т. / Н.Н.Болховитинов, М.С.Альперович, Р.Ф.Иванов и др. – М.: Наука, 1983. Т.1.– 633 с.
3. Миллер, У. Р. Мартин Лютер Кинг. Жизнь, страдания и величие. / У.Р.Миллер. – Пер. с англ. М.: Текст, 2004. – 285 с.
4. Орлова, Р.Д. Мартин Лютер Кинг и Ганди. / Р.Д.Орлова. – М.: Народы Азии и Африки, 1971., № 2.
5. Киселёв, Д. Мартин Лютер Кинг: Сила ненасилия /Д. Киселёв // журнал "Христианин". – 1994. – №1–2(11). – 64 с.
6. Кинг, М.Л. Паломничество к ненасилию. / М.Л.Кинг. – Пер. с англ. М.: Этическая мысль. Научно–публицистические чтения. – 1991, М., "Республика", 1992. – 12 с.
7. Powell, B. David Thoreau, Martin Luther King Jr., and the American Tradition of Protest /B.Powell // OAH Magazine of History. – 1995. – Vol.9, № 2. – P. 29.
8. Mieder, W. Making a Way Out of No Way: Martin Luther King's Sermonic Proverbial Rhetoric. / W.Mieder – CA: Peter Lang Inc., International Academic Publishers, 2010.– P.90.
9. Cone, J.H. The Theology of Martin Luther King, Jr. / J.H.Cone //Union Seminary Quarterly Review. – 1986. – Vol. 40, № 4. – P. 36.

⁹ Mieder, W. Making a Way Out of No Way: Martin Luther King's Sermonic Proverbial Rhetoric. / W.Mieder – CA: Peter Lang Inc., International Academic Publishers, 2010.– P.76-77.

МОРАЛЬНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ГНОСТИЧЕСКИХ СЕКТ III–IV вв. н.э.

*Хромов И. А.
студент III курса Института теологии БГУ.*

Рассматривая гностицизм III–IV вв. н.э. в совокупности, необходимо отметить, что в целом его философия в своем морально-этическом аспекте была пропитана пессимистическими настроениями. Отчасти, это было обусловлено результатом житейского опыта представителей эллинистической культуры того времени:

Во-первых, в I д.н.э. – III н.э. общество эллинизма (в силу прямого воздействия со стороны римской имперской системы) претерпевало изменения. Носители эллинской культуры стали жителями Римского Государства. У сохранивших память о экклесиальном управлении полисом эллинов не могло в полной мере реализоваться чувство собственной значимости, характерное для полиса¹.

Во-вторых, определенную роль сыграл общий упадок традиционной для эллинистической культуры религиозности. Во многом обусловлено это было слиянием с государственным аппаратом и формализацией официальной римской религии. Отсутствие личного духовного переживания вызывало у религиозно настроенных приверженцев язычества «духовный вакuum»². В римо-эллинистическом обществе постоянно происходили изменения социального характера, из-за чего традиционные религиозные представления утрачивали связь с реальной жизнью и переставали отвечать потребностям верующих³.

Общий апатичный характер общества позднего эллинизма, вместе с нереализованным чувством собственной значимости и стал одной из причин появления и активного развития гностических сект. В силу общего господства апатического духа, гносис рождается в качестве

¹ Болотов, В. В. Лекции по истории древней Церкви: в 2 т. \ В. В. Болотов; под ред. А. Бриллиантова – СПб: Типография М. Меркушева 1910 - 180 с.

² Акимов, В. В. История Христианской Церкви в доникейский период \ В. В. Акимов. – Минск: Ковчег, 2012. - 30 с.

³ К Языческие религии и христианство в I–III вв. (К проблеме перехода от античности к средневековью) // Переходные эпохи в историческом развитии. Коллективная монография / Отв.ред. Сильницкий Г.Г. – Смоленск: СГПУ, 2001. – 29 с.

попытки разрешить вопрос о происхождении мира под философским вопросом о происхождении зла в мире⁴.

На общий нравственный аспект гностических учений в значительной степени повлиял господствовавший платоновский дуализм (монодуализм), согласно которому существует два вида бытия: вечное неизменное бытие и вечно возникающее не сущее. Первое – мир идей, описываемый как «бесцветная, без очертаний, неосязаемая сущность, подлинно существующая»⁵. В нем присутствуют различимые идеи, представляющие соподчиненную иерархию. Данная иерархическая система увенчивается Единым (Благом), являющимся первопричиной и первоусловием⁶. В противоположность миру идей существует так же мир материи, незримый, бесформенный и воспринимающий (из мира идей). Так же материя в платонической концепции носит в себе признак вечности. Таким образом вещественное и материальное Платоном выводятся из субстанциального бытия⁷.

Однако, платонический монодуализм, связывавший между собой мир идей и мир вещей отличается от гностического⁸. В ряде систем монодуализм радикализируется, в других – эволюционирует в дуализм⁹. В первом случае сохраняется первичность духовного мира, материальный мир приобретает вторичность, из которой следует ущербность. Во втором случае дух и материя выступают на равных, являя собой две изначальные и противоборствующие силы¹⁰.

Жесткая дуалистическая картина мира, с противопоставлением материального и духовного являлась основой для моральных концепций гностиков. В качестве основных положений можно выделить:

⁴ Болотов, В. В. Лекции по истории древней Церкви: в 2 т.\ В. В. Болотов; под ред. А. Бриллиантова – СПб: Типография М. Меркушева 1910 - 183 с.

⁵ Платон. 'Федр'. Пер. Егунова А.Н., ред., текст и комм. Шичалина Ю.А.\ Ю.А. Шичалина– М.: Прогресс 1989- 247 с.

⁶ Там же. – 509 с.

⁷ Попов, И.Н. Метафизика абсолютного дуализма: оrationия преодоле-ния\ Попов И.Н. – Барнаул: Азбука 2010 - 125 с

⁸ Кефалайа (Главы). Коптский манихейский трактат. Пер. Смагиной Е.Б. Памятники письменности Востока. CXV. \ Е.Б. Смагина – СПб: «Восточная литература» 1998 – 38 с.

⁹ The Cologne Mani Codex. Series 15. Edited and translated by Ron Camer-on and Arthur J. Dewey; \ Society of Biblical Literature Texts and Transla-tions Missoula - MT: Scholars Press 1979 - 184 с.

¹⁰ Николаев Ю. (Ю.Н. Данзас). В поисках за Божеством \ Ю. Николаев – СПб: Тип. Т-ва А.С. Суворина «Новое Время» 1913 – 180, 195, 223, 255, 282,340, с.

Во-первых, это отсутствие как таковой идеи добродетели. Данный пункт связан в первую очередь с гностическим пониманием избранности. Единственно важным для спасения уже заранее предизбранных пневматиков является гносис, в связи с чем добродетель теряет свой смысл. Во вторую очередь отсутствие соответствующего пункта для понятия о добродетели в гностических системах обусловлено антикосмической позицией, подразумевающей отвержение какой-либо ценности вещей и действий в материальном мире. Достижение абсолютного бытия гностицизме представляется в преодолении всех реальностей (равнозначных оковам), не представляющих никакой ценности¹¹.

Кроме материального тела, гностики связывали с материальным миром и душу. Будучи материальным покрытием пневмы, душа представляет космос внутри человека. Из этого в гностицизме рождается недоверие к своей сущности. Постоянное подозрение в воздействии демонических обманов, страх перед проявляющимся в рабском состоянии бытием, ложится в основу гностической психологии. Душа неспособна к формам бытия, освобождающим скрытую пневму. Она или представляется самой себе, или ослабляется под давлением экстатического опыта.¹² Из этого вытекает два типа гностической морали:

Во-вторых, это этнический нигилизм. Гностическая концепция в этом аспекте предполагает равнодушие в отношении к ограничениям, обусловленным моральным законом материального мира. Нигилизм берет свой корень в как гностическом предопределении, так и в представлении о неизменных природах, из которого следует «естественное спасение» пневматика. Практически заключается волевой произвол. Единственным, фиксируемым пневматиком направлением является абсолютное бытие. Эта запредельность находится во враждебном отношении к космосу. Пневма в гностическом представлении скрыта, но открывает себя в негативном проявлении отличительного опыта и протестующей, не ясной по сущности свободе. Поскольку ни душа, ни тело не эманируют из пневмы, то нет необходимости в законах материального мира. Так утверждается

¹¹ Jonas, H. The Gnostic Religion: The Message of the Alien God and the Beginnings of Christianity.\ H. Jonas - Boston: Beacon Press 1958 – 410 c.

¹² Jonas, H. The Gnostic Religion: The Message of the Alien God and the Beginnings of Christianity.\ H. Jonas - Boston: Beacon Press 1958 – 412 c.

совершенное безразличие к действиям космоса, поскольку нормы его бытия являются не обязательными (и даже вредными) для пневматиков¹³.

Таким образом, центральную позицию в нигилистической моральной теории занимает понятие безразличного, основанного на традиционном гностическом моральном скептицизме: все имеет безразличный окрас, и только субъективное человеческая точка зрения делит мир на добро и зло¹⁴. От этого отталкивается идея «источника» данного разделения. Таковым выступает Демиург, из-за которого моральный закон представляется как психологическое дополнение для материального закона. Эманируя от Демиурга, моральный и физический законы объединяют индивидов в одну систему, чем ставят их в подчиненное положение. Таким образом аморализм выступает как активное участие в достижении свободы от власти Демиурга и космических сил¹⁵.

В-третьих, это аскетизм и самоотречение. Данный путь развития гностической морали представлялся альтернативой тотальному нигилизму. Однако, гностический аскетизм имел такое же обоснование в концепции дуализма и идеи освобождения пневмы от космического закона, как и аморализм. Но в аскетизме отречение от космоса проходит через воздержание. При этом оба способа находятся за рамками физического и морального законов, выражая антикосмическую идею. Но, аскетизм руководствуется опасностью осквернения, основываясь на страхе. Аскетизм был направлен на достижении чистоты, представлявшей уже в материальном мире что-то от последующего абсолютного бытия. Аскеза практикуется в качестве технического метода подготовки пневмы к мистическому вдохновению, одновременно служа своеобразным испытанием для выхода на качественно другое восприятие духовного мира. Внимание акцентируется на отказе, в котором главным образом и проявляется неповинование Демиургу¹⁶.

Одной из важных целей аскетизма являлось достижение свободы от порока, а, следовательно, предаваемые им субъекту качества могут

¹³ Там же. – 414 с.

¹⁴ Ириней Лионский. Против ересей, 5 книг. - Отрывки из утраченных сочинений. Т. 1; Предисл. и перевод свящ. П. Н. Преображенского\ Н. И. Сагарда - М., 1868. Изд. 2-е СПб., 1900.

Издательство Олега Абышко. Сер. Библиотека христианской мысли. 2008 - с. 25

¹⁵ Jonas, H. The Gnostic Religion: The Message of the Alien God and the Beginnings of Christianity.\ H. Jonas - Boston: Beacon Press 1958 – 414 с.

¹⁶ Regius, D.D., Fellow, B.D. The Library of Christian Classics: Volume II, Alexandrian Christianity: Selected Translations of Clement and Origine with Introduction and Notes by John Ernest Leonard Oulton, D.D. Regius, B.D. Fel-low\ B.D., Fellow - Westminster Press, Philadelphia, SCM 1954 – 414 с.

рассматриваться пневматиком как ценные сами по себе, а, следовательно, имеющие определенное отношение к добродетели, обусловленной внекосмической системой взаимоотношений. Нравственный аспект аскетизма был направлен исключительно в сторону абсолютного бытия, что подтверждается аргументацией гностиков-аскетов, базирующейся на вражде к космосу, однако не ставящей воздержание самоцелью¹⁷.

Рассмотрев основные основополагающие положения моральных концепций гностических систем, необходимо сделать несколько замечаний. Во-первых, данная, изложенная в трех основных положениях общая характеристика гностической моральной доктрины не может с полной уверенностью применяться по отношению ко всем гностическим движениям. Обусловлено это как отсутствием первоисточников по ряду гностических сект, так и отсутствием вообще какой-либо информации о ряде течений¹⁸. Во-вторых, второй и третий пункт данной характеристики являются взаимоисключающими.

Проанализировав основополагающие принципы гностической морали, можно заключить, что их основная масса так или иначе отталкивалась от гностического антиматериализма. Исходя из этого, классификацию гностических сект III-IV вв. можно повести по двум критериям: Во-первых, по основе, на которой выстраивалась моральная концепция: монодуалистические и дуалистические. Во-вторых, по типу практической реализации моральных представлений: аморалистические и аскетические. Данная классификация гностических моралистических представлений серьезно варьируется в зависимости от секты, однако большинство открытых на данный момент для науки сект подходят под данную классификацию.

Таким образом, можно отметить, что, несмотря на возможные (достаточно серьезные) различия в моральной практике, гностические движения в данном аспекте своего учения имели общие корни. Следует учесть, что, несмотря на идентичность обоснования концепции, в разных сектах гностическая мораль развивалась зачастую в полностью противоположных направлениях. Совокупность данных фактов необходимо учитывать при изучении отдельных гностических сект, и в частности их моральных концепций.

¹⁷ Кефалайа (Главы). Коптский манихейский трактат. Пер. Смагиной Е.Б. Памятники письменности Востока. СХV. \ Е.Б. Смагина – СПб: «Восточная литература» 1998 – 38 с.

¹⁸ Николаев, Ю. (Ю.Н. Данзас). В поисках за Божеством \ Ю. Николаев – СПб: Тип. Т-ва А.С. Суворина «Новое Время» 1913 – 269 с.

Список использованных источников:

1. Hippolytus of Rome. Refutation of All Heresies (book 9).Translated by J.H. MacMahon. From Ante-Nicene Fathers, Vol. 5. Edited by Alexander Roberts, James Donaldson, and A. Cleveland Coxe.\ J.H. MacMahon – NYC : Christian Literature Publishing 1886 – 109 c.
2. Jonas H. The Gnostic Religion: The Message of the Alien God and the Beginnings of Christianity.\ H. Jonas – Boston: Beacon Press 1958 – 410 c.
3. Regius D.D., Fellow B.D. The Library of Christian Classics: Volume II, Alexandrian Christianity: Selected Translations of Clement and Origine with Introduction and Notes by John Ernest Leonard Oulton, D.D. Regius, B.D. Fellow\ B.D., Fellow – Westminster Press, Philadelphia, SCM 1954 – 414 c.
4. Stothert R. From Nicene and Post-Nicene Fathers; T. 4; \ P. Schaff – Buffalo, NY.: Christian Literature Publishing 1887 – 164 c.
5. The Cologne Mani Codex. Series 15. Edited and translated by Ron Cameron and Arthur J. Dewey; \ Society of Biblical Literature Texts and Translations Missoula – MT: Scholars Press 1979 – 184 c.
6. Августин Блаженный. Исповедь. Пер. Харитонов Л.\ Л. Харитонов – М.: Благовест 2008 – 72 с.
7. Акимов В. В. История Христианской Церкви в доникейский период \ В. В. Акимов. – Минск: Ковчег, 2012. – 30 с.
8. Болотов В. В. Лекции по истории древней Церкви: в 2 т.\ В. В. Болотов; под ред. А. Бриллиантова – СПб: Типография М. Меркушева 1910 – 180 с.
9. Ириней Лионский. Против ересей, 5 книг. – Отрывки из утраченных сочинений. Т. 1; Предисл. и перевод свящ. П. Н. Преображенского\ Н. И. Сагарда – М., 1868. Изд. 2-е СПб., 1900. Издательство Олега Абышко. Сер. Библиотека христианской мысли. 2008 – с. 25
10. К Языческие религии и христианство в I-III вв. (К проблеме перехода от античности к средневековью) // Переходные эпохи в историческом развитии. Коллективная монография / Отв.ред. Сильницкий Г.Г. – Смоленск: СГПУ, 2001. – 29 с.
11. Кефалайя (Главы). Коптский манихейский трактат. Пер. Смагиной Е.Б. Памятники письменности Востока. CXV. \ Е.Б. Смагина – СПб: «Восточная литература» 1998 – 38 с.
12. Николаев Ю. (Ю.Н. Данзас). В поисках за Божеством \ Ю. Николаев – СПб: Тип. Т-ва А.С. Суворина «Новое Время» 1913 – 232 с.
13. Платон. Собр. соч. в 3-х тт. Т.3 (1). М., 1971 Пер. Егунов А. Общ. ред. А.Ф.Лосева, В.Ф.Асмуса, А.А.Тахо-Годи; \ А.Егунов – М: Мысль 2009 – 247 с.
14. Платон. 'Федр'. Пер. Егунова А.Н., ред., текст и комм. Шичалина Ю.А.\ Ю.А. Шичалина– М.: Прогресс 1989- 247 с.
15. Попов И.Н. Метафизика абсолютного дуализма: оrationия преодоления\ Попов И.Н. – Барнаул: Азбука 2010 – 123 с.
16. Родин Е. В. Гностический ethos в либертинистском направлении (Симон Mag, николаиты, сетианский гносиc)\ Е. В. Родин – Тула; «Лань» 2005 – 10 с.

РАЗДЕЛ 3. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ

РЕЛИГИОЗНЫЙ И СЕКУЛЯРНЫЙ РИТУАЛЫ. СОФУНКЦИОНИРОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

*Белорусова М. В.
выпускница Свято-Филаретовского православно-христианского
института (Москва).*

Обращение к исследованию ритуала и его функций, на наш взгляд, актуально в любое время и, конечно, сегодня. Это объясняется его способностью вносить упорядоченность в протекающие процессы взаимодействия и воспроизведения, которая особенно востребована сегодня в нашем быстро меняющемся и нестабильном мире. Религиозные и магические ритуалы были предтечей всех ритуалов и ритуальных форм поведения, поэтому с них и начиналось изучение этого социального явления в религиоведении, антропологии, социологии, психологии. Сегодня область исследовательских интересов все заметнее смещается к описанию разнообразных социокультурных аспектов современности, предметом изучения становится ритуал в светском обществе, расширяются границы понятия «ритуал». Современный религиозный ритуал, тем временем, незаслуженно обходит вниманием светские ученые, предоставив его изучение конфессиональным «школам».

В этом коротком исследовании перед нами стоит задача рассмотреть наиболее значимые функции религиозного ритуала и сравнить их с ролью ритуалов секулярных, бросить беглый (потому что объем работы не позволяет иного) взгляд на процессы, происходящие с этими ритуалами сегодня.

В 1966 году Мери Дуглас написала, что ««Если ритуал подавляется в одной форме, он вырастает в другую, которая тем сильнее, чем интенсивнее соответствующие социальные взаимодействия» [5, с. 100]. Это высказывание уже могут быть проверено временем. Оно и будет направлять наше исследование.

Обратимся к рабочему определению ритуала. Ритуал – совокупность действий – вербальных, невербальных, в устной и письменной форме, в межличностной, массовой и иной коммуникации [10, с. 25]. Действия признаются ритуальными, если они имеют знаковый, периодический характер и их совершение предусмотрено традицией. В ходе ритуала происходит конструирование символического универсума [2, с. 67].

Полноценный ритуал теряет противопоставление «цель-средство» и требует отстранения от реальности [10, с. 453]. В нем действуют иные пространство и время и нормы повседневной жизни теряют свою значимость, а люди переживают сами и обозначают для других состояния, связанные с наиболее значимым для них социальным и экзистенциальным опытом [15, с. 400]. Ритуал является категорией, которая помогает иметь дело с хаосом человеческой практики и вводит его в упорядоченную систему.

В системе человеческих взаимоотношений религиозный ритуал выполнял ряд жизненно важных функций: он утверждал общее мировоззрение и веру, консолидировал членов общества, социализировал, интегрировал, воспитывал, был способом общения, регулировал взаимоотношения и обеспечивал устойчивость и жизнеспособность общества. Полифункциональность выделяла его из остальных видов деятельности, придавала ему особый статус в традиционной культуре. Общество определяло ядерные фрагменты памяти (наиболее ценный опыт) и осуществляло особый контроль над их сохранностью с помощью ритуала [1, с. 15]. Но дальнейшее развитие семиотических систем, и прежде всего распространение письменности, изменило структуру памяти и позволило постепенно перейти к иному типу культуры. «На смену тотальной знаковости пришли специализированные знаковые системы, которые и стали основными формами памяти. Религиозный ритуал как механизм коллективной памяти в дописьменной культуре стал терять свои позиции» [2, с. 11]. Дальше шла долгая история его трансформации и параллельное рождения секулярных ритуалов. Религиозным отводилась ограниченная временем и пространством роль. Они оставались актуальными для людей, находящихся внутри традиционных конфессий и нетрадиционных религиозных движений. В социуме же в целом развивались, множились и дробились светские ритуалы, обслуживающие задачи секулярного мира. Так как области действия религиозного и секулярного ритуалов разделились, светский ритуал взял на себя многие функции религиозного, но, как показывает сегодняшняя ситуация, не отказался от его важных характеристик и свойств.

Так, присущий религиозному ритуалу символизм не исчез и продолжает быть основой и светского ритуала, облекающего в символическую форму значимость обычных вещей, из которых складывается жизнь большинства людей, и выраждающего ценности, и установки повседневного круга жизни сообщества (в отличие от религиозного ритуала, в котором имело ценность только то, что принадлежит трансцендентной реальности [14, с. 13]). Создаваемые

таким образом светским ритуалом новая реальность, новые ценности и отношения, однако, в какой-то мере противопоставляются обыденности и выводят эту реальность на уровень сакрального, не манифестируя это явным образом. Так, например, в советском государстве ритуал использовался для сакрализации власти, вместе с мифологией, новым ритуализированным языком, невербальной знаковой системой. До сих пор эти ритуальные компоненты сохраняются в кругу современных партийных и других политических структур [10, с. 26]. Воспринятые по наследству они успешно используются и сейчас: партийные съезды, выборы, посещение разных регионов и областей представителями власти, специальный язык общения и т.д. В коммерческих структурах сегодня также довольно много ритуальных форм, помогающих придать фирме или корпорации статус сакрального: например, корпоративы, совещания, процедуры доступа к органам управления и т.д.

Через символические действия в религиозном ритуале всегда осуществлялось утверждение общего мировоззрения и веры [12, с. 15, 34], происходила сакрализация традиции. Ритуал был средством, как пишет Б. Малиновский, сберечь чистоту доктрины [7, с. 67]. Сегодня ритуал в традиционных конфессиях и новых религиозных движениях не утратил этой функции. Так, например, «литургический ритуал – это память об основах религии» [10, с. 470]. Сакрализируя доктрину, ритуал позволяет сохранять и единство верующих, выполняя интегрирующую функцию. Отказываясь от ритуальности, религиозные конфессии и организации легко дробятся на отдельные течения. Так случилось после Лютера с реформированной церковью, разделившейся на мелкие деноминации.

Эта функция ритуала остается востребованной и в светском обществе. Так, нуждаясь в объединяющей идеологии, государство в России за последние несколько лет выделило в особенный идеологический мейнстрим и сакрализовала идею святости победы в Великой Отечественной войне, плавно переходящую в идею империи – преемницы империи дореволюционной. Для этого были поддержаны и/или созданы такие новые светские ритуалы, как опускание венков на воду в ночь на 22 июня, «бессмертный полк», проведена реконструкция и открытие мемориала Вечного огня, во время которой огонь торжественно переносили в Парк Победы и т.д. И все больше сегодня включаются в решение задачи объединения на основе общих ценностей ритуалы религиозные: происходит освящение памятников воинам, павшим в ВОВ, музеев боевой славы, священники приглашаются к участию в военно-патриотических мероприятиях, грандиозные торжества и концерты в дни объединенных культурных и религиозных

праздников: День славянской письменности и культуры, День семьи, любви и верности и т.д. С 2003 года к нам приносится Благодатный огонь из Иерусалима и раздается по храмам России, а также доставляется в города Европы и Америки. Здесь мы видим религиозный ритуал, организованный при поддержке государства и распространяемый даже за рубежом.

Можно видеть и встречное движение, когда религиозные институты используют религиозный ритуал, стремясь включиться в решение светских задач. Примером этому может служить Волжский крестный ход, ежегодно проводимый в Тверской области с 1999 года, в те годы, когда он становился общественным и культурно-просветительским событием. По его девизам (!) можно увидеть его общественную функцию: «Церковь вместе с властью, предпринимателями и всем обществом – за трезвость» – девиз 2006 года; «Сохрани наследие предков – великое достояние России» – девиз 2008 года; «От мира в душе к согласию в гражданском обществе» – девиз 2012 года. Или другой пример. Детский крестный ход в Петербурге 9 апреля 2017 года, который состоялся в контексте событий по передачи Православной Церкви Исаакиевского собора, выполнял функции общественно-политической акции.

Говоря об интеграции на основе общих ценностей как функции ритуала, необходимо отметить такую особенность: в сообществе, в котором растут личные свободы и индивидуальная ответственность, светский ритуал все чаще становится способом признания общих для участников приоритетов, авторитетов в отсутствии тотально общего мировоззрения. Он помогает идентификации принадлежности к ценностным установкам определенной группы людей, субкультуры, но не идеологии общества в целом.

Процессы, происходящие в современном обществе, его многоконфессиональность и толерантность делают особенно востребованной наряду с интегрирующей и дезинтегрирующей функцию [1, с. 30]. Используется религиозный ритуал, когда существует необходимость сохранения границ и идентичности целой конфессии или религиозной организации, движения. Например, публичные идеализированные шествия членов Общества сознания Кришны позволяют им проявить себя в социуме, продемонстрировать себе и другим ценности своего вероисповедания. Одновременно одежда и ритуальное поведение резко выделяет их из окружения.

Так же, выходя в публичное пространство, с помощью ритуала (акций протеста, флэш-мобов и т.д.) манифестируют и утверждают свои ценности и одновременно противопоставляют себя другим и различные

светские маргинальные и немаргинальные группы, молодежные субкультуры. Для противопоставления себя традиции их участники зачастую используют традиционную религиозную символику, намеренно оскорбляя и принижая те смыслы, которые за ней стоят (акции Pussy Riot, скандальные выступления феминисток). Сама форма таких акций сравнима с ритуальными бесчинствами молодежи, наблюдаемыми в религиозных ритуалах в традиционных культурах во время праздников и лиминальных состояний. Подробное сравнение таких ритуалов, скорее всего, открыло бы нам и регулятивную функцию [1, с.33], которую выполняли ритуальные бесчинства, так как временное отрицание нормы приводило к ее утверждению, тем самым делая общество еще устойчивей [13, с. 263-264; 11, с. 13].

В 90-х гг., по мнению исследователей, регулятивную функцию выполняли и такие ритуальные формы, как ролевое движение и реконструкторы (например, толкиенисты, различные неославянские клубы), создающие во времени и пространстве некую «двумирность» (термин М.М. Бахтина) [9, с. 194], позволяющую уходить от реальности и не выплескивать в реальное общественное пространство отрицательную энергию недовольства современным состоянием жизни. До сих пор они продолжают существовать, участием в игре сохраняя равновесие между идеалом и обыденностью.

Важной, как и в отношении религиозного ритуала, так и секулярного остается коммуникативная функция. «Мы участвуем в ритуалах для того, чтобы передать коллективное послание себе же самим» [6, с. 58]. Через религиозный ритуал осуществляется обмен дарами, энергиями, смыслами, сакральным знанием между божеством и человеком и одновременно людей друг с другом [8, с. 99]. Для верующих сегодня это остается приоритетным. Например, общение с Богом через молитву и ритуальные действия в богослужении и христианских таинствах. В светском обществе из-за отсутствия божества, духов, «верхнего мира» коммуникация происходит только в одном плане – между участниками ритуала, либо подразумевается нечто квазисакральное, о чем говорилось выше.

Мы говорили о функциях, в той или иной мере сегодня разделяемых и секулярным, и религиозным ритуалом. Но есть функции, которые светский ритуал взял на себя и безраздельно их осуществляет. К ним относится функция социализации. «Ритуал готовит индивида к социальной жизни, воспитывая в нем необходимые качества, без которых невозможна его жизнь в обществе [1, с. 31]». Задачи социализации, которые решали религиозные ритуалы перехода – например, крестины (православие), конфирмация (католицизм), ритуал бар-мицва (иудаизм),

— в секулярном сообществе взяли на себя ритуалы посвящения школьников, студентов, переходов из класса в класс, выпускных, и ЕГЭ, о ритуальном статусе которого есть специальные исследования. Е.Н. Басовская [10, с. 146-147], определяя единый экзамен как ритуал, пишет, что к нему готовятся очень задолго и целенаправленно, «он становится знаком взросления и повышения статуса» и превращается в закрепленную «последовательность символически значимых действий», приобретает свойство самоценности и в конечном итоге сдерживает развитие свободной мысли и индивидуального творчества учащегося. Социализирующая функция дополняется функцией инкультурации, то есть светский ритуал способствует процессу усвоения навыков и знаний, необходимых для жизни в той или иной культуре или субкультуре, а не в обществе в целом.

Отдельно хотелось бы сказать о самом глобальном сегодня поле для ритуала: интернете, выход в который и сам становится для многих ритуалом, выполняющим коммуникативную, консолидирующую, социализирующую и др. функции. Любой может выйти в пространство, найти группу, с ценностями которой он будет себя соотносить (при помощи стереотипизированных действий — к примеру, лайки и перепости, — он достаточно быстро это делает), вступить в общение, возможно, стать зрителем и участником как религиозного, так и магического, светского ритуалов как в буквальном, так и в переносном смыслах. Такие разноуровневые виртуальные структуры, как социальные сети и паблики, группы, коммюниити позволяют ему ощущать причастность к определенному делу или сообществу, осуществлять жизнь, параллельную той, которую он ведет в обыденном пространстве. Виртуальное пространство, не является само в строгом смысле ритуалом, но предлагает пользователю стандартизированные реакции, форматирует способ мышления и общения, требует регулярности и повторяемости действий. Там создаются кумиры, лидеры (блогеры), в случае с экономическими коммюниити происходит сакрализация трендов и кампаний, создаются новые религии (Пастафарианская церковь), происходит выплескивание отрицательной энергии. Не случайно такой «ритуал» (или шоу), как рэп-баттл (наследник всех видов ритуальных поединков и дуэлей), получил почти три миллиона просмотров и приверженцев, готовых копировать его. Через интернет формируются новые ценности и отстаиваются старые путем регулярно, как ритуал, повторяющегося создания нового информационного повода или темы-мейнстрима, выявляющей группы «за» или «против». Сегодня это, к примеру, обсуждение фильма «Матильда». Вчера была передача Исаакиевского собора и т.д.

Итак, базовые функции, выполняемые религиозным ритуалом и секулярным, одни и те же. Там, где упраздняются или ограничиваются религиозные ритуалы, их роли подхватывают ритуалы светские. При этом их функции могут изменяться, но не исчезают. Потребность в ритуале остается, так как в ее основе лежит ощущение метафизичности, надприродности некоторых событий нашей жизни, связывающих ее с чем-то более глубоким, чем видимый мир. Ритуал по-прежнему помогает человечеству созидать общности, выявлять общие цели, приоритеты, манифестировать ценности и нормы. Разнообразие ритуалов растет. И религиозный, и секулярный ритуалы сегодня сосуществуют вместе, способны трансформироваться друг в друга, деградировать и вновь возрождаться, и должны являться предметом в равной мере серьезного изучения.

Список литературы:

1. Байбурин, А.К. Ритуал в традиционной культуре Структурно-семантический анализ восточнославянских обрядов. – СПб.: Наука, 1993. – 253 с.
2. Бергер, П., Лукман, Т. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания. – М.: Медиум, 1995. – 323 с.
3. Быкадоров А.И. Ритуал в современной культуре: автореферат диссертации // [Место защиты: Рост. Гос. ун-т]. – Ростов-на-Дону, 2006. – 150 с.
4. Глебкин, В.В. Ритуал в советской культуре. – М.: Янус-К, 1998. – 168 стр.
5. Дуглас, М. Чистота и опасность / Пер. с англ. Р. Громовой под ред. С. Баньковской. – М.: КАНОН-пресс-Ц, Кучково поле, 2000. – 288 с.
6. Лич, Эд. Культура и коммуникация: Логика взаимосвязи символов. К использованию структурного анализа в социальной антропологии. Пер. с англ. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2001. – 142 с.
7. Малиновский, Б. Магия, наука и религия / Пер. с англ. А.П. Хомика. – М.: Академический проект, 2015. – 298 с.
8. Мосс, М. Социальные функции священного / Избранные произведения. – СПб: «Евразия», 2000. – 448 с.
9. Назарова, И. А. Миф и ритуал в современной культуре: практики ролевого движения в России/ И. А. Назарова// Урал индустриальный. Бакунинские чтения: Индустриальная модернизация Урала в XVIII—XXI вв. XII Всероссийская научная конференция. Материалы. Екатеринбург, 4 – 5 декабря 2014 г.: в 2-х т. – Екатеринбург: [УрФУ], 2014. – Т. 2. – С. 191-196.
10. Ритуал в языке и коммуникации: Сб. статей / Сост. и отв. ред. Л.Л. Федорова – М.: Знак, РГГУ, 2013. – 512 с., ил. – (*Studia philologica*).
11. Славянский и балканский фольклор: Духовная культура Полесья на общеславянском фоне. – М., 1986. – 288 с.
12. Топоров, В.Н. О ритуале. Введение в проблематику // Архаический ритуал в фольклорных и раннелитературных памятниках/ сост. Л.Ш. Рожанский. – М.: Наука, – 336 с.

13. Тэрнер, В. Символ и ритуал. Сост. В. А. Бейлис и автор предисл. М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1983. – 277 с.
14. Элиаде, М. Миф о вечном возвращении. – СПб: Аллетея, 1998. – 256 с.
15. Элиаде, М. Трактат по истории религий. Том II – СПб: Аллетея, 1999. – 416 с.

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ПОРТРЕТА РУССКИХ ЯЗЫЧНИКОВ (ПО ДАННЫМ АНКЕТНОГО ОПРОСА УЧАСТНИКОВ «ДНЯ ПЕРУНА»)

Гусева Е. А., Суровегина Е. С.

Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина.

Одним из основных годовых праздников современных языческих объединений России является «День Перуна»¹ отмечаемый в 20-х числах июля. Для одного из старейших союзов русских язычников – «Союза Славянских Общин Славянской Родной Веры» (ССО СРВ) (существует с 1997 г.) праздник в честь бога Перуна следует рассматривать как важнейший, кульминационный, отражающий идеологическую платформу союза².

С целью определения социального портрета рядовых представителей «ССО СРВ», представители научно-исследовательской лаборатории «Новые религиозные движения в современной России и странах Европы» Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина провели анкетный среди собравшихся на праздник «Перунов день» (деревня Красотынка Калужская область).

Опросный лист 2015 года состоял из пяти вопросных блоков. Предлагаемая статья ориентирована на рассмотрение «блока №1». В данный блок вошли вопросы, направленные на определение пола, возраста, уровня образования, религиозных взглядов и общинного статуса респондентов. В анкетировании 2015 года приняло участие 62 человека.

В первом вопросе представителям языческого союза нужно было представить информацию о гендерной принадлежности. Пять человек (8% опрошенных) проигнорировали этот вопрос. Согласно данным

¹ Шиженский, Р.В., Суровегина, Е.С. Особенности проведения современного славянского языческого праздника (на примере организации дня Перуна) // Общество: философия, история, культура. 2015. № 6. С. 140-142.

² Во славу ПЕРУНА на Красотынке - 21-23.07.2017. // Союз Славянских Общин Славянской Родной Веры. URL: <http://www.rodnovery.ru/novosti/obyavleniya/926-vo-slavy-peruna-na-krasotynke-21-23-07-2017> (дата обращения: 28.09.2017).

статистики, на празднике ярко выражена мужская составляющая – тридцать девять человек из шестидесяти двух опрошенных, являются представителями мужского пола (62,4%). Данная пропорция находит своё подтверждение в отечественной историографии. Современное русское язычество традиционно ассоциируется именно с «мужским движением»³.

Соответственно, только восемнадцать женщин приняли участие в опросе – менее трети от общего числа респондентов (28,8%).

Второй вопрос первого блока был направлен на выявление возрастных особенностей участников «Дня Перуна». Возрастная группа от двадцати до тридцати лет включила шестнадцать человек (25,6%). Почти половина присутствующих (двадцать девять человек – 46,4%) – представители «среднего возраста» (31-40 лет). Участников, старше пятидесяти, на языческом празднике было всего четыре человека (6,4%). Наименьший процент составила возрастная группа респондентов, не достигших двадцатилетнего возраста – два человека. Наиболее «популярный» Самый возраст участника праздника – тридцать один год.

Третий вопрос анкеты был направлен на определение уровня образования. Ответ «высшее образование» оказался наиболее популярным, его выбрали 60,8% (тридцать восемь участников). На втором месте среднее специальное образование – тринадцать респондентов (20,8%). Среднее общее образование получили четыре человека (6,4%). Ученую степень имеют пять участников опроса (8%). Заявленный вариант «основное общее образование» не был указан ни разу. Высшее образование – как «образовательную константу» современных политеистов, выделяет и российское научное сообщество⁴

³ Шиженский, Р.В., Шляхов, М.Ю. Письменные источники современных российских язычников по данным полевых исследований // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2015. № 8 (58). С. 210-214; Гиндер И.А. Обзор проблемы славянского неоязычества в современной России // Молодежь и наука – третье тысячелетие. Красноярск: ГУЦМиЗ, КРО НС «Интеграция», 2004. С. 97-100.

⁴ Лемешева, Е.М. Идеальные типы современных российских язычников. Результаты конкретного социологического исследования // Новое слово в науке и практике: гипотезы и апробация результатов исследований. Новосибирск, Издательство: Общество с ограниченной ответственностью "Центр развития научного сотрудничества" 2012. С. 108.; Гайдуков А. Молодежная Субкультура славянского неоязычества в Петербурге. URL: <http://subculture.narod.ru/texts/book2/gaidukov.htm> (дата обращения: 02.10.2017).

В следующем вопросе, опрашиваемым предлагалось охарактеризовать свои религиозные взгляды. Данный вопрос вызвал затруднение у 8% респондентов. Наиболее популярный ответ «родноверие»⁵ выбрало двадцать пять человек (40% опрошенных), уступив варианту «язычество» 4,4% уступает язычество (22 человека). К православию себя отнесли всего два человека (3,2%). Среди иных ответов, набравших 1,6% были указаны следующие: «атеист» (анкета №10), «свободный» (анкета №11), «агностик» (анкета №14), «традиционист» (анкета №27), «асатру» (анкета №31)⁶, «предпочитаю мировоззрение, а не религию» (анкета №15).

«Вопрос, связанный с терминологией современной вариации русского язычества, в настоящее время весьма далёк от разрешения, как в среде носителей, так и в научных кругах, изучающих данное мировоззрение⁷. Однако в последнее время отстаиваемая частью языческой диаспоры дефиниция «родноверие» входит и в научный оборот, составляя конкуренцию отторгаемому частью языческого сообщества термину – «неязычество»⁸.

Последний вопрос первого блока ставил своей целью определение общинного статуса присутствующих на этом празднике. Этот вопрос вызвал затруднение у шести опрошенных (9,6% от общей совокупности).

⁵ Родноверие – духовная система мировоззрений. Это совокупность и многообразие преданий, доставшихся от предков. Родноверие – объединяет социальные, национальные стремления и ценности, которые выражаются в духовной форме. Подробнее см.: Славянская Родная вера/под общ. ред. Белояра (М. Ионова). М., 2014. С. 10.

⁶ Асатру (Трот) – это современное название древней германо-скандинавской политеистической религии, в дохристианский период распространенной на территории современной Европы от Франции до северо-запада России // Основы вероучения Асатру URL: <http://xn--80aa2ccgh.xn--p1ai/index.php?id=87> (дата обращения 28.09.2017).

⁷ Бесков, А. А. Парадоксы русского неязычества // Colloquium heptapleres. – 2014. – №1. – С. 11–23; Смульский Е. В. К развитию вопроса о понятии «неязычество» // Colloquium heptapleres. – 2014. – №1. – С. 24–33; Шиженский, Р. В. Язычество и неязычество XX–XXI вв. (к вопросу о терминологии славянских вариаций «indigenous religions») // Indigenous religions. «Русь Языческая»: этническая религиозность в России и Украине XX–XXI вв. – Н. Новгород: НГПУ, 2010. – С. 6–17.

⁸ Шиженский, Р.В. Современный языческий рейтинг исторических деятелей России (по данным полевых исследований) // Colloquium heptapleres. – 2015. № 2. С. 19-29.

Преобладающее число язычников – 42 человека (68%) состоит в той или иной языческой организации. При этом название своей общинной структуры указали двенадцать респондентов, тридцать человек предпочли данную информацию не разглашать. Соответственно, лишь двадцать язычников (32%), не являются членами общиной структуры. В анкетах встречались следующие названия общин: «Круг вятычей» (1,6%), «Наследие вятычей» (1,6%), «Союз Славянских Общин Славянской Родной Веры» (8%), «Калужская община» (3,2%), «Svarite aske» (4,8%) и т.д. Кроме того, шесть респондентов (9,6%), являются неофитами и собираются вступить в общинный союз в ближайшее время.

Таким образом, исходя из данных проведённого опроса, рядовой участник «Дня Перуна» организованного «Союзом Славянских Общин Славянской Родной Веры» – мужчина 30-40 лет, имеющий высшее образование, отождествляющий себя с «родноверием» и состоящий в организации (общине).

Список литературы:

1. Бесков А. А. Парадоксы русского неоязычества // *Colloquium heptaplomeres*. – 2014. – №1. – С. 11–23; Смульский Е. В. К развитию вопроса о понятии «неоязычество» // *Colloquium heptaplomeres*. – 2014. – №1. – С. 24–33.
2. Гайдуков А. Молодежная Субкультура славянского неоязычества в Петербурге. URL: <http://subculture.narod.ru/texts/book2/gaidukov.htm> (дата обращения: 02.10.2017).
3. Гиндер И.А. Обзор проблемы славянского неоязычества в современной России // Молодежь и наука – третье тысячелетие. Красноярск: ГУЦМиЗ, КРО НС «Интеграция», 2004. С. 97-100.
4. Во славу ПЕРУНА на Красотынке – 21-23.07.2017. // Союз Славянских Общин Славянской Родной Веры. URL: <http://www.rodnovery.ru/novosti/obyavleniya/926-vo-slavi-peruna-na-krasotynke-21-23-07-2017> (дата обращения: 28.09.2017).
5. Лемешева Е.М. Идеальные типы современных российских язычников. Результаты конкретного социологического исследования // Новое слово в науке и практике: гипотезы и апробация результатов исследований. Новосибирск, Издательство: Общество с ограниченной ответственностью "Центр развития научного сотрудничества" 2012. С. 108.
6. Основы вероучения Асатру URL: <http://xn--80aa2ccgh.xn--p1ai/index.php?id=87> (дата обращения 28.09.2017).
7. Славянская Родная вера/под общ. ред. Белояра (М. Ионова). М., 2014. С. 10.
8. Шиженский Р.В., Суровегина Е.С. Особенности проведения современного славянского языческого праздника (на примере организации дня Перуна) // Общество: философия, история, культура. 2015. № 6. С. 140-142.
9. Шиженский Р.В., Шляхов М.Ю. Письменные источники современных российских язычников по данным полевых исследований // Исторические,

- философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2015. № 8 (58). С. 210-214.
10. Шиженский Р.В. Современный языческий рейтинг исторических деятелей России (по данным полевых исследований) // Colloquium heptaplomeres. – 2015. № 2. С. 19-29.
11. Шиженский, Р. В. Язычество и неоязычество XX–XXI вв. (к вопросу о терминологии славянских вариаций «indigenous religions») // Indigenous religions. «Русь Языческая»: этническая религиозность в России и Украине XX–XXI вв. – Н. Новгород: НГПУ, 2010. – С. 6–17.

РАСПРОСТРАНЕНИЕ ИСЛАМА В СТРАНАХ МАГРИБА

*Демчук А. А.
студентка 3 курса Института теологии БГУ.*

Для чего мы должны знать историю ислама и его распространения в странах Магриба? Это первый и важный вопрос для любого исследователя. Этот вопрос, с первого взгляда очень логичный и простой, имеет ряд ответов. Во-первых, нужно признать, что европейцы в целом плохо знают историю развития и распространения ислама. Из-за этого в наше время возникает ряд конфликтов на почве незнания истории культурного и исторического развития. Нам кажется, что мы слишком разные и достаточно сложно найти общий язык в межрелигиозных и межкультурных коммуникациях. Во-вторых, именно в странах Магриба сталкиваются европейская цивилизация и ислам. Там начинаются первые шаги на пути к узнаванию друг друга, развивается экономическая и культурная интеграция.

Магриб (араб. «запад») – земли, которые находятся в Северной Африке к западу от Египта и Аравийского полуострова. Так они были названы средневековыми арабскими географами и историками. В VII – VIII вв. территории, на которых находится нынешний Алжир, Тунис, Марокко, Ливия а также нынешняя Испания, которая в те времена называлась Андалусия, были присоединены к арабо-мусульманскому государству¹.

Процесс исламизации стран Магриба начался с конца VII века и длился долго, вплоть до XII века, и закончился с победой альмохадов («чистильщики веры», горцы из Сахары). Мысли о завоевании Магриба появились у арабов ещё при правлении Омара. Его военачальник хотел начать завоевательные походы на Ифрикию (нынешний Тунис), однако,

¹ Жюльен, Ш.-А. История Северной Африки /Ш.-А.Жюльен;пер. с фр. А.Е. Аничковой.– М.: Издательство иностранной литературы, 1961. – С. 15.

Омар резко воспротивился этому. Этот факт запечатлен у историка Ибн аль-Хакама. Омар в письме говорит: «Нет, – ответил Омар Амру, который предлагал идти на Ифрикию, – это не Ифрикия, а коварная страна (аль-муфаррика), которая сбивает с пути и обманывает и на которую никто не пойдёт, пока я жив»². Приведенный отрывок отражает враждебные чувства арабов к африканским кампаниям. Но уже при преемнике Омара Османе (644 г.) были совершены первые крупные набеги арабов на Северную Африку, которая находилась под властью Восточно-Римской, или Византийской империи. Через 17 лет набеги возобновились с новой силой. Однако, политические и религиозные споры снова оттеснили планы по завоеванию Северной Африки на второй план. Местные племена Северной Африки (их называли берберами) оказывали сопротивление арабам и временами весьма удачные. Их было огромное множество, но племена были разобщены между собой. Первое – они отличались по образу жизни и делились на оседлых и кочевников (Э.-Ф. Готье). Второе – деление вначале основывалось на различие в одежде (берберы в капюшонах и берберы в коротких одеждах). Однако позже первоначальный смысл был утерян и берберов делили на родоплеменные группы по схожим названиям племён (В.Марсе). Обе теории подчеркивают, что различия берберских племён было значимой причиной при завоевании Магриба. Эта разобщенность позволила арабам захватить Северную Африку. Завоевателям удалось привлечь на свою сторону буржуазию Ифрикии и даже на время смогли использовать в свою пользу боевой пыл берберов. Однако эта покорность оказалось призрачной и мнимой.

Хариджизм в Магрибе. Берberы, которых арабы обратили в ислам, перенесли свою оппозицию на религиозную почву. Хариджизм стал в некотором роде способом классовой борьбы с чужеземцами. Первопричиной раскола стало третейское разбирательство, на которое был вынужден согласиться халиф Али под давлением своих войск. Часть сторонников халифа не поддержала его и покинула Куфу. Их и стали называть хариджитами, что в переводе значит «выходящие». Хариджиты стали так называемой оппозицией халифа. Велльхаузен назвал такую позицию «несоглашательство». По их утверждению имам, который отклоняется от праведного пути, должен был быть низложенным. И имамом может назначаться любой достойный правоверный общиной, независимо от расовых привилегий. Они придерживались крайних

² Абд ар-Рахман ибн Абд ал-Хакам. Завоевание Египта, ал-Магриба и ал-Андалуса / пер. с арабского С. Б. Певзнера . – М.: Издательство «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1985. – С. 190.

проявлений морали. Для хариджитов вера ничего не значила, если не подтверждалась делами. И всякий, кто совершал смертный грех, должен был рассматриваться как вероотступник. Хариджиты совершили карательные экспедиции против сторонников Омейядов, заливая восточную империю кровью убитых по религиозной причине. Хариджизм, естественно, легко приспособился к берберам по темпераменту. Затем в этом течении появляются два сектора: ибадизм (правое течение) и софризм (левое течение). Эти течения сыграли значительную роль в истории Северной Африки³. Во время правления омейядских халифов Северная Африка, как и Испания, управлялись наместниками халифа из Кайруана, которые принимали порой довольно жесткие меры к хариджитам для наведения так называемого порядка в Ифрикии. Некоторые берберские племена были почти полностью вырезаны. Таким вот кровавым способом были побеждены хариджиты, но только в восточной части Магриба. Большая часть Северной Африки не подчинилась Багдаду и сохраняла свои верования. Поэтому нельзя сказать, что арабам удалось обратить в ислам весь Магриб, хотя и прошло сто лет, с момента завоевания Магриба. Начиная с IX века эмиры (наместники халифов) становятся более независимые от халифа. Поэтому появляются следующие государства: Идрисидов в Марокко (788 – 905), которым управляли шииты, государство Аглабидов (808 – 909), и хариджитское Тахертское.

Тахертское государство. Ибадиды. Это государство было торжествующего хариджизма. Сюда прибывали хариджиты из Ирака, чтобы доставить пожертвования верующих и установить различного вида экономические отношения. Во главе ибадидского государства стоял имам Ибн Ростем. Имамов назначала община верующих. Правители должны были вести аскетический образ жизни, управлять государством, толковать законы, возглавлять молитвенные собрания, отправлять правосудие, взимать десятину, которая платилась в качестве милостины. В Тахертском государстве жители прибывали в религиозном пылу. Велись богословские дискуссии, привлекались просвещённые умы, которых привлекал харижитский радикализм. Однако, нужно сказать, что там даже проявлялась терпимость к инаковерующим. Велись диспуты у ибадитов с мутазилитами, христианами. Ибадиты, искушенные полемики, пытались обратить инаковерующих в свою веру. Тахерт был магрибской Женевой того времени. Здесь процветало не только богословие, но и наука. Однако, жители не отличались особой

³ Жюльен, Ш.-А. История Северной Африки /Ш.-А.Жюльен;пер. с фр. А.Е. Аничковой. – М.: Издательство иностранной литературы, 1961. – С. 35 - 41.

воинственностью. В этом исследователи видели причину падения этого государства. Имамы не смогли сформировать армию, которая смогла бы остановить шиитскую армию в 911 году, которая без труда завоевала столицу. Завоевание Тахерта шиитами разрушило государство ибадитов, но не уничтожило не хариджитских адептов, ни их литературы. Они живут в рассеянии и в сегодняшние дни в таких городах как Джабель-Нефурса, Ургала, Мзаба⁴.

Династия Идрисидов. В 788 году в город Танжер прибыл беглец с Востока Идрис ибн Абдаллах, который был потомок Фатимы и Али. Он чудом избежал резни над мятежниками в Фаххе, которую учинили после своей победы Аббасиды. Он отправился в древний город Волюбилис и стал имамом (вождём). Обосновавшись там, Идрис начал строить новый город – Мадинат Фас. Так начало зарождаться государство Идрисидов. Но как только в халифате узнали об успехах Идриса, к нему отправили шпионов, которые его отравили в 791 или 792. У Идриса не было взрослого наследника, но одна из наложниц через два месяца после смерти имама родила сына и назвала его в честь отца. Его растили берberы из племени ауреба со всеми почестями и возлагали огромные надежды. Уже в 11-летнем возрасте его признали наследников власти Идриса старшего. В 809 году Идрис II перебирается в город Фес. В скором времени город наполнило много переселенцев из Кайруана и Кордова, которые бежали из своих родных поселений по политическим причинам. Идрис II также стал основателем первого марроканского государства. Ему удалось объединить под своим началом ряд берберских племен, которые до того момента не возможно было связать между собой. Но время существования Идрисидского государства оказалось не долгим. После преждевременной смерти Идрисида II, его десять сыновей разделили наследие отца, тем самым уничтожив плоды его политической деятельности. Сама династия кое-как просуществовала до появления Фатimidов (921 год), но уже в 974 году Кордовские войска уничтожили последних представителей этой династии⁵.

Династия Аглабидов. На другом конце Берберии, в Ифрикии в городе Забе арабский наместник Ибрахим ибн аль-Аглаб обосновал свою династию. Аглабиды не порывали отношений с халифатом, но стали независимыми в составе империи, образовав свой эмират. Атмосфера общества в Ифрикии, как и во всём мусульманском мире IX века была

⁴ Жюльен, Ш.-А. История Северной Африки /Ш.-А.Жюльен;пер. с фр. А.Е. Аничковой – М.: Издательство иностранной литературы, 1961. – С. 41 - 49.

⁵ Жюльен, Ш.-А. История Северной Африки /Ш.-А.Жюльен;пер. с фр. А.Е. Аничковой– М.: Издательство иностранной литературы, 1961. – С. 50 - 56.

перенасыщена благочестием. Появляются аскеты, которые вызывают восхищение и уважение у народа. Это движение расширяется с приходом к власти династии Аглабидов. Многие мусульмане ощущают потребность уйти из мира, и уединиться в пограничных крепостях, для вознесения горячих молитв. Ифрикия становится активным теологическим центром. Уже с 830 года аскетизм уступает место богословским спорам. Восток и Андалусия посыпают ученых в Ифрикию, где начинает формироваться особая категория ученых, теологов, законоведов. Этот подъем образованности приносит с собой множество богословских вопросов. Наиболее опасный и острый – о сотворённости Корана. Против них восстали мутазилиты, которые поддерживали тезис о сотворенности Корана. Также они были сторонниками учения о свободной воле и начали трактовать Коран символически и антропоморфически, избегая буквального понимания. Они считали, что основным источником религиозного познания является разум (акль). К сожалению, это движение не нашло всеобщей поддержки. Мутазилиты были в меньшинстве. Если говорить о правоверии эмиров, то они не всегда были примерами благочестия.

Итак, для чего же собственно мы должны ориентироваться в истории распространения ислама? Из всех религий ислам вызывает наибольшую озабоченность у современного общества. Ислам несет в себе идеи завоевательной экспансии и это вызывает беспокойство. Многих беспокоит вопрос: «Захватит ли ислам посредством иммиграции и рождаемости Европу, так как где бы ислам ни появился, он считает себя находящимся на мусульманской земле?» Знание истории ислама, её особенностей дают нам возможность лучше понять поведение и закономерности в современном мире. Взгляд в ретроспективе даёт возможность проанализировать с одной стороны поведение мусульман и понять особенности их мышления. Это способствует развитию межконфессионального диалога в мировом масштабе.

Список литературы:

1. Абд ар-Рахман ибн Абд ал-Хакам. Завоевание Египта, ал-Магриба и ал-Андалуза / пер. с арабского С. Б. Певзнера . – М.: Издательство «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1985. – 321с.
2. Жюльен, Ш.-А. История Северной Африки /Ш.-А. Жюльен; пер. с фр. А.Е. Аничковой– М.: Издательство иностранной литературы, 1961. – 523 с.
3. Кардини, Ф. Европа и ислам. История непонимания / Пер. с итал. Е.Смагиной, А.Карловой, А.Митрофанова / Ф.Кардини. – СПб.: «Александрия», 2007. – 332 с.
4. Льюис, Б. Ислам и Запад / Б. Льюис // [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://newlib.net/read/177948>. – Дата доступа: 15.05.2017

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ПОРТРЕТА РУССКИХ ЯЗЫЧНИКОВ 2017 ГОДА: ПО ДАННЫМ ПОЛЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Жбанников С. В.

*студент III курса Нижегородского государственного педагогического
университета им. Козьмы Минина.*

Феномен нового язычества в России зародился во второй половине XX столетия, и в настоящее время представлен целым спектром направлений и практик. Данный пример новой религиозности является актуальным предметом исследования российских исследователей последних десятилетий, изучающих особенности идеологических установок, обрядового календаря, лидеров языческих общин¹

С 19 по 25 июня 2017 года актив научно-исследовательской лаборатории «Новые религиозные движения в современной России и странах Европы» Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина проводил анкетный опрос среди участников летнего праздника

Купалы. Мероприятие было организовано содружеством общин «Велесов круг» совместно с объединением «Коло Яра», (первый опыт совместного праздника данных объединений – 2016 г.) Празднование Купалы проходило около деревни Глубоково, Серпуховского района Московской области. По данным организаторов, в праздновании приняло участие более тысячи человек. Ритуально-обрядовая практика включала в себя свадебные обряды и обряды имянаречения².

В ходе проведения анкетирования исследователи столкнулись с рядом проблем, характерных для подобного рода мероприятий. Во-первых, зафиксирован большой процент отказа от прохождения анкетирования (86 из 349 респондентов – 24,7%). Это может быть

¹ 1. Гайдуков, А. В. Политические аспекты возникновения неоязычества в России // Герценовские чтения 1997. Актуальные проблемы социальных наук. – СПб.: Факультет социальных наук РГПУ им. А. И. Герцена. 1998.

2. Кавыкин, О. С. «Родноверы». Самоидентификация неоязычников в современной России. – М.: ПМЛ Института Африки РАН. 2007. – Сер. «Образы мира». – Т.7.

3. Ярцев, А. Б. Антропологические аспекты политических и социальных учений в современном неоязычестве в России. – М.: МАКС Пресс. 2009.

² Обряд имянаречения – обряд проводимый языческим жрецом (волхвом) над неофитом, целью которого ставится дарование сакрального имени и принятие неофитом нового, языческого мировоззрения.

обусловлено «бытовой» занятостью респондентов и закрытостью некоторых языческих микро-объединений. Во-вторых, присутствием на празднике людей, не относящих себя к неоязыческому религиозному течению (туристы, отдыхающие), что затруднило проведение опроса.

В данной статье будут рассмотрены результаты анонимного анкетирования первого блока анкеты 2017 года, направленного на составление социального портрета прозелитов и постоянных участников праздника Купалы. Рассматриваемый блок состоял из восьми вопросов, три из которых подразумевали письменный ответ, остальные – тестовый.

Первые два вопроса анкеты должны были определить половозрастные особенности участников опроса. Ответы показали, что 167 человек из 263 – лица мужского пола, что составило 63,5% всех опрошенных. Девяносто четыре человека (35,7%) – лица женского пола. Два человека отказались отвечать на поставленный вопрос (таким образом, 0,8% людей, пожелали скрыть данные о гендерной принадлежности). Результаты ответов на второй вопрос говорят о превалировании участников зрелого возраста (31-50 лет) – 157 человек из 263 опрошенных, что составляет 59,7%, на 5,7% больше чем в прошлом, 2016 году³. Возраст 25 человек составил более пятидесяти лет (9,5%). Второе место в среде приверженцев языческого мировоззрения, принявших участие в празднике, занимает молодежь (14-31 год) – 80 человек (30,4%). Один человек пожелал не раскрывать информацию о своем возрасте.

Вопрос об уровне образования респондентов является одним из самых важных вопросов первого блока, так как помогает сформировать общее впечатление об образованности адептов нового язычества. Анализ результатов ответов выявил, что 180 человек из 263 опрошенных имеют один, а в ряде случаев два диплома о высшем образовании (68,4%). Среднее специальное образование имеют 60 человек (22,8%), одиннадцать человек – среднее общее образование (4,2%). Еще три человека окончили девять классов и имеют основное образование (1,1%). Интересен тот факт, что среди участников религиозного праздника присутствовало три человека с ученой степенью (1,1%). Шесть человек отказались отвечать на поставленных вопрос, что составило 2,3% от общего количества отвечающих.

Следующие два вопроса анкеты были нацелены на определение типа профессии и рода профессиональной деятельности респондентов. Четвертый вопрос анкеты содержал пять вариантов ответа: «человек-

³ Шиженский, Р.В., Шляхов М.Ю., Суровергина Е.С. Русский язычник 2016 год: особенности социального портрета // Теории и проблемы политических исследований. 2016. № 4. С. 32.

природа (лесник, ландшафтный дизайнер, работник зоопарка и т.п.)», «человек-техника (инженер, тракторист, строитель и т.п.)», «человек-человек (педагог, воспитатель и т.п.)», «человек-знаковые системы (программист и т.п.)», «человек-художественный образ (художник, скульптор и т.п.)». Восемь человек затруднились ответить на поставленный вопрос. Семьдесят два респондента выбрали вариант «человек-человек», что составило (27,4%). Еще 71 человек – «человек-природа» (27,0%). Ответ «человек-техника» отметили 57 человек (21,7%). Тридцать восемь (38) отвечающих сопоставляют свою профессию с пятым типом «человек-художественный образ» (14,4%). Соответственно, 17 человек ответили «человек-знаковые системы» (6,5%).

Пятый вопрос первого блока анкеты был направлен на получение информации о роде профессиональной деятельности «родноверов»⁴. Три человека воздержались от ответа на данный вопрос (1,1%). Пятьдесят человек выбрали вариант ответа «бизнесмен, предприниматель, индивидуальный предприниматель» (19,0%). Сорок два респондента предпочли графу «руководитель среднего звена» (16,0%). Тридцать семь человек являются рабочими (14,1%). Вариант ответа «служащий» отметили 33 респондента (12,5%). Восемнадцать респондентов занимаются домашним хозяйством (6,8%). Среди участников так же присутствовали: руководители (директора) предприятий (16 человек – 6,1%), шесть военных (2,3%), девять безработных (3,4%), двенадцать студентов (4,6%) и один пенсионер (0,4%). В раздел «другое», попали следующие варианты: работник СМИ, врач, журналист, аналитик, преподаватель, художник-дизайнер, философ, художник, оператор, строитель, тренер-инструктор и киноактер, дизайнер (2 человека) и тату-мастер (2 респондента).

Ответы на вопрос: «В каком населенном пункте Вы проживаете?», включающем следующие варианты ответов: «город федерального значения» (Москва, Санкт-Петербург, Севастополь), «областной центр» (город областного подчинения), «районный центр» (город районного подчинения), «поселок городского типа», «сельский населенный пункт», были распределены следующим образом: 1. в городах федерального значения проживают 136 человек (51,7%); 2. в областных центрах – 69 человек (26,2%); 3. в районных центрах 36 человек (13,7%); 4. в поселках

⁴ Родноверие (от слов «родная вера») – новое религиозное движение, имеющее цель возрождения славянских дохристианских учений и обрядовых практик, подразумевающее веру в родных богов и духов, присущих определенной территории. Влх. Велеслав. Основы Родноверия. Обрядник. Кологод. СПб.: 2010. 437 с.

городского типа и сельских населенных пунктах, проживают 7 (2,7%) и 11 (4,2%) человек соответственно.

Анализ ответов на вышеуказанный вопрос говорит о тенденции подверженности последователей нового язычество урбанизации и глобализации. Данная тенденция рассматривается в негативном свете в «родноверческой» среде (см.: нарративы идеологов от нового язычества)⁵.

Вопрос «1.7» сформулирован следующим образом: «Охарактеризуйте одним словом Ваши религиозные взгляды?» Респондентам предлагалось три варианта «фиксированных» ответов: «родновер», «язычник», «атеист» и возможность написать свой вариант. Вариант ответа «язычник» выделило 50 респондентов, что составило 19,0% от общего количества опрошенных. Восемьдесят три (83) человека ответили «родновер» (31,6%) и 25 человек ответили «атеист» (9,5%). Наиболее интересные ответы пункта «свой вариант» следующие: «совместной почитание северной и славянской вер» (анкета №1), «традиции предков», «родная ведовская вера» (анкета №11), «агностик» (ответило 2 человека), «христианство» (11 человек), «ведические взгляды» (4 человека), «исповедую ведическую культуру славян» (анкета №32), «язычник славянской традиции» (2 респондента), «буддизм» (4 человека), «универсальные, верю в великую силу» (анкеты №57 и №58), «верующий, пантеист» (4 человека), «природолюб» (анкета №76), «реалист, логическое родноверие» (анкета №96), «индуизм и смесь различных вер» (анкета №232)

Последний вопрос первого блока должен был определить процент язычников – членов объединения (общины), и по возможности узнать, в каком именно объединении состоит тот или иной участник анонимного анкетирования. Сразу отметим, что всего пять респондентов из 263 отказались ответить на этот вопрос, что составило всего 1,9%. Двести десять человек не состоят в религиозной организации (79,8%). Сорок восемь человек являются членами общины (18,3%). Отметим, членство в общине это не только ощущение причастности к религиозному течению, но и непосредственное участие в общинной жизни, личное общение с идеологами «родноверия». Всё это постепенно формирует мировоззрение неофитов в рамках религиозных, социальных и политических установок общины.

⁵ Велимир. Волхвы против глобализма // Велимир, Велеслав, Власов. Путь Волхва. – Донецк: Каштан, 2007., Добровольский А.А. Стрелы Ярилы. – Пущино, 1989.

Пятнадцать язычников состоят в содружестве общин «Велесов круг», пять человек представляют сообщество «Коло Яра». Четыре респондента относятся к общине «Содруга “Тверть”» и три человека принадлежат к «Союзу Славянских Общин Славянской Родной Веры». Кроме того, в анкетах фигурировали следующие названия языческих объединений: «Родосвет», «Родовое древо», «Свет Сварога (Город Брянск)» и «РНВ (Содруга «Русская народная вера» город Таллин).

Таким образом, в результате проведенного исследования, можно сделать следующие выводы. Во-первых, согласно полученным данным первого блока анкеты, среднестатистическим участником религиозного праздника «Купала 2017» является мужчина в возрасте от 31 до 50 лет с высшим образованием, работающий по профессии связанной с людьми, проживающий в городе федерального значения.

Во-вторых, участникам религиозного празднества присущ мировоззренческий и религиозный плюрализм. Исходя из полученных данных, нельзя говорить о том, что подобные празднества в России собирают вместе последователей сугубо одного единого культа, направления – черта характерная для большинства движений новой религиозности⁶.

В-третьих, результаты анализа сбора полевого материала подтверждают факт присутствия в современном язычестве черт диаспоральности, закрытости⁷.

В-четвертых, сравнительно малый процент респондентов являются членами религиозной организации (общины), что может свидетельствовать о тенденции распространения индивидуального «родноверия».

Список литературы:

1. Балагушкин, Е. Г., Шохин В. К. Религиозный плюрализм в современной России. Новые религиозные движения на постсоветском этапе // Мир России. М., 2010.
2. Влх. Велеслав. Основы Родноверия. Обрядник. Кологод. СПб.:, 2010. 437 с.
3. Велимир. Волхвы против глобализма // Велимир, Велеслав, Власов. Путь Волхва. – Донецк: Каштан, 2007.

⁶ Балагушкин, Е. Г., Шохин, В. К. Религиозный плюрализм в современной России. Новые религиозные движения на постсоветском этапе // Мир России. М., 2010. С. 2.

⁷ Шиженский, Р. В. Славянская неоязыческая диаспора на территории современной России (По данным сети Интернет)//Диалог государства и религиозных объединений в пространстве современной культуры. Волгоград, 2009. С. 362 -367.

4. Добровольский, А. А. Стрелы Ярилы. – Пущино, 1989.
5. Прохоров, А.М. Большой энциклопедический словарь. – М., 2002.
6. Шиженский, Р.В. Почвенник от язычества: мировоззренческие дискурсы волхва Велимира (Н.Н. Сперанского). – 2-е изд., испр. и доп. – Нижний Новгород: Типография «Поволжье», 2015. 216 с.
7. Шиженский, Р.В., Шляхов М.Ю., Суровергина Е.С. Русский язычник 2016 год: особенности социального портрета // Теории и проблемы политических исследований. 2016. № 4. С. 30-37.
8. Шиженский, Р. В. Славянская неоязыческая диаспора на территории современной России (По данным сети Интернет)//Диалог государства и религиозных объединений в пространстве современной культуры. Волгоград, 2009. С. 362 -367.
9. Шиженский, Р.В. Философия доброй силы: жизнь и творчество Доброслава (А.А. Добровольского). – 3-е изд., испр. и доп. – Нижний Новгород: Типография «Поволжье», 2014. 311 с.

**ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КИНОИСКУССТВА
ДЛЯ ХРИСТИАНСКОЙ МИССИИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ
(НА ПРИМЕРЕ АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ
DISNEY, 2007–2016 гг.)**

*Иванов И. А.
студент III курса Института теологии БГУ.*

Вопрос о христианских ценностях в культуре молодёжи, на наш взгляд, подводит нас к проблеме христианской миссии в современном мире. В связи с этим хотелось бы затронуть довольно необычную тему – анимационные фильмы. К сожалению, о них часто либо вовсе забывают, либо не придают им должного значения. Как представляется, это непростительная ошибка.

Приведем статистику за 2016 год. По итогам года, четыре фильма имеют кассовые сборы в мире более 1 млрд. долларов каждый. При этом, два из них – анимационные (на 3-ем и 4-ом местах). Если же сравнивать соотношение кассовых сборов в мире с бюджетом самих картин, то на первом месте окажется анимационный фильм «Зверополис» с показателем 6,8. На втором месте фильм «Изгой-один: Звёздные войны. Истории» с показателем лишь 5,3. Следовательно, «Зверополис» посмотрело больше людей. Именно поэтому необходимо обратить серьезное внимание на такой феномен, как анимационный фильм. Трудно не согласиться с тем, что его влияние на молодёжь огромно.

В данной работе постараемся выявить наиболее яркие примеры наличия христианских ценностей в мультфильмах кинокомпании Disney,

получивших премию «Оскар» за лучший анимационный полнометражный фильм года в период с 2007 по 2016 год. Это может дать пищу для размышлений о новых методах и приемах миссионерства среди молодёжи, особенно – среднего школьного возраста. Тем более, что Церковь обязана вести просветительскую деятельность, используя культурные явления человеческой жизни¹. Также следует отметить, что некоторые исследования в данной сфере уже проводились ранее².

«Рататуй» (2007), получивший статуэтку на юбилейной 80-ой церемонии, рассказывает о крысёнке, который перевернул обычный ход жизни своих парижских собратьев. Среди смыслов этой истории отчётливо видны следующие идеи: а) воровать нельзя; б) необходимо меняться от худшего к лучшему; в) принципе, речь может идти о самосовершенствовании, перемене сознания, что наталкивает на мысль о христианском понимании этого процесса – μετάνοια; в) меняться надо через преодоление себя и своих честолюбивых амбиций; г) дружба – это в первую очередь честность, доверие, благодарность и взаимопомощь; д) чтобы чего-то добиться нужна решительность и воля к доброделанию, к совершению поступка; е) семья как институт очень важна; ж) и, конечно же, добро побеждает зло. Конечно, в мультфильме нет никаких прямых намёков на религиозность, однако планка нравственных установок своими чертами ясно указывает нам на моральный закон и христианские, в основе своей альтруистические, ценности.

В «Валл-И» (2008) идёт повествование о роботе, который остался один на загрязнённой Земле, но потом, вместе с другим роботом – Евой – возвращает людей на планету, чтобы снова начать о ней заботиться. Мультфильм учит: а) искренней дружбе; б) взаимовыручке; в) готовности к самопожертвованию; г) решительности; д) преодолению своей слабости через усилие воли; е) патриотизму и бережному, заботливому отношению к Земле; ж) одним из лейтмотивов кинокартины является возвращение домой – своего рода аллюзия на возвращение блудного сына.

«Вверх» – анимационный фильм, вышедший в 2009 году. «Оскар» получил год спустя. «Вверх» рассказывает о старом ворчливом старике, который однажды, не пожелав отправиться в дом престарелых, улетает в своём доме на воздушных шариках. Судьба и ветер отправляют его в Южную Америку, к сказочному водопаду, где он, вместе с мальчиком, с

¹ Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. – Введ. 16.08.2000. – Москва., 2000. – Гл. 14.

² Артёмов, Р.Ю. Религиозные компоненты в современной японской анимации / Р.Ю. Артёмов // Христианское чтение. – 2015. – № 1. – С. 148–161.

которым подружился, спасает сказочную птицу от героя своего детства, ставшего опасным для социума. А потом возвращается обратно на родную землю. Главные идеи фильма можно выразить в следующем: а) сострадание – важная составляющая человека, без него человек перестаёт человеком быть; б) сострадать мало – необходимо ещё совершать действия: оказывать помощь и поддержку; в) хороший человек любит свой дом, любовь к дому – основа патриотизма; г) одним из главных лейтмотивов фильма является идея преодоления себя, особенно – ворчливости, гордости и упрямства; д) только совместными усилиями в атмосфере братства, взаимопомощи и дружбы можно добиться результата.

Ещё одним оскароносным фильмом, который входит в число рассматриваемых мной, является «История игрушек 3: большой побег». Являясь продолжением и сиквелом «Истории игрушек 2», данный фильм рассказывает об игрушках мальчика по имени Энди Дэвис, которые, как им казалось, остались никому ненужными после его взросления. Волей случая они оказываются в детском садике «Солнышко», что на первый взгляд им кажется замечательным. Однако там установлена диктатура Лотсо – плюшевого медведя, пахнувшего клубникой. И только объединившись, главные герои преодолевают все испытания, снова попадают к своему хозяину, и тот отдаёт их своей знакомой девочке. Этот фильм, на наш взгляд, будет более интересен младшему поколению зрителей. В нём можно усмотреть следующее: а) один из фундаментов настоящей дружбы – своеобразный *consensus amicorum* (согласие друзей); б) чтобы его достичь, нужно трудиться над собой, иной раз отодвигая себя на второй план; в) друзей в беде настоящий друг не бросает; г) подвиг ради ближнего – достойный награды поступок; д) истинное великодушие может проявиться, например, через помочь врагу, когда ему угрожает опасность; е) глядя смерти в глаза, лучше простить все обиды и через это встретить смерть достойно.

«Ранго» – фильм, рассказывающий о приключениях ящерицы хамелеона в городке посреди пустыни – вышел в 2011 году. Созданный в стиле спагетти-вестерна, фильм повествует о следующем: живущий «интересной» и «насыщенной» жизнью в террариуме хамелеон во время случайной аварии оказывается один среди пустыни. Там он обнаруживает городок со всякими животными, но в котором существует одна огромная проблема: там нет воды. И здесь главный герой проходит сквозь испытания, обретает смысл жизни, побеждает врагов и возвращает городу воду. В фильме, на наш взгляд, отражены следующие нравственно-этические ценности: а) ничем неограниченные бахвальство и хвастливость приводят к полному фиаско, как бы красиво всё ни

начиналось; б) победить врага (а главный враг – зло) можно лишь сплотившись, сообща; в) при этом также необходимо собрать собственные силы в кулак; г) смысл жизни, согласно мультфильму, состоит в том, чтобы быть полезным окружающим, пока ты не полезен – ты ничто в этом мире. Данные пункты, отражающие фабулу фильма, являются стержнем его идеиного содержания.

«Храбрая сердцем» (2012) поднимает извечную проблему отцов и детей. Непонимание детьми желаний родителей и, частично, нежелание родителями посмотреть на проблему глазами ребёнка, и к тому же – применение неправильных методов воспитания показаны в фильме утрированно, но не в бровь, а в глаз. Сюжет картины заключается в следующем: приходит время, когда принцессе Мерида пора выходить замуж. Но она этого не хочет. Для того, чтобы повлиять на решение матери и, в конечном счете, изменить его, она идёт к колдунье. Колдунья насыпает заклятье, и мать принцессы превращается в медведицу. Только смирив свою гордыню и пройдя через искус преданности и любви, принцесса вновь возвращается своей матери прежний облик. Данная картина, помимо прочего, говорит о следующем: а) ошибаются все, поэтому не надо искать крайних; б) разрыв с семьёй влечёт за собой порой необратимые негативные последствия; в) в основе ссор – гордыня и самомнение; г) инициатор ссоры сам должен искать пути решения – никто за него это делать не будет, так как это невозможно; д) если человек не исправляется сам, ему посыпаются скорби и испытания; е) пока человеком правит гордость – его дела злы.

«Холодное сердце» (2013) повествует о двух сёстрах принцессах. У одной из них имеется страшный дар: всё замораживать. И только знак истинной любви – пожертвование собой ради другого – может растопить даже самые большие глыбы льда. Среди смыслов этой истории отчётливо видны такие: а) нельзя принимать поспешных решений; б) если другому человеку плохо – надо постараться ему помочь (здесь можно провести аналогию с притчей о милосердном самарянине); в) что самое важное, выделяющее этот мультфильм среди многих других – главная тема истинной любви, любви жертвенной, а это – прямая отсылка к центральной идее христианства.

«Город героев» – ещё один проект кинокомпании Disney, увидевший свет в 2014 году. Фильм о том, как группа друзей из одного нью-йоркского университета спасает город от опасного профессора, похитившего изобретение самого маленького студента – микроботов. Основными идеиными смыслами кинокартины являются: а) достичь глобальных результатов можно только сообща; б) если человек начинает преследовать лишь свои цели – он становится «чудовищем»; в) разумный

человек всегда признаёт свои ошибки; г) дела рук наших – это то, что мы в них, в дела, вкладываем («Добрый человек из доброго сокровища сердца своего выносит доброе, а злой человек из злого сокровища сердца своего выносит злое», Ин. 6:45); д) мультфильм учит доброте, прощению, а также добросовестному отношению даже к вещам.

«Головоломка» была снята в 2015 году. Довольно необычный сюжет повествует о том, что может происходить в голове у каждого из нас. Пять базовых эмоций: Радость, Печаль, Страх, Гнев и Брезгливость думают вместе, как поступать в тех или иных ситуациях. Когда девочка Райли вместе с семьёй переезжает в другой город, в её голове происходит разлад. И только через испытания эмоциям снова получается объединиться, и не случается катастрофа. Мультфильм учит зрителя: а) семья – самое лучшее, что есть у человека; б) необдуманные поступки ведут к неконтролируемым последствиям; в) гнев всегда следует держать под контролем; г) вообще, человек обязан держать себя в руках, не давать волю аффектам; д) для достижения цели нужно объединиться; е) для этого надо, зачастую, отодвинуть своё «Я»; ж) самопожертвование – высшая форма уничижения своего «Я».

«Зверополис» – последний из рассматриваемых мной анимационных фильмов. Вышел в 2016 году, а «Оскар» получил в 2017. Сюжетная линия рассказывает о зайчихе, приехавшей в мегаполис работать в полиции. Там, сквозь приключения и испытания, возвращают к нормальной жизни мошенника Лиса, и они вместе спасают город от нависшей над ним беды. Фильм ярко показывает добро и зло, а основными идеями будут следующие: а) не все злодеи – злодеи: в некоторых теплится искорка добра; б) поэтому не следует судить по наружности; в) неосторожно сказанное слово может больно ранить; г) надо научиться признавать свои ошибки; д) когда кажется, что всё потеряно – не стоит спешить опускать руки; е) наконец, фильм учит искреннему прощению.

Как видно из всего выше сказанного, перечисленные фильмы имеют ярко выраженный христианский контекст. Исходя из этого, можно с уверенностью говорить: потенциал этих фильмов для христианской миссии в современном мире огромен. Именно поэтому, на наш взгляд, современный христианский миссионер должен сознательно и критично этим визуальным методом воспользоваться.

Среди плюсов данного метода можно выделить следующие. Во-первых, притчевость: анимационный фильм можно преподнести как притчу, со своими выводами и аналогиями в обычной повседневной жизни. Во-вторых, образность: через яркие и запоминающиеся образы легче идёт восприятие преподаваемого материала. В-третьих, наглядность: можно конкретную ситуацию из жизни сравнить с

ситуацией в фильме. В-четвёртых, визуальность: через зрение информация усваивается быстрее и легче. Наконец, в-пятых, интериоризация: идеи фильмов, преломлённые через призму христианства и подкреплённые цитатами из Священного Писания будут надолго откладываться в памяти, превращаясь в убеждения молодого человека. Зритель будет видеть, что христианские истины «работают» не только в обычной жизни, но и в кинематографе.

Среди минусов можно назвать такой: относительная сложность сюжетов некоторых мультфильмов может запутать зрителя. Однако этот минус практически нивелируется квалифицированностью миссионера.

Список литературы:

1. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. – Введ. 16.08.2000. – Москва., 2000. – Гл. 14.
2. Артёмов, Р.Ю. Религиозные компоненты в современной японской анимации / Р.Ю. Артёмов // Христианское чтение. – 2015. – № 1. – С. 148–161.

**РЕЛИГИЯ КАК СИМВОЛИЧЕСКАЯ СИСТЕМА
И ИНТЕРПРЕТАЦИОННАЯ ПАРАДИГМА
В НЕОФЕНОМЕНОЛОГИИ РЕЛИГИИ Ж. ВААРДЕНБУРГА**

Коденев М. А.
аспирант Минской духовной академии.

Ж. Ваарденбург различает четыре основных способа постановки задания религиоведческого исследования, каждый из которых выявляет свой собственный аспект исследования: «диахроническо-исторический подход; контекстуально-социологический; дескриптивно-феноменологический; герменевтический смысловой»¹. Последнее представляет особый интерес, поскольку позволяет изучать религию как знаковую систему, конституирующую человеческую действительность; религия при таком подходе выступает как инструмент, позволяющий человеку соотносить свое понимание мира и себя в мире, а также свое поведение в мире окружающей его реальностью. «С описательной точки зрения, – пишет Ж. Ваарденбург, – некая религия может рассматриваться как специфическая, часто сложносоставная система смыслов и значений, которая имеет один или более символов или точек зрения на то, как может быть назван трансцендентный источник этих смыслов, или лучше «интендируемый(ые)

¹ Waardenburg, J. Religionen und Religion: Systematische Einführung in die Religionswissenschaft / J. Waardenburg. – Berlin; New York: de Gruyter, 1986. – 277 S. – S.41

объект(ы)» их интенций(ии) (the “intended object(s)” of their intention(s))². Далее он продолжает: «Религии, как таковой, определения дать нельзя. Мы, тем не менее, можем сказать, что посредством религиозных значений человек обладает чувством источника смысла, а религиозный опыт является тем, что дает человеку укоренённость в смысловой реальности»³.

Человеческая реальность полагается современной феноменологией религии как конструирующая себя преимущественно в качестве интенциональной реальности. Все человеческие выражения, психические и физические, имеют дело с интенциями, через которые эксплицитно или имплицитно, они (т.е. человеческие действия и выражения) наполняются смыслом. Объект такой интенции есть (субъективная) смысловая реальность, в нем смысл познается и от него же смысл исходит. Говоря феноменологически – в религии объект интенции становится трансцендентным человеку и обладает абсолютной ценностью для него или для всех причастных этой религии. Это означает, что в любой существенный момент своего существования общество и личность могут обратиться к «абсолютному источнику трансцендентного смысла». Через единство смысла, который придает значение и человеку, оправдывается привычная повседневная жизнь. Впрочем, замечает например Ж. Ваарденбург, в своей религиозности человек противополагает себя знаковой системе (Signifikationssystem), которая предлагает неограниченную возможность осмыслиения себя. Человек имеет свободу сам определять этот смысл⁴.

Итак, с феноменологической точки зрения, религия может рассматриваться как всеохватывающее поле значений (a field of significances), под которым мы обнаруживаем «переплетение базисных интенций».

Такие интенции и последующие значения могут рассматриваться только через изучение специфических религиозных феноменов, которые придают значение людям, вовлеченным в эту смысловую систему. Ж. Ваарденбург пишет: «Феноменологически говоря, религия возникает в момент, когда человек выражает себя религиозно, т.е. когда его выражение несет религиозный смысл для него самого»⁵. При таком взгляде на интенциональную реальность, как основу человеческой действительности, религия должна рассматриваться как необъятная знаковая система,

² Waardenburg J. Reflections on the study of Religion. – Mouton Publishers, The Hague, 1978 – 204 p. – p.109

³ Там же.

⁴ Waardenburg J. Grundsätzliches zur Religionsphänomenologie // Neue Zeitschrift für Systematische Theologie und Religionsphilosophie.– №3.– 1972. – S.315–335. – S.335

⁵ Waardenburg J. Reflections on the study of Religion. – Mouton Publishers, The Hague, 1978 – 204 p. – p.88

направляющая на что-то «за» и обращающая к абсолютному. Религиозная реальность должна рассматриваться как реальность *смысло-полагающая* и имеющая абсолютное качество. Как система, снабжающая вселенную смыслом, религия служит и всеохватывающей *коммуникационной системой*, в которой люди общаются друг с другом посредством отсылки основы всеобщего дискурса «за» пределы эмпирической реальности. Соответственно с этим, во многих работах современных феноменологов религии религия определена как «абстрактная плоскость, своего рода *система ориентации*». Религия помогает человеку тогда не только ориентироваться в окружающем мире, но и помогает этому «ориентирующемуся» увидеть себя в мире и соотнести свои поступки в соответствии с предполагаемой абсолютной реальностью.

В процессе образования, традиционания и передачи смысла между людьми разнообразные символические системы играют в социуме и культуре важнейшую роль. Они являются, по мысли голландского феноменолога религии, «резервом потенциального заимствования смыслов и значений», к которым может апеллировать каждый член культурной среды. За символической системой (*Symbolsysteme*) стоит знаковая. Феноменологически религиозные знаковые системы отличаются от других знаковых систем тем, что имеют для вовлеченных в нее людей «абсолютную значимость». Раз она обладает такой абсолютной и безусловной значимостью и ценностью, то, следовательно, носители данной абсолютной знаковой системы будут воспринимать и описывать ее имплицитно, т.е. как само собой разумеющуюся.

Понятие религии как религиозно истолкованной знаковой системы существенно отличается, по мнению голландского профессора, от традиционного определения религии. Отличие состоит, прежде всего, в том, что при новом определении подчеркивается не только фактичность и функциональность, но и смысловой аспект религии. Ж. Ваарденбург формулирует два условия, которым должен соответствовать религиозный феномен (*Tablestand*), чтобы его законно можно было назвать «религиозным»:

1) «Религиозным» феномен будет считаться, если его в собственном культурном контексте принимают как религиозный. Не секрет, что одно и тоже явление в рамках разных культур может считаться религиозным или нерелигиозным. Культурные рамки дают основания предположить, является ли феномен «*действительно*» (*«wirklich»*) религиозным.

2) «Религиозный феномен» тогда будет так называться, если он «*действенно*» (*«wirksam»*) религиозный, если он для человека или общества имеет значение абсолютной действительности или непреложного смысла. То есть этот феномен действует смыслообразующе на человека, через указание на трансцендентное, сам являясь предпосылкой всякого смысла. Иными

словами, «действенно» религиозный феномен является основополагающим и смыслообразующим для людей, вовлеченных в эту систему отношений.⁶

Религиоведческие исследования, таким образом, начинаются с изучения религиозных феноменов, а не с исторической формы религии, заключает Ж. Ваарденбург. Важно всегда помнить, что «связь между определенным обществом и религиозными феноменами, считающимися в этом обществе за таковые, является существенной смысловой взаимозависимостью из которой и конституируется понятие «религия» для данного общества»⁷.

При этом следует различать «имплицитную» и «эксплицитную» сторону в феномене, который мы определяем как религиозный. Эксплицитная религия – это такая система ориентации, чье религиозное значение признается в культуре (например: его религия – буддизм). Под имплицитной религией Ж.Ваарденбург понимает системы ориентации, которые индивидом или группой принимаются за «само собой разумеющиеся», иначе говоря – когда даже не осознается ее «религиозное» влияние или значение (например: наука для него – религия). Такое расширенное толкование позволяет по-иному взглянуть на религию как феномен культуры и изучать не только институциональные формы религии, но и квази-религиозные культурные феномены: гражданскую религиозность, секулярную религию, ритуалы и мифы повседневности, политические и националистические идеологии, смысловые конструкции субкультур и даже атеизм, как специфическую «религиозную» установку. Более того, феноменологический анализ позволит нам выйти и на проблему «допустимых» и «недопустимых» в культуре форм религиозности, как выражения интенции на абсолютный смысл. Соответственно анализу поддаются механизмы «подавления» тех или иных форм выражения религиозности в культуре, девиантные и дивергентные их формы.

Феноменологический анализ существенно расширяет границы классической рефлексии и преодолевает посредством принципа интенциональности объективистскую установку, в которой «символические средства познания принимаются за само бытие». Фундаментальная роль языка в феноменологических исследованиях проявилась в том, что он неотделим от бытия и поэтому практически невозможно отличить то, что принадлежит языку, от того, что принадлежит миру. Область языка – это своеобразное пространство, которое наполнено как внешним операциональным значением

⁶ Waardenburg, J. Religionen und Religion: Systematische Einführung in die Religionswissenschaft / J. Waardenburg. – Berlin; New York: de Gruyter, 1986. – 277 S. – S. 31

⁷ Там же. С. 32

события, так и внутренним убеждением субъекта. И это является еще одной причиной, почему современную феноменологию религии так интересует переход в сферу «субъективных значений» и «человеческих интенций». Следует отметить, вслед за Х. Зайвертом, что «важным шагом феноменологического религиоведения является попытка передать основные термины посредством «обыходного», а не только нормативного языка (*umgangssprachliche*)»⁸. Впрочем, сам Х. Зайверт считает, что научный язык самой религиозной системы не являются взаимно трансформируемыми и сводимыми друг к другу. Заслуга феноменологии религии состоит в том, что происходит отказ от трансцендентальной субъективности, как источника абсолютного смысла (в чем была ошибка классической феноменологии религии), и, следовательно, происходит отказ от работы с любой разновидностью заранее определенного языка религии, а это значит и от всякого его заранее данного определения. В феноменологическом описании создается язык имманентный описываемому явлению. Понятие интенциональности сознания позволяет вынести за скобки вопрос об онтологическом статусе этого явления.

Интерес современной феноменологии религии к субъективным значениям и человеческим интенциям ставится им самим в связь с переходом от классической философии к «новой» методологии, лишенной «механицизма субстратности»: от интерпретации смысла реальности в терминах «структур» и их отношений к более глубокому уровню «связей между конкретными людьми. Вопрос о смысле (*Sinn*) религиозных феноменов, их релевантности и значении в наличной ситуации для конкретного человека или группы людей является, по словам Ж. Ваарденбурга, «уже не проблемой теории религии, а понимается как проблема толкования»⁹. Таким образом, наш интерес переходит в сферу феноменологической герменевтики, а то и (по проекту М. Элиаде) в сферу «готальной герменевтики», глобальной интерпретативной онтологии. Исторические исследования рассматривают религию как историческую величину и ставят исследование религиозных феноменов в рамки исторической действительности. Сравнительные исследования нацелены на сравнение религиозных феноменов и представляют религию как некий мир религиозных явлений. Контекстуальные исследования показывают, каким образом «входила в употребление» религия в данном

⁸Seivert H. “Religionen und Religoin”. Anmerkungen zu Jacques Waardenburg in die Religionswissenschaft // Zeitschrift für Missionswissenschaft und Religionswissenschaft, 1987 – №71. – S.225–230. – S.227

⁹ Waardenburg, J. Religionen und Religion: Systematische Einführung in die Religionswissenschaft / J. Waardenburg. – Berlin; New York: de Gruyter, 1986. – 277 S. – S. 202

контексте среди известных условий и, соответственно, как возникала религиозная система отношений, как она традировалась в поколения (религия представлялась здесь как «контекстуально условная величина»). Все три подхода, по мнению голландского религиоведа, говорят о том, что религиозные феномены состоят в определенных категориальных (и, следовательно, контекстуальных) взаимоотношениях и несут соответствующий смысл. Герменевтическое же исследование связывает названные методы исследования и ставит вопрос о смысле и значении (в том числе и «имманентных содержаний смысла») религиозного феномена. Причем, подчеркивает он, вопрос о «субъективном» значении религиозного феномена «предполагает эмпирические знания объективных фактов»¹⁰.

При исследовании религиозных интенций следует иметь в виду, что интенции выражают себя всегда в рамках возможностей какой-либо данной социокультурной среды. Поэтому, некоторые интенции могут в социуме поощряться и развиваться, другие же возможные человеческие интенции могут подавляться и сдерживаться культурной средой. Разумеется, в любой культуре обнаруживаются люди и группы, которые пытаются реализовать и легитимировать именно те интенции, которые противопоставляются общепринятым. Ж. Ваарденбург не устает повторять, что задачей феноменологического анализа в религиоведении как раз и является всестороннее исследование человеческих интенций, которые играют важнейшую роль в религии, как «специфическом, смыслопредающем (stinnverleihend) ответе человека по отношению к предстоящей ему действительности»¹¹.

Исходным пунктом герменевтического подхода к религии является положение том, что любая религия всегда является истолкованной религией. На нашем пути к адекватному пониманию религии и религий, во-первых, следует отказаться от взгляда на религию, религиозные высказывания и образы поведения как на следствия какой-то «иллюзии» (при феноменологическом исследовании такой вопрос вообще не ставится). Методически религия не должна рассматриваться нами как «бегство от мира» или иллюзорные представления.

Во-вторых, следует учесть, что не всегда возможно а priori отличить нерелигиозные «выражения» человеческой субъективности от религиозных. Мы должны быть внимательным к тому, в каких формах, при каких условия и в каком контексте определенные «выражения» принимают религиозное содержание или оказывают «религиозное» влияние. Ж. Ваарденбург отмечает: «Парадокс состоит в том, что в основе религиозно выраженных форм могут

¹⁰ Там же. S. 203.

¹¹ Там же. S. 243.

лежать нерелигиозные интенции, и наоборот, нерелигиозное выражение может содержать в данном контексте религиозное значение»¹². Поэтому феноменологический анализ может помочь при анализе современных форм религиозности, процессов секуляризации.

В-третьих, исследователь должен прояснить, что имеет для людей, исследуемой культуры символический или знаковый характер. Нужно попытаться узнать о возможном религиозном смысле, который эти символы имеют для человека или какой-либо группы, а также влияние таких символов на поведение и поступки этих людей. При этом следует четко отличать интенции от предзаданных внешними условиями интересов и потребностей.

В-четвертых, мы должны установить, как исследуемая группа или личность сама трактует данную религию. Если имеется такая «позитивная» трактовка, то следует выяснить, какое применение эти определенные элементы религии находят в жизни людей.

Такая символическая система не является чем-то умышленно и сознательно созданным. Система является исторически и социально обоснованной связью смыслов взаимозависимых элементов. Такая знаковая или символическая система может в одно и то же время сообщать и религиозный, и профанный смысл, приводя во взаимосвязь и наполняя смыслом различные аспекты одной и той же действительности.

Заметно, что современная феноменология религии тесно связана с герменевтикой религиозного феномена, что является продолжением изначальной интенции феноменологии религии на «понимание» Другого и его религии (прежде всего у Й. Ваха и Ж. ван дер Лёува), в противоположность озабоченности построения формальных, гомогенизирующих, объяснительно-редукционистских схем. Современная феноменология религии понимает себя как «объективное исследование субъективных смыслов», которыми оперирует Другой, представитель другой культуры, отличной от культуры исследователя. При этом нео-феноменология религии нацелена на исследование проблемы смысла и смыслового конструирования действительности в его предельном, абсолютном виде. Проблема абсолютного смыслового горизонта культуры является уже предметом исследования нео-феноменологии религии, т.к. традиционное нормативное понятие религии расширяется, у Ж. Ваарденбурга, до понимания религии как «системы ориентаций особого рода», позволяющей человеку ориентироваться в мире посредством «смыслозадающих рамок».

¹² Waardenburg J. Religionen der Gegenwart im Blickfeld phänomenologischer Forschung // Nene Zeitschrift systematische Theologie und Religionsphilosophie. – 1973. – №3. – S.304–325. – S. 325

Список литературы:

1. Seivert H. "Religionen und Religoin". Anmerkungen zu Jacques Waardenburg in die Religionswissenschaft // Zeitschrift für Missionswissenschaft und Religionswissenschaft, 1987 – №71. – S.225–230.
2. Waardenburg J. Grundsätzliches zur Religionsphänomenologie // Neue Zeitschrift für Systematische Theologie und Religionsphilosophie. – №3. -- 1972. – S.315–335.
3. Waardenburg J. Reflections on the study of Religion. – Mouton Publishers, The Hague, 1978 – 204 p.
4. Waardenburg J. Religionen der Gegenwart im Blickfeld phänomenologischer Forschung // Nene Zeitschrift systematische Theologie und Religionsphilosophie. – 1973. – №3. – S.304–325.
5. Waardenburg, J. Religionen und Religion: Systematische Einführung in die Religionswissenschaft / J. Waardenburg. – Berlin; New York: de Gruyter, 1986. – 277 S.

ЕВРЕЙСКАЯ ОБЩИНА НОВОГРУДСКОГО УЕЗДА МЕЖДУ ДВУМЯ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ 1919–1939 гг.

*Косяк Николай, протоиерей
студент магистратуры Минской духовной академии.*

Новогрудская еврейская община была впервые зафиксирована в документах в 16 в., а ее численность в разное время колебалась от 60 до 80% от общего числа жителей. В 1563 г. всех евреев переселили за пределы старого города по решению королевского суда Стефана Батория. Место, где они поселились, стало центром города. В настоящее время исторический центр Новогрудка находится именно здесь.

С одной стороны, еврейская община Новогрудка была типичной для городов и местечек Беларуси, где евреи составляли половину, а иногда и большую часть населения. По данным Музея истории польских евреев, в Новогрудке в 1817 г. жило 706 евреев, в 1847 г. – 2576, в 1856 г. – 2233, в 1867 г. – 3209, в 1897 г. – 5015, в 1910 г. – 5524, в 1913г. – 6240 [1].

Таким образом, эти цифры показывают, что постоянно от трети до 60% населения города составляли мещане – евреи, которые образовывали сплоченную и функциональную общность.

Раввины были не только религиозными лидерами, но также являлись главными представителями еврейской общины города перед властями.

Конец Первой мировой войны, российская революция 1917 года, когда город переходил из рук в руки. Бои между большевиками и поляками, когда в городе несколько раз менялась власть. Евреи жили в страхе и тревоге перед врагами: они боялись и большевиков, видевших в

евреях спекулянтов и ненавистников коммунистической революции, и поляков, видевших в евреях «большевиков» и врагов польской независимости. Пугали людей и внезапные военные мобилизации еврейских парней, которые проводили неустойчивые польские власти, и это после четырех лет страданий и потерь мировой войны. Со временем польская власть стабилизировалась, и жизнь потихоньку стала входить в мирное русло [2].

После окончания Первой мировой войны Парижская мирная конференция утвердила границы новых независимых государств, вошедших в семью европейских стран. Были оговорены границы Польской республики. Так Новогрудок вновь стал польским городом. Польша подписала выработанный на Парижской конференции договор о правах национальных меньшинств, гарантировавший евреям Польши широкую культурную автономию, государственную поддержку и равноправие. Но параллельно с автономией евреев в области общественности и культуры Польша вела антисемитскую политику дискриминации и экономического подавления, особенно начиная со второй половины 20-х годов.

Накануне Второй мировой войны в Новогрудке, рядом с белорусами и поляками, добрососедски жили шесть с половиной тысяч евреев. Здесь работали школы на иврите и на идиш, была школа ОРТ (Общество ремесленного труда), сельскохозяйственные курсы. Работал самодеятельный театр, юноши и девушки занимались в секциях спортивного общества «Маккаби», выходила в свет городская еврейская газета, а библиотека насчитывала семь тысяч книг – на иврите и на идиш, на польском, немецком и русском языках.

Центр еврейской общины был вокруг Большой Холодной синагоги, которая находилась недалеко от Базарной площади, на улице Еврейской, позади костела св. Михаила. Близкое соседство синагоги и церкви соответствовало местной традиции сосуществования разных религий и соседства людей разных национальностей, традиций и культур. В городе было еще 12 молитвенных домов.

Кантором Большой синагоги был Элиэзер Рабинович, который ввел в ней хоровое пение. Перед Йом-Кипур (Судным днем) он много работал с хором, видя в этом выполнение важной миссии и в религиозном и, в равной степени, в художественном и в общественном плане. Хор хазана Рабиновича выступал на светских торжествах, ханукальных праздниках, а также на сионистских мероприятиях, потому что он был активным сионистом.

В Новогрудке был свой детский дом, еврейская больница и дом престарелых. Специальный комитет, созданный из самых авторитетных

членов еврейской общины, собирая пожертвования для бедных, распределял лекарства и продукты среди тех, кто особенно нуждался или попал в беду. В столовой для бедных ежедневно готовили и раздавали бесплатно почти 650 обедов.

В 1921 г. один из эмигрантов Александр Гаркавы, успешно обосновавшись за океаном, организовал финансовую помощь соотечественникам и доставил в Новогрудок деньги, собранные Комитетом новогрудчан в Нью-Йорке. Во время своего визита он помог разработать правила для еврейской общины по принципу американской конституции, на основании которой были проведены выборы в 15 комитетов. Эти комитеты обеспечивали руководство и оказывали помощь всем еврейским учреждениям образования, культуры и социальной сферы [6].

На общественных началах работал особый юридический совет; было создано похоронное общество, чтобы по всем еврейским обычаям и обрядам родственники могли проводить в последний путь, тех, кто ушел из жизни.

Религиозные традиции сохранялись в Новогрудке на протяжении сотен лет существования этой еврейской общины. Здесь была и религиозная школа, и известная далеко за пределами края Новогрудская иешива «Бейт Иосеф».

Грозные еврейские погромы конца XIX века, прокатившиеся по всей России, миновали Новогрудок. Когда в середине тридцатых годов XX века, во времена польского правления, вновь возникла угроза погромов, жители Новогрудка нашли общий язык со своими соседями, и бедствий удалось избежать. В короткий период советского правления, когда город вошел в состав Белоруссии, с осени 1939 и до лета 1941 года погромов не было, но жизнь сразу ухудшилась, стала тревожной и неуютной, в воздухе словно появилось предчувствие больших бед и страшных испытаний. В советские времена сразу же запретили частную собственность, отобрали лавки и магазины и передали их, в так называемый, «государственный сектор», отменили еврейские клубы и все общественные организации, все школы перевели на советские учебные программы на идиш и на белорусском языке, а иврит вообще запретили.

Большинство синагог было закрыто, а тот, кто приходил в синагогу и хотел помолиться за своих родных и близких, сразу попадал под надзор новых властей, и нередко таких людей высыпали за Урал и в Сибирь.

17 сентября 1939 года войска Красной Армии стали продвигаться от советско-польской границы вглубь территории Польши под предлогом «оказания помощи братьям—славянам». В тот же день Красная Армия

вошла в Новогрудок. Еврейское население города вышло на улицу приветствовать их приход, но потом лозунг, оправдывавший вторжение, изменился: «Мы пришли освободить порабощенный польский народ от гнета панов, помещиков и других эксплуататоров» [5. с.31].

Шло бесконечное движение войск, обоз за обозом. Ехали бронетранспортеры, увитые венками, поднесеннымными жителями в предместье города. Мостовые трескались под гусеницами тяжелых танков. Двигались большие и малые пушечные лафеты. Взвод за взводом шли солдаты, припорошенные дорожной пылью. На их пилотках краснели пятиконечные звезды. Это была могучая сила, которой никто не сопротивлялся. Они ничем не отличались от польских солдат, чьи сапоги промаршировали здесь всего две недели назад. Жители города, вышедшие на улицы, встречали советские войска с радостью. Еще вчера польские националисты внушали им страх. Советские солдаты вели себя очень приветливо. Командиры заводили дружеские разговоры с группами горожан. Они пытались их успокоить и обещали, что Советский Союз отныне будет защищать рабочих и крестьян.

После трех недель страха жители города могли более не бояться немецких самолетов.

Потом русские начали арестовывать всех, кто носил форму: солдат, полицейских, государственных служащих; любого, кто казался подозрительным, отправляли в Россию. Закрывшиеся лавки, в соответствии с приказом новых властей, должны были вновь открыться. Евреи – хозяева лавок быстро распродали весь свой товар, они не знали, смогут ли приобрести товар у поставщиков. И действительно, после того, как все было распродано, а новые партии товара не поступили, город опустел и лавки закрылись. Нищета пришла в дома еврейских торговцев. Слабое подобие торговли проходило подпольно.

В это же время были освобождены все политические заключенные, которые сидели в тюрьмах по обвинению в том, что состояли в коммунистической партии или открыто поддерживали коммунистический режим в СССР. Бывшие политзаключенные немедленно получили государственные и общественные должности... Обыски, аресты и конфискации проходили в соответствии с информацией, поставляемой местными коммунистами, а зачастую и при их личном участии. Так были закрыты все еврейские учреждения города, а их имущество перешло в распоряжение временного исполнительного комитета.

В начале 1940 года начали выдавать советские паспорта. Сумевшие получить паспорт без отметки были самыми счастливыми людьми. В паспортах ставили различные отметки: отметка «бывший торговец»,

отметка «бывший священнослужитель», каждой отметке соответствовали свои ограничения в правах.

В короткий период советской власти полностью прекратилась еврейская общественная деятельность. Любая экономическая и финансовая деятельность, выходившая из поля зрения советских властей, грозила арестом. Любая инициатива ставила под удар самого инициатора. Большая часть синагог и мидрашей закрылась, количество прихожан снизилось. Только старые люди продолжали традицию молитв, и к ним присоединялись немногие молодые. Суббота стала обычным трудовым днем, и каждого еврея, уклонявшегося от работы в субботу, ожидало наказание. Тоска и страх царили повсюду. Евреи жили в страхе перед будущим, хотя и представить себе не могли, что стремительно приближались жуткие дни Холокоста, и нацистские убийцы уже точат свои ножи ... [4].

Список литературы:

1. Museum Historii Zudov Polskich, Projekt Wirtualny Sztetl. – Рэжым доступу: http://www.sztetl.org.pl/be/article/nowogrodek/5/?action=view&page=2#footnote_1. Дата доступа: 10.01.2016.
2. Из воспоминаний Иехошуа Брука, Общинная книга Новогрудка, Тель-Авив, 1963, стр. 120 (перевод с иврита).
3. Зерах Вархавтиг, “Refugee and Remnant Rescue Efforts during the Holocaust”, «Яд Вашем», 1984; из «Общинной книги Новогрудка», Тель-Авив, 1963, (перевод с идиш), стр.35.
4. Иехошуа Яффе, В гетто Новогрудка и в партизанском движении, Тель-Авив, 1988, стр. 90 (перевод с иврита).
5. Батия Гильад, Конференции по материальным претензиям евреев в Германии, Израиль 2005, стр.28 (перевод с иврита)
6. Novogrudok . The History of Jewish Shtetl, составитель Джек Каган, Лондон, 2006, стр. 53.

ЦЕНТР БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ТРАДИЦИЙ В МИНСКЕ (ПО МАТЕРИАЛАМ ВКЛЮЧЕННОГО НАБЛЮДЕНИЯ)

*Кочанова О. А.
студентка III курса Института теологии БГУ.*

Регистрация определенных процессов и явлений при помощи зрения и слуха либо технических приборов (видеокамера, диктофон) называется методом наблюдения. В процессе наблюдения исследователь не воздействует на ход событий, а выступает их очевидцем.

Социологический словарь называет включенным такое наблюдение, «при котором исследователь включен в изучаемый объект, находится в контакте с наблюдаемыми и принимает участие в их деятельности» [1, с. 130]. Оно может быть скрытым – когда исследователь не раскрывает своих намерений, и открытым – когда исследуемой группе известны цели и задачи наблюдателя. Задача наблюдателя – совмещать участие и наблюдение таким образом, чтобы понимать происходящее как участник и описывать происходящее как сторонний наблюдатель [2, с. 122]. При включенном наблюдении происходит полное вхождение в поле. В этом случае наблюдатель стремится завоевать доверие и симпатию.

При исследовании буддийской общины города Минска я использовала метод включенного наблюдения скрытого типа, т. е не раскрывала истинной цели появления в общине. Позиционируя себя как интересующийся новичок, желающий познакомиться с их учением, я несколько месяцев регулярно посещала буддийский центр, совершила общие медитации с adeptами и участвовала в жизни центра: помогала с уборкой, приготовлением пищи и многое другое. Наблюдения, полученные в результате включенного наблюдения, фиксировались ежедневно в протокол и, опираясь на них, можно представить общий обзор жизни и деятельности буддийского центра школы Карма-Кагью в Минске.

С 6 августа 2017 буддийский центр существует как зарегистрированное культурно-просветительное общественное объединение под названием «Центр буддийской культуры и традиций». Медитации и встречи с путешествующими учителями проходят в съемном помещении: трехкомнатная квартира по улице Авакяна города Минска. С момента регистрации проходят поиски помещения для переезда центра.

Буддийский центр осуществляет деятельность с 1998 года. До 2017 года действовал в тесном сотрудничестве и в качестве доверенных представителей Международной общественной организации «Культурное наследие Гималаев» (Россия). В 2016 году получено заключение Уполномоченного по делам религий и национальностей Республики Беларусь о нерелигиозном характере деятельности организации. Центр сотрудничает и поддерживает культурные контакты с белорусскими и зарубежными организациями: Национальный художественный музей Республики Беларусь, Государственное историко-культурное учреждение "Гомельский дворцово-парковый ансамбль", Белорусский Государственный Университет, МОО «Культурное наследие Гималаев» (Россия), ЦРО «Российская Ассоциация Буддистов Алмазного Пути Традиции Карма Кагью»

(Россия), Институт Востоковедения Российской Академии Наук (Россия), Международный буддийский институт Кармапы.

Цель существования и деятельности буддийского центра заключается в следующем: содействовать сохранению и поддержанию культурно-исторического наследия буддизма, приобщать граждан к его истории, культурным ценностям и традициям, знакомить интересующихся с богатейшим наследием культуры буддизма («древнейшей мировой религии гуманизма и мудрости») во всём его богатстве и целостности.

Направления деятельности центра: организация и участие в выставках, фестивалях, кинопоказах; участие в научно-практических конференциях, семинарах, круглых столах; и проведение встреч, лекций, занятий и мастер-классов; обучение тханкописи (национальной буддийской живописи народов гималайского региона); обучение буддийской медитации (упражнениям успокоения и контроля ума); содействие и проведение переводческой и издательской деятельности.

Текущие проекты центра: проведение постоянных занятий по медитации и мастер-классы по тибетской живописи (тханкописи); организация приезда в Беларусь выставки «Сокровища Гималаев» в полном формате экспозиции в 2018-2019 годах; организация международной научно-практической конференции буддийской тематики в Минске в 2018 году; перевод и издание основных текстов буддийской литературы и философии на белорусский язык.

Список литературы:

1. Социологический словарь / А.Н. Елсуков. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мин.: Университетское, 1991. – 528 с.
2. Ядов, В.А. Социологическое исследование: методология, программа, методы / В.А. Ядов. – М.: Омега-Л, 2009. – 242 с.

РЕЛИГИОЗНЫЕ МОДУСЫ СОЗНАНИЯ В КИНЕМАТОГРАФЕ XXI ВЕКА

*Михайлова Д. С.
студентка II курса факультета социокультурных коммуникаций БГУ.*

XXI век характеризуется повышенной плотностью информации, а также доступностью технических средств. Растет всеобъемность кинематографии. Кино стало естественной частью жизни каждого. Вечером после работы человек приходит домой и смотрит фильмы, сериалы. Кино как способ проведения досуга становится популярней,

чем поход в театр или оперу. Также снижается порог элитарности. Кинематограф становится индустрией, удовлетворяющей все эмоциональные потребности человека, от разрядки до напряжения. Поведенческие типы, перенятые из популярных картин, становятся близки людям, таким образом, создается определенная киносфера, трактующая жизнь обычного потребителя и предлагающая ему новые жизненные векторы.

Кино как явление значительно повлияло на восприятие мира человеком. Это касается не только сюжета или характеристик героев. С появлением «движущихся картинок» стало возможно визуализировать во времени и движении то, что раньше казалось не возможным. Кинематограф способен формировать новую условную реальность. С одной стороны, реальность можно документировать, с другой – мифологизировать и додумывать. Уже в начале развития кинематографа были отмечены его пропагандистские возможности. Так в 1922 году Лениным было сказано: «Вы должны твёрдо помнить, что из всех искусств для нас важнейшим является кино». Создавались революционные работы Эйзенштейна, Дзиги Вертона. Однако еще до большевиков идеологическую силу кино увидела католическая церковь. «Во Франции стали ежегодно сниматься десятки фильмов на сюжеты Ветхого и Нового Заветов. Так, первый фильм на религиозную тематику вышел на экраны уже через год после появления кинематографа, в 1897 г. – «Рождение и жизнь Христа в картинах».

Но отношения кинематографа и религии время от времени менялись, будучи обусловленными политической и социальной ситуациями. В период 60-70-х, на рассвете полноправного авторского кино, многие режиссеры высказывали свое видение церкви и веры, например, «Дневник сельского священника» Робера Бressона или «Причастие» Ингмара Бергмана, мятущийся от исповеди к проповеди Андрей Тарковский. Большинство авторов росли и формировались, как личности, в религиозной среде.

Актуальность доклада состоит в том, что феномен религиозных модусов сознания в истории кинематографа и особенно в современном кино недостаточно исследован. Связь религии и кинематографа сравнительно недавно сформировалась как поле для изучения, актуальное не только в свете теологии и киноискусства, но и культурологии.

Цель нашей работы – определить степень актуальности вопросов религии в пространстве кинематографа XXI в.;

Наши задачи: дать определение понятию модуса религиозного сознания; проанализировать ряд фильмов на предмет присутствия

религиозного контекста; рассмотреть четыре основные категории модусов религиозного сознания;

Кинокартина – как и любое другое произведение искусства – это рефлексия с одной стороны на проблемы, вопросы общества, с другой на вопросы личности. Вне зависимости от жанра или автора, в киноповествовании есть конфликт, который решается или обыгрывается. Этот конфликт в большинстве случаев является главным вопросом или проблемой фильма. В авторской среде, чем современнее кино, тем абстрактнее становятся конфликты и более размытым их решение. Чаще всего, фильм сегодня – это постановка вопроса, ответ на который зритель ищет сам.

Согласно модальному подходу в философии в определении понятия модусов сознания все содержания сознания являются его модусами. Таким образом, религиозное содержание сознания является религиозным модусом сознания. О данном понятии пишет киноисследователь Евгений Майзель в статье «Всюду Бог?». Выделенные им аспекты религиозных модусов мы будем использовать при анализе картин.

Вне зависимости от идеи фильма, в нем могут присутствовать атрибуты религиозности, так как это один из аспектов культуры, который формирует человека. В конфессиональном плане, христианские модели мышления доминируют, однако нарастает актуальность межконфессионального кино. Наличие таких религиозных признаков или идей в кинематографе является проявлением религиозных модусов сознания. Другими словами, религиозные модусы сознания – это разновидности проявления вовлеченности человека в религиозную систему, проявляющиеся в его деятельности. Так, например, в недавно вышедшей картине Люка Бессона «Валериан» герои говорят о венчании и шутят о поиске священника, пребывая на другой планете, а вместо простой благодарности появляется «Спаси тебя Господь». В известном американском мультсериале «Симпсоны» нет ни одного нерелигиозного персонажа, даже если посещение мессы по воскресениям воспринимается как данность.

Кинопространство наполнено явлениями и вещами, которые мы не считываем, как говорящие о религиозной составляющей фильма. Увидев на экране распятие на стене или иконы в машине, обряды крещения или венчания мы не относим фильм к ряду религиозного кино, просто примем это как часть обыденной жизни. Несмотря на пронизанность культуры религиозными аспектами, в современном кино в большей мере отражается рефлексия на другие явления: трансформация образа мужчины и женщины, вопросы сексуальности и отношения к телу человека, проблемы семьи и поколений. Особенно интересны темы

виртуализации жизни и развития технологий. Религиозность, как мы уже писали, проявляется в качестве обыденного атрибута, не наполненного глубокими смыслами. Вопрос состоит в том, есть ли в современном кино место сакральности.

Данный вопрос в какой-то мере был поднят в фильме «Догма» (1999 г.), который вызвал большой резонанс общественности, особенно католических организаций. Режиссер фильма с детства воспитывался в католической семье и часто подчеркивает, что является человеком верующим. Однако фильм, снятый в жанре религиозной комедии, многие сочли оскорбляющим. Дело в том, что в фильме затрагивается сразу несколько проблем современного мира. В первую очередь, это отношение к доктринации церкви. Чем глубже рационализация сознания, тем больше возникает сомнения в догматах, которые в какое-то время появлялись, а в какое-то их могли заменять. Но в картине еще больше подчеркивается нарастающая демократичность церкви, которая в попытке привлечь молодежь, готова даже поправить догматы или ввести новые, как отпущение грехов, прошедшими через арку в соборе. Конечно, показано это гротескно и с элементами сатиры, особенно, когда устанавливается новая статуя подмигивающего Христа, с надписью «Крутой чувак». Та же ситуация отражена и в сериале Паоло Соррентино «Молодой Папа», который мы рассмотрим дальше. Но герой картины Соррентино, Папа Пий XIII, высказывает конкретное безоговорочное мнение: «Толерантность здесь больше не живет». В любой ситуации церковь должна быть верна Богу, а не следовать тенденциям моды, поддерживая и способствуя «размытости границ греха».

Вторая проблема, затронутая в Догме – утилитарность религии. Главная героиня Вифания ходит в церковь, ведет, казалось бы, жизнь настоящей христианки, но оказывается, что за ритуалами веры нет. Вифания говорит: «Все бы отдала, чтобы снова поверить», – то есть должно что-то произойти, непременно какое-то событие или чудо, чтобы в человеке вера возникла. И в фильме это чудо происходит. Но если чуда нет и в жизни все не радужно, то и Бога нет? Этот вопрос поднимается в еще одном резонансном фильме 2014 года – «Левиафане», притче о маленьком человеке, силе власти и тотальном безверии.

Сегодня время от времени появляются фильмы, заимствующие для развития действия религиозное пространство. В них исследуются как духовность религиозного и не религиозного общества вообще, так и отношение религии к определенным вопросам современного мира. Но даже эти фильмы не всегда представляются как религиозно-ориентированные, например, «Ученик», повествующей о неумении обращаться с экстремистской крайностью и людском равнодушии, или

«Спасение», поднимающий вопрос взаимопонимания и взаимодействия различных конфессий и культур. Соответственно, что подразумевается под понятием религиозное кино?

В статье «Всюду Бог?» Евгений Майзель, кинокритик, выделяет три подхода к определению религиозного кино. Первый подход включает в это понятие все картины, повествующие прямо о духовенстве, церкви и религии, а также взаимоотношении протагониста с Богом. Другой подход прямо противоположен. Согласно ему, фильму не требуется специальной религиозной атрибутики, для того, чтобы мы прочли в нем духовно-религиозное содержание. Первый подход основывается на феноменальном и номинальном методах, второй на ноумenalном и герменевтическом.

Третий подход более философичен: «Согласно этому подходу, называя какое-либо кино религиозным, мы имеем в виду не жанр, не сюжет и не так называемое содержание картины, но лишь тот факт, что в этом фильме установлена некая связь кинематографа как особого вида искусства с религиозным ощущением мира. И именно на эту, всякий раз особенную связь кино не с религией, но с религиозностью нам способно указать не содержание фильма, а, скорее, его более общая, как называл ее Жиль Делёз, «киноформа... открывающая нам высочайшую детерминацию мысли, выбор, точку, расположенную глубже, нежели какая бы то ни было связь с миром» [2].

Также, Евгений Майзель выделяет следующие модусы религиозного сознания в кинематографе XXI века: Богооставленность, богоборчество, пантеизм. Однако возможно выделение еще одной категории – богоискательство. Используя приведенные категории, мы проанализируем наиболее резонансные картины, являющиеся примерами современного религиозного кино.

О категории богооставленности критик пишет следующее: «Богооставленность – это единственное состояние духа, при котором можно говорить о триумфе материи, но никак нельзя – о триумфе атеизма. Богооставленность означает в числе прочего именно боль утраты или изначальной нехватки» [2]. За последнее десятилетие было создано большое число картин с пафосом богооставленности, многие стали шедеврами, например, («Фауст» Сокурова, картины венгерского режиссера Белла Тара, в частности «Туринская лошадь»). Интересно богооставленность трактуется у австрийского режиссера Ульриха Зайдля. В трилогии «Рай» от самого рая и Бога человека отделят похоть. Автор якобы неутешительно заявляет, что похоть одолеет, будучи высшим проявлением богооставленности.

Одна из громких премьер Российского кино за последнее время – «Левиафан» Андрея Звягинцева. Фильм был высоко оценен на множестве фестивалей, однако столкнулся и с серьезной критикой, связанной с политикой и религией.

На поверхности лежит сюжет о ветхозаветном праведнике Иове. В центре истории «маленький человек» Николай, который столкнулся лицом к лицу с властью в лице мэра города Вадима. У Николая хотят отобрать дом под стройку, но для героя дом – семейная память. В это время жена Людмила изменяет герою с другом и адвокатом, а позже погибает (возможно, совершая самоубийство). Друг уезжает в Москву, в убийстве подозревают Николая и приговаривают к 20 годам тюрьмы. Дом сносят, а на месте строят церковь.

Композиция фильма интересна, прежде всего, дуальностью образов, а именно – Николая, спрашивающего у местного священника: «Где же милосердный Бог?», – и Вадима, несколько раз по фильму общающегося с местным епископом и отчитывающимся, что посещает литургии каждое воскресенье «как штык». Данное противопоставление не выясняет, кто поступает правильно, а кто нет, церковь – это хорошо или плохо. В первую очередь здесь прослеживается та же мысль, что и в «Догме» – церковность становится чем-то вроде заведенного ритуала: сходи в храм и все будет хорошо. Но Бога в показанной в фильме церкви будто нет. В «Левиафане» микромир, в котором Бог по-нициански умер и, прежде всего, в сердцах героев. Периодически в фильме произносится вопрос «Ты в Бога веришь?». И каждый раз остается без ответа. На вопрос Николая: «Где же твой милосердный Бог?», – Отец Василий отвечает: «Мой-то со мной, а где твой – не знаю. Кому ты молишься?». Вспоминаются слова из Апокалипсиса: «знаю твои дела; ты ни холоден, ни горяч; о, если бы ты был холоден, или горяч! // Но, так ты тёпл, а не горяч и не холоден, то извергну тебя из уст Моих. (Откр. 3:15-16). Таким образом, в героях изначально нет веры. Однако можно отметить эпизоды с бушующим грозовым морем и разрушенным куполом у заброшенной церкви, в руинах которой у костра сидят подростки и Николай. Это, возможно, единственные моменты, в которых Бог в неком пантегистическом образе смотрит на город и героя, но словно не может дотянуться до жителей, оставляя их разрушать свой мир.

Левиафан – это воплощение хаоса, с одной стороны, в виде готовой на все и безнаказанной власти, с другой, – в виде людского безверия.

Параллельно с фильмами о богооставленности создаются и картины о богоискательстве. Одни из самых знаменитых примеров, комедии «Брюс всемогущий» и «Эван всемогущий». Герои картин в Бога как бы верят, но когда сталкиваются с Ним напрямую, всячески пытаются

доказать себе, что все это неправда и только кажется. Но удивительно, что, несмотря на жанр комедии, фильмы говорят о важных вещах, которые в фильме драматическом смотрелись бы слишком назидательно. Например, фрагмент, когда Бог поручая построить Эвану ковчег для спасения района, смеется с его слов, о необходимости идти на рабочее заседание: «Какие смешные у тебя планы». Важен и вывод, который делает сам Эван, ближе к финалу, что люди не готовы к Господней воле. Человек слишком погружен в повседневные заботы. Чтобы оторвать героя от них, Богу пришлось кардинально изменить его внешний вид, чтобы, в итоге, остаться дома и строить ковчег был единственный выход. Чудо свершается, Эван спасает район от наводнения, а жители местности начинают говорить, что теперь точно верят. В конце Бог трактует строительство ковчега как строительство любви и понимания, без которого нет веры и нет гармоничного общества.

Еще один известный пример фильма с мотивом богоискательства – сериал Поло Соррентино «Молодой Папа». Главный герой картины – американский 27-летний кардинал Ленни Белардо, который становится одним из самых молодых в истории Папой римским Пием XIII. Остальные кардиналы надеются манипулировать молодым Папой, но все оказывается иначе. Пий XIII мало того, что не поддается манипулированию, но и начинает свое папство с эксцентричных речей на площади Ватикана и радикальных мыслей по поводу церкви.

Несмотря на сосредоточенность на церкви и ее внутренней жизни, фильм не совсем о религии и папстве. Сам режиссер на вопрос о чем картина, ответил следующее: «Я бы сказал об одиночестве как о важнейшем состоянии человека. Даже в Евангелие, в кульминации, где нужно показать, что Бог действительно становится человеком, это делается через одиночество, через вос克лицание на кресте: «Боже, для чего Ты оставил меня?» Главным сюжетом для меня было одиночество как средоточие человеческих переживаний. А решение показать это на примере такой необычной личности, как папа, – просто удобный способ превратить одиночество в нарратив» [4].

Человек, получив власть и, в то же время, ответственность за мораль, поведение верующих и католическую церковь в целом, становится в разы более одиноким. Ленни стремится к диалогу с Богом, ведь, по сути, это единственный его настоящий собеседник, с которым он может быть полностью искренним. Но в моменты сомнения, которые обусловлены молодостью Папы, одиночество возрастает и становится невыносимым.

Картина так же строится на дуальности и парадоксах: молодость и старость, плотское и духовное, проповедь и сатира – все это отсылает к карнавальности. Главный парадокс героя строится именно на

сопоставлении его молодости и ответственности, с которой пришлось столкнуться. Ленни надевает облачение, чтобы стать Папой. А кто он без облачения? Пий XIII не устоявшийся в вере пожилой человек, а сравнительно молодой, еще только ищущий ее.

В целом, в сериале каждый персонаж обладает личным отношением с Богом, каждый переживает свой духовный кризис. Соррентино напоминает, что церковь – это, прежде всего, люди со своими внутренними конфликтами, искушениями. Кто-то борется, кто-то бороться устает и начинает искать выгоду. Интересны слова режиссера о данной линии в фильме: «Папа Франциск заявил недавно, что вера не может быть полной, если не терзается сомнениями. В сериале можно видеть не просто сомнения: есть вторая, темная сторона веры. Святость и лицемерие. И в конечном итоге только связь с обычной, повседневной жизнью – гол Марадоны или мудрость человека с ограниченными возможностями – делает веру живой» [4].

Мотивы богоискательства, и особенно богооставленности, достаточно распространенные в кинематографе XXI века.

Следующий модус религиозного сознания – богооборчество или самосуд над Богом. Интересно, что как таковой, данный мотив в современном кино не используется. Почти невозможно за последние десять лет найти популярный фильм, в котором человек выступал против Бога. Однако, кинокритик Евгений Майзель отмечает, что данный мотив можно найти в работах режиссера «нулевых», Пола Томаса Андерсона, некоторые из которых посвящены «разборкам» человека с собственной судьбой, зачастую отождествляемой с Богом. Так же важно отметить, что борьба и самосуд (в том числе русский самосуд в фильмах Балабанова) были характерны для кинематографа 1990-х, сейчас же позиция борьбы с судьбой превратилась в некое трансцендентальное ее принятие.

Знаменательно развитие творчества самого Балабанова. В его последнем фильме «Я тоже хочу» (через полгода режиссера не стало) типичные персонажи предыдущих работ (бандит, проститутка, алкоголик) вырываются из «города грехов» Питера и вместе отправляются к заброшенной колокольне в радиоактивной зоне, где, по рассказам, избранных забирают в рай. Каждый надеется быть тем самым избранным: блудница, поверив, что в рай пускают только голыми, тут же снимает одежду и бежит по снегу к мистическому счастью. Несмотря на борьбу, внешнюю или внутреннюю, веру или безверие, каждый, даже бандит, будучи по локоть в крови, чувствует, что рядом с земным есть что-то высшее, знающее о нас все, и стремится попасть в этот самый рай, даже если для этого надо ехать в радиоактивную зону, из которой никто не вернулся.

Последний рассматриваемый нами модус религиозного сознания, пантеизм, наиболее распространен в кинематографе. Режиссеры по-разному осмысляют присутствие высшей духовности в мире. Через интерпретацию пантеизма, Терренс Малик, режиссер «Древа жизни», доносит идею всеприсутствия Бога даже для людей совершенно нерелигиозных. Фильм называли одним из наиболее интеллектуально амбициозных. Образ дерева жизни, или «*arbor mundi*», архетипичен. Он символизирует взаимосвязь всего сущего, а точнее связывает мир подземный, мир людей и мир горний. В католической традиции Древо жизни символизирует идеальное состояние человечества, существовавшее до грехопадения. Несмотря на пантеистическое видение Бога, в картине присутствуют христианские аллюзии. Например, повествование о жизни и взрослении мальчика. Для воплощения образа матери мальчика, режиссер хотел, чтобы актриса вдохновлялась статуей Девы Марии, напоминая, что доверяет ей «своего сына». Рай трактуется как детство главного героя, с которым нас знакомят через воспоминания. Также, воспоминания – это своеобразная призма, через которую нам представляется модель мироздания: цивилизация и природа, вера и догма, любовь и смерть. Также в фильме присутствуют рассуждения о благодати. Так в качестве пути к благодати определяются самоотверженность, любовь и прощение.

Жизнь, согласно картине Терренса Малика, представляет собой непрерывную динамику бытия, которое из будущего творится в настоящее, а дальше переходит в прошлое. Вместе они организуют целостное временное пространство. Терренс Малик примиряет материальное и духовное. Все превращается в гармоничную симфонию жизни, в каждом звуке которой слышен Бог.

В заключении хотим отметить, что рассмотренные фильмы являются лишь немногой частью всего круга религиозного кино. Религия как тема кинематографа становится актуальна, особенно в конфронтации с другими вопросами общества: взаимопонимание культур и конфессий, власть, семья, одиночество, сексуальность. Наиболее часто религиозные паттерны транслируются в мотивах богооставленности и пантеизма. Соответственно, фактически не возникает спора с Богом или борьбы против какой-либо религиозности. Вовлеченность общества в религиозность принимается как естественная реалия культуры. В том или ином виде, отношение к духовности можно прочесть в любом фильме, даже если это будет ее отсутствие. Но религия и отношение к ней становятся все более актуальными темами, о которых не боятся говорить.

Список литературы:

1. Арабов, Ю.Н. Кинематограф и теория восприятия / Ю. Н. Арабов. – М.: ВГИК, 2003. – 106 с.,
2. Майзель, Е. А. Всюду Бог? Пробные заметки о религиозном кино / Е. А. Майзель // Искусство кино. – 2012. – № 9. – 47 с.
3. Мариевская, Н. Е. Время в кино / Н. Е. Мариевская. – М.:Прогресс, 2015. – 390 с.
4. Интервью Паоло Соррентино. – Интернет-журнал «Медуза». – Москва, 2017. – Режим доступа: <https://meduza.io/feature/2016/12/04/glavnuyy-strah-v-vatikane-eto-kolichestvo-veruyuschihih>. дата доступа: 23,09,2017.

КАРМА КАГЬЮ В БЕЛАРУСИ

*Працкевич З. С.
студент IV курса Института теологии БГУ.*

Конфессиональное пространство Республики Беларусь формировалось на протяжении более тысячи лет. В результате сложных политических и религиозных причин характерными для Беларуси религиями были православие, католичество, протестантизм, иудаизм. Исторически первые православные епархии на территории современной Республики Беларусь были открыты в Полоцке в 992 году и Турове в 1005 году. Впоследствии, в результате униатской политики Рима, Белорусские епархии с 1596 года вошли в состав Римско-Католической Церкви. В 1839 году брестская уния была аннулирована, и православные епархии вернулись в состав Русской Православной Церкви. В 1791 Императрица Екатерина II запретила евреям находиться на постоянном месте жительства в Российской Империи, а проживать на окраине Империи за чертой оседлости. В состав территорий разрешенных для проживания евреев вошли земли Республики Беларусь. Указ действовал до 1917 года. Таким образом, формировалось конфессиональное пространство республики Беларусь на протяжении многовековой истории.

В конце XX века на территорию РБ проникают и другие мировые религии: мусульманство, в основном представленное суннитами и тибетский буддизм, представленный двумя школами: карма кагью и бон. Одной из причин появления новых не традиционных религий в Беларуси является распад СССР в 1991 году и формированию Беларуси как самостоятельной республики. В результате появления нетрадиционных для конфессионального пространства Беларуси религий, они должны быть изучены и осмыслены. Работа в этом направлении ведется отечественными исследователями С.И. Шатравским, В.А. Мартиновичем, С.Г. Карасевой.

В связи с отсутствием государственной регистрации общины кагью на территории Республики Беларусь отсутствуют достоверные сведения о деятельности этой религиозной общины. Для решения задачи поставленной исследователем в данной главе, было проведено интервьюирование и полевое исследование. В результате чего были выявлены функциональные особенности общины кагью в религиозном пространстве Республики Беларусь. Выявлены некоторые отличительные особенности по созданию и ведению миссионерской деятельности белорусского центра кагью от таких же центров Санкт-Петербурга и Москвы.

О появлении общины кагью на территории РБ в 1998 году, отсутствуют какие-либо документальные сведения. В ходе интервьюирования члена группы кагью он сообщил, принятую в их среде, официальную версию появления кагью в Беларусь. Инициатором создания общины является Роман Корочев. Он является журналистом издательства «Вокруг Света», а также автором путеводителя по Непалу. Находясь по редакционному заданию в Непале в 1997 году, Роман встретил тибетского ламу и заинтересовался его учением. После цикла бесед с ламой Роман попросил Прибежища, однако ему было отказано. Лама объяснил свой отказ тем, что Прибежище западным людям дает лама Оле и рассказал Роману о нем. Вернувшись домой в 1998 году Роман узнал о том, что Нидал будет с визитом в России. И в том же году он и его товарищ Петр Калачен, белорус, поехали на совместную Пхову в Краснодар, где и встретились с Нидалом от которого получили Прибежище.

Вернувшись в Республику Беларусь, Роман и Петр стали рассказывать своим друзьям о буддизме и собираясь на квартире для совместных медитаций. В 1998 году по приглашению Петра и Ромы в Беларусь прибыл Нидал и прочитал лекции для собравшихся слушателей и дал посвящения, а также разрешил инициировать открытие центра в Беларусь. Всего Нидалом было совершено пять визитов в Республику Беларусь: в 1998 г., 2004 г., 2006 г., 2008 г., 2015 г. По сведениям, полученным от респондента, визит Нидала ожидается и в 2018 году.

Особенностью этих посещений Нидалом Беларусь является то, что он посещает ее в качестве частного лица, не имеющего права проводить ритуальные практики, а вместо этого читает лекции. Медитации и Прибежище относятся к ритуальным практикам, последняя, является инициализацией в буддизм, как говорилось выше. Таким образом, во избежание нарушения закон РБ, члены общины не всегда получают Прибежище не на территории Республики Беларусь, а где-то за рубежом.

Эта особенность является следствием государственного контроля над религиозными организациями на территории РБ.

Контроль проводится органом «государственное управление по делам религии и национальности Республики Беларусь», который руководствуется в своих действиях Конституцией Республики Беларусь и Законом «О свободе совести и религиозных организациях» принятом в 1992 году с последними поправками 2011 года. Этот орган управления остался только в Республике Беларусь, ни одно государство СНГ, а также Европы не имеет подобного органа. В ведении этого органа находятся полномочия выдавать, и/или не выдавать разрешение на проведение религиозных обрядов иностранным священнослужителям. Для получения разрешения необходимо подать, за месяц до приезда лица в Республику Беларусь, соответствующие документы. Карма кагью не имеет право подавать эти документы, так как не является официально зарегистрированной общиной.

На сегодняшний день Роман Каракев проживает за границей и практически не бывает в Республике Беларусь. Петр Калачен, достиг определенного уровня буддийского совершенствования и стал учителем, он проживает в Санкт-Петербурге и периодически приезжает в Минск, читает лекции и проводит совместные медитации.

В 2001 году общиной кагью было получено заключение экспертной комиссии Первомайского района города Минска о том, что данная религиозная организация не противоречит законодательству Республики Беларусь и может быть зарегистрирована в качестве религиозной общины¹. По словам респондента, был утвержден устав общины и двадцатка в соответствии с требованиями статьи 17 Закона «о свободе совести и религиозных организациях»².

На вопрос об устройстве и управлении общиной, респондент ответил, что управление осуществляется на демократической основе, все должности носят выборный характер. Белорусский центр кагью, как пояснил респондент, является автономным и самостоятельным. Община не входит в «Российскую Ассоциацию Буддистов Алмазного Пути» и координирует свои действия непосредственно с Нидалом. На

¹ Официальные документы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.buddhism.ru/o-nas/dokumentyi-assotsiatsii/> – Дата доступа: 07.07.2017.

² Закон Республики Беларусь "О свободе совести и религиозных организациях" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://forb.by/node/78> - Дата доступа: 07.03.2017.

современном этапе численность adeptov Минского центра кагью, по словам респондента, составляет около пятидесяти человек.

Еще одной особенностью белорусских кагью, является постоянные переезды медитативного центра. У общины нет собственного отдельного здания, в котором они могли бы оборудовать медитативный центр. В результате чего члены общины вынуждены снимать отдельные квартиры или размещать центр у кого-то из членов общины. Адрес медитативного центра не находится в свободном доступе. На официальном сайте «minsk.buddhism.ru» практически не размещено информации о деятельности кагью в Беларуси, однако там находятся актуальные контактные телефоны, где, позвонив по номеру, любой желающий получит интересующую его информацию, а также адрес квартиры, где находится центр. В настоящее время в Республике насчитывается три центра карма кагью. Первый и самый старейший в Минске, открыт в 1998 году. Второй центр находится в Гомеле, открыт в 2002 году. Третий в Могилеве открыт в 215 году. Численность adeptов областных центров, без учета минских adeptов, не превышает двадцати человек. Эти центры, так же, как и минский, не имеют собственного специального помещения и для медитационного центра используется частная квартира.

Белорусские центры кагью имеют одинаковое устройство, как с Европейскими центрами, так и с Российскими. Это необходимое условие самого Нидала. В самой большой комнате оборудуется медитативный зал, где сооружается алтарь, а также имеются портреты Кармапы XVII и Нидала, в этой комнате полностью отсутствует мебель, а пол застелен матами. Еще одну комнату сооружают как библиотеку, где находится литература, содержащая буддийские учения, практики, истории, в ней любой желающий может взять книгу и ознакомится. Имеются туалет и ванная, которыми любой желающий может воспользоваться. На кухне проходят общие трапезы, где члены общины имеют возможность неформально общаться. Это также является необходимым условием общины кагью, которое ввел сам Нидал. Проводя социологическое исследование петербургских adeptов кагью, Е.А. Островская в своем исследовании подчеркивала, что неформальному общению уделяется больше времени, нежели медитации³. В общем коридоре квартиры устроен небольшой магазин буддийской литературы и религиозной продукции, где любой желающий может приобрести, что-то для себя. Центр открыт постоянно для членов общины, совместные практики

³ Островская-младшая, Е.А. Буддийские общины Санкт-Петербурга / Е. А. Островская-младшая. – СПб.: Алтейя, 2016. – С. 81-83.

проходят ежедневно в 8 вечера. Время совместных практик было выбрано в связи с занятостью адептов на работе.

В результате отсутствия возможности свободно и открыто проповедовать буддизм, из-за ограничения этой возможности законодательство Республики Беларусь, миссионерская деятельность кагью приобрела свои специфические черты, характерные только для Беларуси. Безусловно, главным событием для адептов кагью является приезд Нидала в РБ, к которому адепты тщательно готовятся, как говорилось выше, визит Оле ожидается в 2018 году. Помимо Нидала в Беларусь приглашаются и другие ламы, учителя и специалисты тибетского буддизма. Время и место проведения лекции с участием приглашенных гостей сообщается по электронной почте информационным письмом. В этом письме указано время, но не указано место, как правило, это место медитативный центр кагью. Так, например, 11 марта 2017 года прошла встреча с Михаилом Григорьевым, который является президентом Пятигорского центра кагью. 24-25 мая 2017 года Минск с лекцией посетил Ерун ван Ронгеном, который проживает в Голландии и является президентом голландского издательства «Алмазный путь». Эти встречи происходят периодически, инициируются, как правило, самим Нидалом, для поддержания общины. Еще одной формой проповеди, которую активно используют белорусские кагью, это организация выставок буддийского искусства и письменности. На этих выставках адепты выступают в качестве кураторов и экспертов. Это стало возможным, благодаря сотрудничеству белорусских кагью с российской ассоциацией «культурное наследие Гималаев». Это сотрудничество давало право адептам кагью проводить выставки не как религиозная организация, но как частная Российская организация, что позволяло действовать в рамках закон РБ и осуществлять, таким образом, проповедь. Такие выставки прошли в Республике Беларусь: 09.09.2016 года в Национальном художественном музее под названием «Искусство буддизма», 23.02.2013 года в Минске выставка носила название «Сокровище Гималаев», 16. 04 2013 в Гомеле в художественном музее, 07.03.2017 года «Путь в Шамбалу» в Минске. Периодически проходят мастер-классы по тханкописи, особое изобразительное искусство Тибета, которые проводятся адептами общин кагью, владеющими этой техникой.

Итогом исследования является выявление функциональных особенностей карма кагью в Республике Беларусь. В связи с достаточно поздним проникновением учения кагью в Беларусь и нормами законодательного права, деятельность центра приобрела специфические черты характерные только для Республики Беларусь. Если появление

центров на Западе проходило довольно легко, то в Беларуси на сегодняшний день официально не зарегистрирована ни одна из общин католицизма. Это связано в первую очередь с законодательством Беларуси и конфессиональным пространством, где доминирующие позиции занимают православие и католичество. Миссионерская деятельность католицизма в Беларуси приобрела также специфические черты, которые и были рассмотрены в данной статье.

Список литературы:

1. Андросов, В.П. Индо–тибетский буддизм / В.П. Андросов // Энциклопедический словарь / под общ. ред. А.А. Нариняни. – М., 2011. – 447 С.
2. Андросов, В.П. Марпа и история Карма Кагью / В.П. Андросов, Е.В. Леонтьева. – М.: Открытый Мир, 2009. – С. 345-409.
3. Ассоциация распространителей печатной продукции [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.arpp.ru/smi.html?view=smilist&task=details&id=60173&start=38280>. – Дата доступа: 02.05.2017.
4. Балагушкин, Е.Г. Нетрадиционные религии в современной России. Морфологический анализ / Е.Г. Балагушкин [Электронный ресурс]. – 2002. – Режим доступа: <http://iphras.ru/page51177532.htm> – Дата доступа: 02.05. 2017.
5. Богословский, В.А. Очерк истории тибетского народа / В.А. Богословский. – М.: ИФРАН, 1962. – 203 С.
6. Коротецкая, Л.М. Буддизм Ваджраяны : философские основы, религиозные практики и распространение в России и Европе с конца 80-х гг. ХХ в. (на примере «Алмазного пути» школы Карма Кагью): дис. ... канд. фил. наук: 09.00.14 / Л.М. Коротецкая – Новосибирск, 2011. – 211 С.
7. Кочергин, М. Об издательстве / М. Кочергин [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://orientbook.ru/shop_content.php?coID=1 – Дата доступа: 07.06.2017.
8. Кычанов, Е.И. Люди и боги страны снегов. Очерк истории Тибета и его культуры / Е.И. Кычанов, Л.С. Савицкий. – М.: Вост. лит., 2005. – 351 С.
9. Мартинович, В.А. Новые религиозные движения в Беларуси: историко-социологический аспект: дис. ... канд. соц. наук: 22.00.01 / В.А. Мартинович – Минск, 2016. – 114 С.
10. Мистицизм: теория и история: сб. науч. ст / М.: ИФРАН, Рос. акад. наук, Инт философии; Отв. ред. Е.Г. Балагушкин, А.Р. Фокин. – М.: 2008. – 203 С.
11. Нидал, О. Верхом на тигре. Европейский ум и буддийская свобода / О. Нидал [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/lama-ole-nidal-verhom-na-tigre-evropeyskiy-um-i-buddiyskaya-svoboda-2/> – Дата доступа: 11.05.2017.
12. Нидал, О. Открытие Алмазного пути: тибетский буддизм встречается с Западом / О. Нидал. – 4-е изд. – СПб: Алмазный путь, 2001. – 296 С.
13. Островская, Е.А. Онтология религиозного конфликта: транснациональная коммуникативная сеть / Е.А. Островская // Хора. Журнал современной зарубежной философии и философской компаративистики. – Курск, 2009. – С. 166-176.

14. Островская-младшая, Е.А. Буддийские общины Санкт-Петербурга / Е. А. Островская-младшая. – СПб.: Алетейя, 2016. – 198 с.
15. Островская-младшая, Е.А. Тибетский буддизм / Е.А. Островская-младшая. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 2002. – 400 с.
16. Официальные документы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.buddhism.ru/o-nas/dokumentyi-assotsiatsii/> – Дата доступа: 07.07.2017.
17. Торчинов, Е.А. Введение в буддологию: курс лекций / Е.А. Торчинов. – М.: Санкт-Петербургское философское общество, 2000. – 306 с.
18. Закон Республики Беларусь "О свободе совести и религиозных организациях" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://forb.by/node/78> – Дата доступа: 07.03.2017.

РЕЛИГИОЗНОСТЬ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ: ОПЫТ КАЧЕСТВЕННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Спичкова Е. А.
студентка магистратуры кафедры социологии
Волгоградского государственного университета (Волгоград).

Современная религиозность характеризуется диффузностью и неопределенностью. В ней переплетаются вера и неверие, религиозные практики и мировоззренческие аспекты различных вероисповеданий. Сегодня нелегко определить границы религиозности. Не представляется возможным и однозначное разделение на верующих и неверующих.

Для определения религиозности в данной работе мы будем использовать определение, данное в «Словаре новейшей социологической лексики» под редакцией С.А. Кравченко. Религиозность понимается как «характеристика сознания и поведения индивидов, проявляющаяся в их вере в нечто божественное, мифическое, что предполагает более или менее сознательную зависимость от божества (Бога) или трансцендентности, что проявляется через комбинацию веры, социальных практик, знания и эмоций»¹.

Относительно определения сущности религиозного, в отечественной социологии сложились два методологических подхода. С точки зрения первого подхода, основным критерием религиозности является ее практическое подтверждение – посещение храма, строгое или

¹ Словарь новейшей социологической лексики: теории, понятия, персонажи (с английскими эквивалентами) / С. А. Кравченко. Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) МИД России, каф. социологии. – М. : МГИМО-Университет, 2011.

приближенное к таковому соблюдение заповедей и религиозных норм. Такого мнения придерживаются Р.Н. Лункин, С.Б. Филатов, Д.Е. Фурман, ряд других исследователей, определяя границу между религиозностью и нерелигиозностью следующим образом: религиозность появляется тогда, «когда вера приводит к регулярному посещению церкви, причащению, соблюдению постов и т.д., то есть когда человек ради нее готов чем-то поступиться, если его поведение как-то меняется»². С точки зрения второго подхода наличие религиозности определяется через критерий самоидентификации индивидом себя как человека религиозного или нет, верующего или нет. Яркими представителями данного подхода выступают Ю.Ю. Синелина и В.Ф. Чеснокова. Ю.Ю. Синелина считает, что даже «вопиющая религиозная безграмотность не может служить основанием, чтобы отказывать людям в праве именовать себя православными, если они так себя определяют, поскольку эти люди на пути к целям, установленным Церковью (целям, которые они сами для себя обозначили, назвав себя православными), находятся в процессе духовного самосовершенствования»³. В.Ф. Чеснокова предлагает разделять понятия «религиозности» и «глубинного верования», последнее из которых и определяется «воцерковленностью», то есть строгим подчинением религиозным институциональным нормам.

В нашем исследовании мы опираемся на второй подход, базирующемся на предположении, что если индивид определяет себя как религиозного или верующего, в его сознании уже содержится религиозный компонент в той или иной мере.

Исследование религиозности молодежи вызывает особый интерес, так как социализация этой социальной группы пришла на период восстановления института религии в российском обществе.

С целью выявления религиозных взглядов и представлений, а также религиозного опыта современной молодежи, в феврале 2016 г. в Волгограде автором было проведено собственное социологическое исследование с использованием качественного метода глубинного интервью. В результате было опрошено 12 информантов разного пола и возраста (от 18 до 34 лет). Гайд интервью состоял из 6 тем, в которых информантам предлагалось рассказать о себе, о своем отношении к

² Фурман, Д. Е. Религиозная стабилизация: отношение к религии в современной России / Д. Е. Фурман, К. Каариайнен // Свободная мысль-XXI. – Теоретический и политический журнал, 2003. №7 – С. 27

³ Синелина, Ю. Ю. О критериях определения религиозности населения / Ю. Ю. Синелина // Социологические исследования – 2001. N7. – С. 95

религии, о процессе формирования религиозности, религиозных практиках и собственном понимании исповедуемой религии.

Результаты анализа глубинных интервью демонстрируют, что религиозные представления усвоены молодыми людьми из опыта наблюдения за родителями и близкими родственниками. В их самостоятельной жизни усвоенные установки и практики воспроизводятся практически без изменений. Представления родителей и близких воспринимаются как само собой разумеющиеся и верные. Сами респонденты лишь в редких случаях пытаются их полностью переосмыслить.

В ходе обработки интервью мы выявили несколько стратегий, которые применяются информантами в разговоре об их религиозности: 1) религиозность может констатироваться однозначно в форме утверждения «я верующий(-ая)» или «я атеист»; 2) за утверждением «я верующий(-ая)» следует поправка на неполноту выполнения религиозных практик или на их полное отсутствие; 3) за утверждением «я верующий(-ая)» следует сомнение в предмете веры: «верю в какие-то высшие силы».

Таким образом, на уровне обыденного сознания религиозность воспринимается как совокупность веры, определенного предмета веры и религиозных практик. При недостатке одного из компонентов религиозность информантами воспринимается как неполная или недостаточная.

Тема религиозных практик, затронутая в интервью, была нам наиболее интересна, так как данные количественных исследований показывают противоречие между уровнем религиозности и ее степенью. Религиозные практики обычно соблюдаются крайне незначительным процентом населения и молодежи в том числе. В ходе проведения глубинного интервью мы выявили, что в основном информанты следуют тем религиозным практикам, которые выполняли их родители и члены семьи. Среди таковых наиболее распространенные и типичные практики: посещение церкви, молитва, отмечание религиозных праздников – Рождества, Пасхи.

При этом религиозные практики в основном осуществляются «по случаю», под влиянием обстоятельств. Например, посещение церкви обычно объясняется именно необходимостью участия в религиозном обряде, которым могут быть отпевание или крестины, принятые в православии. Обращение в молитве к Богу происходит под влиянием сложных жизненных ситуаций. Обстоятельства могут быть разными: от экзаменов и перелетов, до болезней и опасений за близких людей. Внутренняя вера в Бога и обращение к нему в молитвах сочетается с

возможностью отторжения и неприятия других атрибутов религиозной веры, часто информанты отвергают посещение храмов. Примечательно, что храмы вызывают у информантов чувство дискомфорта и чуждости, боязнь сделать что-то не так.

Невыполнение религиозных практик оправдывается главенством внутренней веры над ее внешними проявлениями. Но и «теоретические» компоненты религии, и религиозные практики воспринимаются информантами по-разному, зачастую в отрыве от реального вероучения. Индивид может называть себя православным, но не верить в существование Адама, Евы, рая, ада, отвергать смертные грехи и т.д. Сознанием воспринимаются наиболее «крупные» и лежащие на поверхности компоненты религии: вера в Бога, просьба о помощи в молитве, большие религиозные праздники.

Информанты сами отмечают, что их религиозность «неполноценна», «не до конца сформирована». Многие информанты отмечают, что им хотелось бы быть религиозными в большей степени, и они прогнозируют, что с возрастом так и будет.

Таким образом, исследование методом глубинного интервью позволило выявить новые смыслы в восприятии религии современной молодежью. Во-первых, религиозность понимается ими в классическом ключе: сумма религиозной веры в Бога и религиозных практик. И именно на эту модель они равняются, характеризуя собственную религиозность как «неполноценную», «не идеальную». Во-вторых, религиозные взгляды и установки молодежи усвоены ими от родителей и ближайшего старшего окружения. Помня о том, в каких условиях происходило формирование религиозных установок у старших поколений и в каких условиях оно передавалось нынешней молодежи, несложно оправдать противоречивый и мозаичный характер этой религиозности. В-третьих, среди молодежи явно распространено представление о главенстве внутренней веры и ее определяющем значении. Из этого представления вытекает низкая степень включенности в религиозный практики и низкий уровень религиозного знания.

Но молодежная религиозность является динамичным элементом мировоззрения, который сейчас находится на стадии осмыслиения и формирования. По оценкам опрошенных молодых людей, можно прогнозировать рост религиозности в будущем, который будет сопровождаться и укреплением религии в обществе.

Список литературы:

1. Аринин, Е. И. Особенности религиозности студентов / Е. И. Аринин, Д. И. Петросян // Социологические исследования. – 2016. – № 6. – С. 71-77

2. Каргина, И. Г. Современный религиозный плюрализм: теоретико-социологический анализ / И. Г. Каргина // Социологические исследования. – 2013. – С. 108-115;
3. Синелина, Ю.Ю. О критериях определения религиозности населения / Социологические исследования. – 2001. – №7. – С.89–96.
4. Синелина, Ю.Ю. Изменение религиозности населения России: православные и мусульмане: суеверное поведение россиян. – М.: Наука, 2006. – 132 с.
5. Словарь новейшей социологической лексики: теории, понятия, персоналии (с английскими эквивалентами) / С. А. Кравченко. Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) МИД России, каф. социологии. – М.: МГИМО-Университет, 2011;
6. Ушакова, В. В. Религиозность молодежи как проблема современного российского общества / Ушакова В. В., Ершов О. О. // Bulletin of Medical internet Conferences (ISSN 2224-6150) – 2013. – Volume 3. Issue 2.
7. Фурман, Д. Е. Религиозная стабилизация: отношение к религии в современной России / Д. Е. Фурман, К. Каариайнен // Свободная мысль-XXI. – Теоретический и политический журнал, 2003. №7 – С. 27
8. Чеснокова, В. Ф. Воцерковленность: феномен и способы его изучения / В. Ф.Чеснокова // Десять лет социологических наблюдений. – М.: Фонд «Общественное мнение», – 2003. – С. 112 -145

ПРОБЛЕМЫ ГРАНИЦ ФЕГОМЕНА УТОПИИ И УТОПИЗМА

Станкевич А. Н.
студентка IV курса Института теологии БГУ.

На протяжении всей истории человечества у людей возникало недовольство существующим порядком вещей, и как следствие – мысли об «ином», идеальном порядке. Стремление к лучшему образу жизни облекалось в разные формы, одной из которых стала утопия. В то время как сама утопия изображалась в различных деталях, ее суть оставалась прежней.

В последнее время проявляется большой интерес к природе утопического мышления и его значению в развитии общества, как на Западе, так и на Востоке. Однако большая часть обсуждения данного вопроса была отмечена проблемой неточности терминологического аппарата. Многие исследователи в области утопии стремились дать ясность и содержательность определению утопии, однако никакое определение, набор определений или общие характеристики утопии не привели к окончательному консенсусу. Представляется целесообразным проследить происхождение и развитие данных понятий, а также выявить характер их взаимоотношений.

Утопию определяют как плод общественного или индивидуального сознания. Утопия является незавершенным проектом, она не имеет представителя, «чистой формы»¹.

Понятие утопия, согласно А.Ф. Лосеву, является «общепонятным» поскольку оно свободно переводится на разные языки мира, сохраняя при этом свой смысл². В то же время данное понятие предстает перед нами как одно из самых неопределенных и противоречивых. Э. Блох называл утопию «царством человеческой надежды»³.

В 1929 г. К. Мангейм предложил определение утопизма, ставшее впоследствии классическим. Утопическим он считает такой способ мышления, который имеет тенденцией полное или частичное разрушение социального порядка, существующего на данный момент⁴.

Часто происходит смешение понятий «утопия», «утопизм», «утопическое», что приводит к размытию границ, их разделяющих, и усложнению их понимания. Несмотря на это ряд исследователей предприняли попытки по их различию. Так, В.П. Шестаковым утопия определяется в качестве родового понятия, которое включает в себя утопизм и утопическое⁵. Ч.С. Кирвель понимает под утопией конкретное произведение⁶. Э.Я. Баталов рассматривает утопию как воплощение социального идеала с большей или меньшей полнотой. Утопизм же является чем-то «абстрактным, умозрительным, нереальным»⁷, определенным проявлением утопии, одним из способов ее существования, проявляющимся главным образом в качестве преобразующей деятельности человека (например, план революционных действий). В работе Ю.Д. Смирновой говорится утопизм определяется как программа действий, план по преобразованию действительности.

¹ Смирнова, Ю.Д. Утопия, утопизм, утопическое сознание – основные смыслы. / Ученые записки казанского университета. - Т. 153, кн. 1. Гуманитарные науки, 2011. С. 142.

² Лосев, А.Ф. Проблема символа и реалистическое искусство, - М.: Искусство/ А.Ф. Лосев, 1995. С. 3-4.

³ Мартынов, Д.Е. Утопизм и либерализм: основания критики и опыт апологии // Политемат. сетевой электр. науч. журн. Кубан. гос. аграр. ун-та. – 2006. – № 24 (08). – URL: <http://ej.kubagro.ru/a/viewaut.asp?id=456>, свободный.

⁴ Mannheim, K. Ideologie und Utopie. - Bonn: Friedrich Cohen, 1929. S. 169-250.

⁵ Шестаков В.П. Понятие утопии и современные концепции утопического // Вопр. философии. – 1972. – № 8. С. 151–158.

⁶ Кирвель, Ч.С. Утопическое сознание: сущность, социально-политические функции / Ч.С. Кирвель. – Минск: Университетское, 1989. 190 с.

⁷ Шестаков В.П. Понятие утопии и современные концепции утопического // Вопр. философии. – 1972. – № 8. С. 151.

Утопизм стремится быть реализованным, он побуждает к действию, призывает идти за собой⁸. Утопия же весьма осторожно критикует сложившееся положение вещей, заявляя о своем несогласии.

Е.Л. Черткова предлагает объяснение перехода утопии в утопизм⁹. Анализируя утопические проекты философов Е.Л. Черткова приходит к выводу, что Платон свой идеал государства помещал в мир идей. Противоположностью этому идеалу становится, следовательно, государства мира вещей, которые стремятся воплотить идею в жизнь. Такое перевоплощение «мира идей» в «мир вещей» осуществил, по мнению автора, Томас Мор. Т. Мор противопоставляет свое идеальное государство реально существующим современным ему государствам, что приводит к «приземлению», «обмирщению» идеала¹⁰. Государства Платона всегда будут стремиться к достижению своего идеала, но останутся лишь копиями, а идеальное государство Мора представляется уже осуществленным в отдельно взятой стране Утопии, а это значит, что существует и план достижения данного идеала. Таким образом, утопия покидает умозрительную, метафизическую сферу и становится реальной социальной силой. Наиболее ярко это проявилось в эпоху Просвещения, когда утопические идеи легли в основу предлагаемых философами преобразований общества. Утопизм исторически появляется в эпоху Возрождения, когда человек начинает осознавать свою значимость, силу, когда он думает, что сам способен творить мир на земле – из ничего. И в утопических произведениях эпохи Возрождения впервые описываются примеры созданного человеком мира, примеры человеческого могущества и силы.

Утопия рисует образ идеального мира, когда реальный мир приближается к кризису. Утопические мотивы появляются в общественном сознании в период серьезных социальных перемен. Настоящее положение вещей для утопии является предметом критики, она направляет свой взгляд в прошлое или в будущее, при этом она не стремится быть реализованной. Утопия является рациональной, умопостижаемой, теоретической конструкцией.

⁸ Смирнова, Ю.Д. Утопия, утопизм, утопическое сознание – основные смыслы. / Ученые записки казанского университета. - Т. 153, кн. 1. Гуманитарные науки, 2011. С. 143.

⁹ Черткова Е.Л. Метаморфозы утопического сознания (от утопии к утопизму) // Вопр. философии. – 2001. – № 7. С. 48.

¹⁰ Смирнова, Ю.Д. Утопия, утопизм, утопическое сознание – основные смыслы. / Ученые записки казанского университета. - Т. 153, кн. 1. Гуманитарные науки, 2011. С. 143

Итак, граница между утопией и утопизмом лежит внутри самих утопических произведений. Для выявления различия утопии и утопизма вводится понятие идеала. Для утопии идеал является выражением интересов, желаний, потребностей ее автора. Идеал служит основанием для критики, выражения несогласия с наличным порядком вещей и установлением своего порядка. Утопист не приемлет последовательности, постепенного перехода, существующий порядок изменяется мгновенно. Предлагаемая утопией критика заставляет размышлять над проблемными местами общества. Однако если утопическая критика доводится до предела, а утопический идеал воспринимается как догма, тогда ни одна положительная оценка не принимается, лишь радикальные преобразования. Как отмечает Е.Л. Черткова, идеал утопии из «ориентира превращается в цель, в конечный пункт прибытия»¹¹. С точки зрения утопизма, идеал допускает, требует любых действия для своего достижения, вплоть до насилия и гибели человека.

Утопия предлагает свой вариант идеального общества и путь его достижения, но при этом не обещает, что путь будет коротким, а идеал легко достижимым. Утопизм, напротив, заявляет о том, что путь к идеалу будет быстрым и легко достижимым, при этом идеал будет воплощен во всей его полноте¹².

Г.В. Флоровский, называет утопизм сложным, многоэтажным духовным зданием. При этом в качестве характерной черты утопизма он называет веру в возможность окончательного осуществления утопии в рамках истории, вера в эмпирическую достижимость «совершенства», что исключает не только надобность, но и саму возможность улучшения¹³.

Выделяют пять доступных способов визуализации идеального общества: утопия, страна Кокейн (the Land of Cockayne), аркадия, общество безупречной морали (perfect moral commonwealth) и миллениум (в том числе золотой век). Утопия Э. Беллами «Looking Backwards» («Оглядываясь назад») (XIX в.) имеет общие черты и структуру с «Утопией» Т. Мора (XVI в.) не потому, что они принадлежат

¹¹ Черткова, Е.Л. Притяжение идеала: О природе утопического сознания // Черткова Е.Л. Альтернативные миры знания. – СПб.: Изд-во Рус. Христиан. гуманит. ин-та, 2000. С. 309.

¹² Смирнова, Ю.Д. Утопия, утопизм, утопическое сознание – основные смыслы. / Ученые записки казанского университета. - Т. 153, кн. 1. Гуманитарные науки, 2011. С.144.

¹³ Флоровский Г.В. Метафизические предпосылки утопизма // Вера и культура. Избранные труды по богословию и философии. - СПб.: РХГИ, 2002. 220 с.

к одной литературной и философской традиции, но потому, что они сделали аналогичные предположения и пришли к общим выводам относительно формы идеального общества. На практике перечисленные способы могут соединяться или частично совпадать в сознании отдельных людей.

Проблемой, препятствующей исследователям проводить различие между утопией и разнообразными формами идеального общества, а также многочисленными политическими сочинениями прошлых веков, была неточность и в некоторой степени субъективность дефиниции утопии.

Современный утопизм, по мнению Дж. Дэвиса, зарождается в XVI в., в мире «слабых форм правления»¹⁴ с ограниченными устремлениями. Даже ограниченные цели были редко устойчивыми в мире личного управления, нестабильной бюрократии. Этот мир называют миром старого режима. В этот мир нестабильности и смятения утопист вводит образы абсолютного социального порядка, единобразие – вместо разнообразия, безличное, нейтральное функционирование бюрократии и всеобъемлющее, тотальное государство. Авторы, изображавшие идеальные общества стремятся: максимизировать гармонию и удовлетворение потребностей и минимизировать конфликт и нищету, создать усовершенствованное общество, где социальная сплоченность и общее благо не подвергаются угрозе со стороны индивидуального желания. Все идеальные общества должны решить проблему соотношения ограниченности природных запасов и, в известной степени, неограниченности желаний разнородной группы. Так называемая коллективная проблема – недостаток материальных благ, слабо соотносящихся с желаниями и стремлениями общества – является одной из фундаментальных причин конфликта и социального напряжения¹⁵.

В настоящее время утопические проекты стали широко использовать научные и технологические достижения в качестве инструмента решения коллективной проблемы, под которой понимается ограниченность ресурсов и неограниченность желаний людей. Милленализм предполагает убеждение религиозной, социальной или политической группы или движения в радикальных социополитических преобразованиях с помощью сверхъестественного вмешательства и наступления нового тысячелетия (миллениума). В средневековой легенде о стране Кокейн и подобных произведениях все формы ограниченности

¹⁴ Davis, J.C. Utopia and the ideal society. A study of English utopian writing 1516-1700. - N.Y.: Cambridge university press, 1981. P. 8-9.

¹⁵ Там же. Р. 19.

благ исчезают: желания остаются ограниченными, в то время как средства их удовлетворения увеличиваются без труда и потребляются без усилий. В сочинениях об аркадиях в условиях изобилия благ больший акцент делается на удовлетворении только «естественных» потребностей и важности духовной и эстетической сфер. В повествованиях о совершенных моральных сообществах (обществах безупречной морали) также предполагается необходимость предварительных изменений в человеческой природе, особенно в том, что касается потребностей. Больше внимания также уделяется духовному возрождению как основе социальной гармонии.

В большинстве утопий проблема никогда не решается полностью на индивидуальном уровне, и должна решаться ограничением или наказанием непокорных индивидов. Дж. Дэвис пишет, что утопия – это операция по ограничению, набор стратегий для поддержания социального порядка и совершенства перед лицом недостатков, враждебностью природы и своенравностью человека. Традиция совершенного морального сообщества идеализирует человека, страна Кокейн идеализирует природу. В аркадии, природа также идеализирована, но в то же время человек натурализован. В утопии идеализируется не человек и природа, но организация. Утопист стремится «решить» коллективную проблему коллективно, путем преобразования общества и его учреждений, с помощью образования, законов и санкций. Его первая цель не счастье, что является субъективным понятием, но порядок, что является общественной необходимостью¹⁶. Выделяют такие характерные для утопической формы черты как: тотальность, порядок, совершенство. Для того, чтобы достичь этого, без отрицания природы человека и общества, здесь должна быть дисциплина тоталитарного типа.

Утопия понимается как способ визуализации социального совершенства, который лучше определяется путем его выделения из альтернативных видов социальной идеализации. Утопическим способом является такой способ, который принимает недостатки в людях и природе и стремится к их ограничению и улучшению путем организации контроля и санкций¹⁷.

Авторы, работавшие в утопической традиции, признавали существование центрального противоречия между ограниченными ресурсами и неограниченными потребностями, но не предполагали

¹⁶ Davis, J.C. Utopia and the ideal society. A study of English utopian writing 1516-1700. - N.Y.: Cambridge university press, 1981. P. 38.

¹⁷ Там же. Р. 370.

коренных изменений в человеческой природе. Однако они делали акцент на возможности совершенной организации общества для решения данной проблемы.

В социальном, экономическом и других аспектах утопии стремятся построить совершенную, полностью упорядоченную во всех деталях социальную модель. Утопическим схемам присущ всеобъемлющий протекционизм. Желая одновременно сохранить лучшее из прошлого и разработать идеальное будущее, авторы утопий зачастую предлагали новые образцы, по которым рассуждали об адекватности настоящего и его продолжении в будущем (особенно в области научно-технического развития). С течением времени наблюдается смещение экономического аспекта утопий с ограничения потребностей и обобщения благ, которые должны были решить проблемы, связанные с производством и распределением, к большему акценту на производственных силах, создаваемых развитием науки, технологии и новых форм экономической организации¹⁸.

Список литературы:

1. Черткова, Е.Л. Метаморфозы утопического сознания (от утопии к утопизму) // Вопр. философии. – 2001. – № 7. С. 48.
2. Мартынов, Д.Е. Утопизм и либерализм: основания критики и опыт апологии // Политемат. сетевой электр. науч. журн. Кубан. гос. аграр. ун-та. – 2006. – № 24 (08). – URL: <http://ej.kubagro.ru/a/viewaut.asp?id=456>, свободный.
3. Кирвель Ч.С. Утопическое сознание: сущность, социально-политические функции / Ч.С. Кирвель. – Минск: Университетское, 1989. 190 с.
4. Смирнова, Ю.Д. Утопия, утопизм, утопическое сознание – основные смыслы. / Ученые записки казанского университета. – Т. 153, кн. 1. Гуманитарные науки, 2011. С. 142-144.
5. Шестаков В.П. Понятие утопии и современные концепции утопического // Вопр. философии. – 1972. – № 8. С. 151–158.
6. Черткова, Е.Л. Притяжение идеала: О природе утопического сознания // Черткова Е.Л. Альтернативные миры знания. – СПб.: Изд-во Рус. Христиан. гуманит. ин-та, 2000. С. 297-321.
7. Лосев, А.Ф. Проблема символа и реалистическое искусство, – М.: Искусство/ А.Ф. Лосев, 1995. 320 с.
8. Mannheim, K. Ideologie und Utopie. – Bonn: Friedrich Cohen, 1929. S. 169-250.

¹⁸ Claeys, G. Machinery, Money and the Millennium. From Moral Economy to Socialism. Oxford: Polity Press, 1987. // Claeys, G. 1986. Industrialism and hedonism in Orwell's literary and political development. Albion 18.// Claeys, G. Searching for Utopia: The History of an Idea/ Thames and Hudson Limited, 2011. 224 p.

9. Claeys, G. Machinery, Money and the Millennium. From Moral Economy to Socialism. Oxford: Polity Press, 1987. // Claeys, G. 1986. Industrialism and hedonism in Orwell's literary and political development. Albion 18.// Claeys, G. Searching for Utopia: The History of an Idea/ Thames and Hudson Limited, 2011. 224 p.
10. Davis, J.C. Utopia and the ideal society. A study of English utopian writing 1516-1700. – N.Y.: Cambridge university press, 1981. 427 p.

РУНИЧЕСКИЙ АЛФАВИТ (ФУТАРК) И ТЕОРИИ ЕГО ПОЯВЛЕНИЯ

Томак А. М.

студент I курса магистратуры Института теологии БГУ.

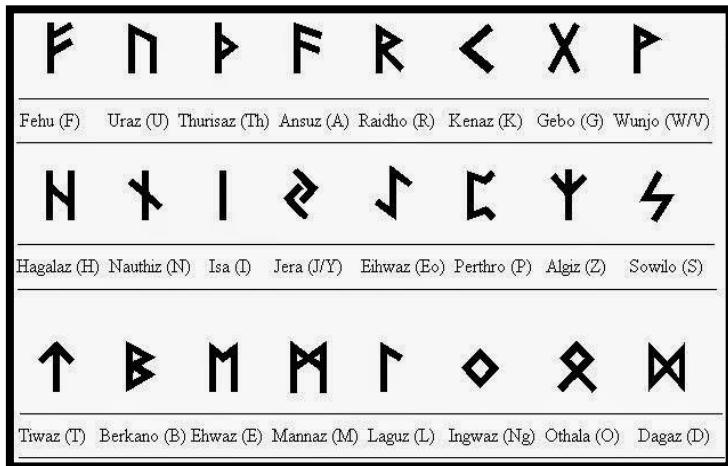
Руны виделись северными народами Европы и как инструмент к пониманию реальности, и, одновременно, как высшая сфера этой самой реальности. Связь человека с окружающим его космосом была стержнем каждого жителя суровой Скандинавии, а руны – возможностью укреплять её и придавать высший смысл.

Древнейшим из известных нам видов германской письменности является руническое письмо. Древнеримский историк Публий Корнелий Тацит (58-102 гг.) описал в своём фундаментальном труде «Германия» прекрасный пример мантического (гадательного) ритуала у скандинавского племени. Он приводит следующий алгоритм действий северного волхва: прорицатель разбрасывает на предварительно расстеленном тканом полотне деревяшки, испещренные символами, и, прочтя некоторую магическую формулу, берёт три выбранные случайным образом деревяшки, затем гадает на оных, прочитывая символы.¹ Именно эти знаки являются рунами – старейшими, считавшимися обладающими магической силой изображениями, со временем преобразовавшимися в германскую письменность. Слово «руна» имеет корни в готском и немецком («типа» – тайна и, соответственно, «гаупен» – украдкой, таинственно шептать).² Рунический алфавит или, ещё по-другому, «старшие руны» включает в себя 24 знака, изображающиеся обычно с помощью комбинаций

¹ Тацит, К. О положении, обычаях и народах древней Германии / К. Тацит; пер. В. Светова. – М.: АСТ, 2001. – 76 с.

² Соловьёва, Л. Древние германцы и их языки / Л. Соловьёва. – М.: Росмэн, 1980. – 41 с.

горизонтальных и вертикальных линий. Собственно, по первым шести он и получил своё название – «футарк» («futhark»).



В современной рунологии принято выделять четыре основных теории происхождения системы футарка: латинскую, греческую, североиталийскую (этрускую) и, так называемую, теорию независимого происхождения.

Латинская (или римская) теория была выдвинута и обоснована датским лингвистом Людвигом Виммером в 1874 году. Последователи этой теории (например, соотечественник Виммера, рунолог Эрик Мольтке) полагают, что появление прочных взаимосвязей между культурными традициями римских земель и этносами Скандинавии явилось фактором попадания алфавитной системы латинян в языковую среду германцев. Виммер и его колеги ссылаются на яркие столкновения латинян и северян, например, вторжение тевтонов и кимбров с полуострова Ютландия по дельтам крупных рек.³ Далее латинице было совершенно естественно отправиться в путешествие по крупнейшим торговым путям в земли современной Северной Европы.

Теорию, называемую греческой, выдвинул норвежский исследователь Эдды (ценнейшего исландского письменного источника скальдической поэзии) Софус Бугге. Он видел генезис футарка на востоке. Суть данной концепции в том, что готские племена, в сношениях с эллинистической культурной парадигмой в черноморском регионе,

³ Wimmer, L. Die Runenschrift / L. Wimmer. – Berlin: Weidmann, 1987. – 229 s.

захватили с собой на север один из вариантов греческого письма.⁴ Главная проблема, перечёркивающая, на данный момент, все достоинства этой концепции, – это отсутствие археологических находок, либо каких-то иных источников, подтверждающих греческо-готские контакты старше 200 года нашей эры, а самые древние известные нам рунические начертания были нанесены в гораздо более древние времена. Вскрывшиеся с развитием науки факты сделали греческую теорию крайне непопулярной и от неё отказались практически все учёные. Несомненно, необходимые для верификации данные могут быть найдены, а теория имеет шансы быть подтверждённой, так что эта область нуждается в продолжении исследований.

Наиболее интересна, возможно, североиталийская или этруссская теория. Именно она является доминирующей в арсенале большинства современных исследователей рунической письменности. Предложил её в 1928 году ещё один представитель норвежского исследовательского цеха – Карл Марстрандер. Однако дальнейшее развитие и современное осмысление этруссская теория получила в работах сотрудника организации Аненербе, немецкого рунолога Вольфганга Краузе. Суть данной концепции такова: проживавшие на альпийских склонах германские племена обучились североиталийскому письму ещё, вполне может быть, до 300 года до нашей эры. Через альпийских германцев, с интересующим нас видом письма, были познакомлены кимбры, а затем свевы, от которых, в свою очередь, вверх по Рейну он, по берегу Северного моря, попал на полуостров Ютландия и далее на остальные скандинавские земли.⁵ Исходя из маршрута распространения, эта теория выглядит весьма стройной и логичной, однако и здесь есть одна нерешённая задача, не позволяющая утвердить этруссскую теорию как единственно верную. Дело в том, что основываясь на оной, изначальный контакт обязан был случиться за четыре века до археологически задокументированного появления самых древних, из известных нам, рунических изображений.

Теория, рассматривающая происхождение футарка как независимого феномена, была сформирована в конце XIX века и подверглась популяризации в нацистской Германии. Данная теория догматизировала идею того, что руны – это именно германское изобретение, и, более того, они стали фундаментом греческого и финикийского алфавитов. Эта концепция очень уязвима, в виду того, что древнейшая из найденных

⁴ Bugge, S. The Home of the Eddic Poems: With Especial Reference to the Helgi-Lays / S. Bugge. – London: Forgotten Books, 2016. – 57 p.

⁵ Krause, W. Runen / W. Krause. – Berlin: De Gruyter, 1993. – 64 s.

рунических надписей датируется I столетием, а, например, старейшая финикийская является собой образец письменности XIII века до нашей эры. Автором теории независимого происхождения считается немецкий исследователь Р. Мейер, который выдвинул её в 1896 году.

Рассмотрев четыре основных теории возникновения рунического алфавита и приняв во внимание археологический и филологический материалы, будет верно прийти к выводу, что футарк – это итог комплексного развития на основе средиземноморских письменных систем, а также идеографических знаков скандинавских аборигенов.

Список литературы:

1. Соловьёва, Л. Древние германцы и их языки / Л. Соловьёва. – М.: Росмэн, 1980. – 184 с.
2. Тацит, К. О положении, обычаях и народах древней Германии / К. Тацит; пер. В. Светова. – М.: ACT, 2001. – 400 с.
3. Bugge, S. The Home of the Eddic Poems: With Especial Reference to the Helgi-Lays / S. Bugge. – London: Forgotten Books, 2016. – 500 p.
4. Krause, W. Runen / W. Krause. – Berlin: De Gruyter, 1993. – 150 s.
5. Wimmer, L. Die Runenschrift / L. Wimmer. – Berlin: Weidmann, 1987. – 426 s.

ПРОБЛЕМА РЕЛИГИОЗНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Чайчиц Т. В.
студентка IV курса Брестского государственного университета имени
А.С.Пушкина.

В наши дни многие забывают о существовании о существовании религиозной реальности. Многие из нас постепенно начинают в своих разговорах упоминать, что они являются атеистами или считают, что религия не что иное как помешательство огромного количества людей. В современной ситуации, где постепенно начинают вытесняться годами сформированные устои религия выходит на второй план.

На сегодняшний день возникает вопрос с религиозность. Многие молодые люди не могут объяснить это понятие. И так, согласно социологическому словарю, «религиозность (англ. religiosity) – это характеристика сознания и поведения отдельных людей, их групп и обществ, верующих в сверхъестественное и поклоняющихся ему»¹. В личностном плане религиозность предполагает включение в

¹ Религиозность // Словари и энциклопедии на Академике. [Электронный ресурс]. URL: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/socio/3450> (дата доступа: 16.09.2017).

институциональные структуры («воцерковление») и воспроизведение догматов в сознании и поведении.

В 2000году в РФ было проведено исследование Российской независимым институтом социальных и национальных проблем (РНИСиНП) среди россиян по теме, Россияне о судьбах России в XX веке и о своих надеждах на XXI век. Исследование показало, что на рубеже нового столетия о своей вере в Бога заявило 46,9% респондентов, что почти в четыре раза больше, чем в конце 1970-х гг.². В то же самое время почти в два с половиной раза уменьшилось количество тех, кто не верит ни в какие сверхъестественные силы (10,3%). При этом колеблющихся между верой и неверием оказалось 25%. Одновременно выяснилось, что общее число верующих (46,9%) гораздо меньше общего числа приверженцев различных конфессий (69,5%)³.

В тех же 2000-х годах начинается проводиться исследование среди студентов по отношении их к религии. Организаторами данного исследования являлись видные исследователи в области религии, психологии. Среди исследователей можно выделить: М. М. Мчедова, Е.А.Кублицкая, Н.А.Кобзева, В.Г.Васильев, В.О. Мазеин, Н.И. Мартыненко и многих других⁴.

Составлением анкет занимались ученые Нижегородского государственного лингвистического университета. В частности, группа исследователей под руководством Е.П.Савруцкой, С.В.Устинки, М.В.Федорова. На основе полученных анкет в 2014 году авторы провели исследования в Нижнем Новгороде⁵. В составленных анкетах приводился ряд вопросов по отношению молодых людей к религии, о их представлениях о природе человека, представлениях о душе человека, об индивидуальных представлениях студентов к религии в современном обществе, само отношение к религиозным конфессиям, о соблюдении религиозных праздников и обрядов и о посещении храма.

Само проведение анкетирования делилось на несколько этапов. Первый этап –это формирование группы из 8 представителей студенческой молодежи с разными точками зрения на религиозность.

² [Электронный ресурс]. <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=474367> (дата доступа 16.09.2017)

³ [Электронный ресурс]. <https://newsland.com/user/4296749165/content/statistika-rpts-skolko-veruiushchikh-v-rossii/3993379> (дата доступа:16.09.2017)

⁴ Электронный ресурс]. <http://ecsocman.hse.ru/articles/16000421/j16075282/page4.html> (дата доступа:16.09.2017)

⁵ [Электронный ресурс]. <http://jour.isras.ru/index.php/vlast/article/view/1589> (дата доступа:18.09.2017).

Отбор участников основывался на предварительных интервью. На втором этапе в группе было проведено обсуждение отношения к религии в нескольких аспектах: представления о душе и природе человека, отношения к Богу, к Церкви, отношения к духовности в обществе, представлений о религиозных конфессиях⁶.

По результатам дискуссии была разработана анкета с «закрытыми» вопросами, предполагающими выбор одного варианта ответа из предложенных. Формулировка ответов в анкете соответствовала высказываниям участников обсуждения по затронутым темам.

На третьем этапе было проведено анкетирование среди студентов 4–5-х курсов, обучающихся по техническим и гуманитарным специальностям. Количество опрошенных составило 160 человек⁷.

В первой части анкеты был один вопрос: Верите ли Вы в Бога? Ответ на этот вопрос был представлен в нескольких позициях. Часть респондентов (42%) ответили на вопрос положительно, некоторые ответили, что верят в Бога лишь в сложных жизненных ситуациях. Исходя из этого можно сказать, что 56% студенческой молодежи верит в Бога в той, или иной степени, 17% колеблются в ответе, а 10% считают себя атеистами.

Затем был вопрос: О представлениях о природе человека. В данном вопросе у респондентов было 4 ответа. Большинство ответили, что человек – это результат развития общества (32%), по 23% ответили, что, человек – это социальное животное и биологический вид, а 20% опрашиваемых дали ответ, что человек – это духовное существо.

Вопрос о существовании человеческой души вызвал некоторые затруднения. Так 81% респондентов высказался, что душа существует. 4% респондентов с трудом ответили на данный вопрос. Многие из опрашиваемых не вдумывались в ответ на вопрос.

Об отношении религии в современном обществе часть респондентов ответила (40%), что не знает основ своей религии. Некоторые ответили, что в современном обществе идет возрождение язычества (около 7%). Часть посчитала, что религия – это некая дань моде (17%), а само общество по их представлениям антирелигиозно (26%).

Вопрос об отношении к религиозным конфессиям не вызвал трудностей среди респондентов. 50% из них ответило, что Бог один, а все

⁶ [Электронный ресурс]. <http://www.journal-discussion.ru/publication.php?id=1360> (дата доступа 17.09.2017)

⁷ [Электронный ресурс]. <http://www.journal-discussion.ru/publication.php?id=1360> (дата доступа 17.09.2017)

религиозные конфессии отражают разные взгляды на него. Были и те, кто затруднялся ответить на данный вопрос, но их было всего около 7%⁸.

Можно сказать, что, часть вопрос не вызвала у студентов трудности в ответах, но все же на некоторые они отвечали с трудом, либо же затруднялись ответить.

Исходя из ответов на вопросы можно отметить, что:

1. среди современных студентов преобладают идеалистические позиции в мировоззрении (большинство опрошенных признает существование души, даже не декларируя веры в Бога);

2. нет единства среди различных аспектов отношений к религии⁹.

Вторая часть анкеты была направлена на выявление среди опрашиваемых их отношения к соблюдению религиозных праздников. Вторая часть анкеты выявила сравнительно схожие ответы на вопросы¹⁰.

Так на вопрос о соблюдении религиозных праздников и обрядов 48,85% респондентов ответили, что соблюдают праздники и обряды. Всего лишь 27,28% ответили, что иногда соблюдаают праздники и обряды.

Далее следовал вопрос: О посещении храма (либо другого духовного сооружения), 23% респондентов ответили, что не посещают храм. 73% респондентов ответили, то посещают храм достаточно часто и не только на праздники. В данном вопросе можно выделить отдельный вопрос: Почему вы ходите в церковь? После ответа на данный вопрос можно выделить несколько категорий:

Категория А – это такие варианты ответов как «чтобы почувствовать очищение, спокойствие, поддержку и т.д.». Основной мотив условно назовем «психотерапевтическим». На данный мотив указали 49,12% исследуемой выборки.

Категория Б – это такие варианты ответов как «чтобы поставить свечку и помолиться за себя и близких» доминирует мотив заботы о себе и ближнем, условно назовем «нравственно-психологическим». Данный мотив выделили 24,46% респондентов.

⁸ [Электронный ресурс]. <http://www.journal-discussion.ru/publication.php?id=1360>(дата доступа:17.09.2017).

⁹ Большаков Е.А. Отношение к религии студенческой молодежи среднерусского региона: На примере Ивановской области: дис. канд. соц. наук. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dissercat.com/content/otnoshenie-k-religii-studencheskoj-molodezhi-srednerusskogo-regiona-na-primerе-ivanovskoiob#ixzz2z36VKOsV> (дата доступа: 17.09.2014).

¹⁰ [Электронный ресурс]. <http://bmsi.ru/doc/df5dbf6e-6be1-4c75-9047-666a0c6fec3d> (дата доступа 18.09.2017)

Категория В – ходят в церковь, потому что считают себя религиозными людьми 8,77% всей выборки испытуемых. Доминирует мотив религиозной обязанности.

Категория Г – ходят в церковь, чтобы стать ближе к Богу, 7,84% всей выборки испытуемых. Основной мотив – религиозная потребность стремление к общению с Богом, познание Его умом и сердцем.

Категория Д – «все ходят, и я хожу» 9,76% всей выборки испытуемых. Основной мотив можно обозначить как стереотип поведения «не выделяться из толпы»¹¹.

Проблема религиозность является достаточно острой в современном мире. Для того, чтобы изменить данную тенденцию нужно как можно больше уделять внимания в воспитании детей духовности. Ведь без духовности человек не сможет принять окружающий мир таким каким он есть. И вера в Бога не должна быть модным трендом, который сейчас распространяется среди молодежи. А атеизм не должен быть главным показателем духовной жизни молодежи.

КАТОЛИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА МЕЖРЕЛИГИОЗНЫЙ ДИАЛОГ И ЕГО РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ

Aharau Andrei
докторант IV курса
специальности «Фундаментальная теология». Люблинского
Католический Университет Иоанна Павла II.

Началом межрелигиозного диалога является время II Ватиканского собора (1962-1965), на котором была принята декларация «Nostra Aetate», открывшая католическую Церковь на другие религии. В данном документе показаны проблемы, с которыми встречается человек. Второй Ватиканский собор внес существенные изменения в области межрелигиозного диалога, в том числе экуменического и диалога с неверующими. Согласно декларации «Nostra Aetate», католическая Церковь принимает то, что истинно и свято в нехристианских религиях. Данный документ призывает католиков к признанию, защите и поддерживает все духовные и нравственные ценности, а также социально-культурные условия, в которых они расположены. Следует отметить, что во время заседания Собора папа Павел VI в энциклике «Ecclesiam suam» затронул этот вопрос, представляя в ней концепцию

¹¹ [Электронный ресурс]. URL: <http://bmsi.ru/doc/df5dbf6e-6be1-4c75-9047-666a0c6fec3d> (дата доступа: 18.09.2017).

диалога как такого, в частности, диалога с другими религиями.

Не менее важный вклад в понятие диалога между религиями вносит Конституция Догматической Церкви «*Lumen gentium*», который в пункте 16 говорит: «Наконец те, кто не принял еще Евангелия, предназначены к Народу Божию различными путями. Прежде всего тот народ, которому были дарованы заветы и обетования и от которого Христос по плоти (ср. Рим. 9. 4-5), народ в отношении к избранию возлюбленный ради отцов; ибо непреложны дары и призвание у Бога (ср. Рим. 1 1.28-29). Но спасительный Промысл объемлет тех, кто признает Творца, и среди них, в первую очередь, мусульман, которые, считая себя исповедующими веру Авраама, с нами поклоняются Богу единому, милосердному, Который будет судить людей в последний день. Но и от прочих, которые через тени и образы ищут неведомого Бога, Бог не далеко, ибо Он Сам дарует всем жизнь и дыхание и все (ср. Деян. 17. 25-28), и потому что Спаситель хочет, чтобы все люди были спасены (ср. Гл. 2. 4). А кто без вины со своей стороны, не зная Евангелия Христова и Его Церкви, все же ищет Бога искренним сердцем и под воздействием благодати стремится исполнять своими делами Его волю, познаваемую голосом совести, тот может наследовать вечное спасение. Божественное Провидение не отказывает в необходимой помощи ко спасению тем, кто без вины своей еще не достигли до ясного познания Бога и стараются по Божией благодати вести правильную жизнь»¹, также в декрете

«*Ad gentes*» и в пастырской конституции «*Gaudium et spes*» говорится о межрелигиозном диалоге. Важную роль в межрелигиозном диалоге играет духовное воспитание, участие в интегральной и систематической евангелизации и катехизации, которая должна сопровождаться интерпретацией и свидетельством о вере².

Диалог является одной из форм миссионерской деятельности и особенностью поведения Церкви, чья миссия "также включает в себя работу по распространению Церкви и ее ценностей среди всех людей"³. Диалог не является альтернативой миссии, но миссия включает в себя элемент взаимного общения между проповедниками Евангелия и представителями других религий. Межрелигиозный диалог должен привести: к взаимному сближению людей, открытости их по отношению

¹ Второй Ватиканский Собор Конституции, Декреты, Декларации, Брюссель 1992. С. 21.

² Pikuś T., Dialog międzyreligijny w katechezie szkolnej, w: „Wiadomości Archidiecezjalne Warszawskie” 2004, nr 12 (998), s. 13.

³ Sekretariat dla Niechrześcijan, Postawa Kościoła wobec wyznawców innych religii z 10 czerwca 1984. С. 11-44.

друг к другу и пониманию того, что помогает избавиться от предрассудков, различать элементы истины и добра в других религиях; к углублению собственной идентичности и преобразованию себя, разделяя ценности Евангелия и популяризации культуры, ее очистки от нечеловеческих элементов, сохраняя иерархию ценностей, то есть истину, терпимость, общность, открытость на совместные действия для общего блага в соответствии с принципом: «Не делать это в одиночку, что может быть сделано вместе».

Следует подчеркнуть, что одной из основных тем, представляющих интерес для диалога, является личностный фундамент. Диалог играет существенную роль в интегральном развитии человеческой личности в индивидуальном и социальном измерении. В сознании многих диалог становится все более стандартным межличностным отношением, необходимым для жизни. Кроме гуманистического аспекта диалога есть богословский аспект. Это "часть проповеднической миссии Церкви, предполагает отношение понимания, стремиться к взаимопониманию и взаимному обогащению, в послушании истине и уважении к свободе"⁴. Согласно учению католической Церкви ясно, что межрелигиозный диалог является обязанностью всего Божьего народа. Сохраняя критику партнеров, он должен показать, через свидетельство жизни Иисуса Христа, значение и чувствовать ответственность за спасение всех.

Процесс межличностного диалога может быть трудным, а межрелигиозный – еще сложнее. Следует помнить об этом. Те, кто среди последователей привязан к конкретным религиозным традициям, будет препятствовать любым попыткам инициировать диалог⁵.

,История свидетельствует, что межрелигиозный диалог может совершаться в трех сферах: одна из них это практическая сфера, когда происходит сотрудничество разных религиозных организаций ради решения весьма важных общечеловеческих проблем; другая – это духовная сфера, когда наблюдается интерес к изучению религии или идеологии собеседника «изнутри» и, наконец, это познавательная сфера, где опыт других религий позволяет глубже понять себя и собственную религиозную традицию и тем самым избавиться от различных предрассудков, нередко сеющихся ложь и вражду. Диалог возможен только между равными сторонами, где обе стороны проявляют желание научиться друг у друга. Поэтому, если, например, представители какой-либо религии считают другую религию чем-то низшим, или же смотрят на нее свысока, то диалога не получится. При этом следует уважать друг

⁴ Deklaracja Dominus Jesus, p.2.

⁵ Nostra aetate, nr 2; Lumen gentium, nr 8 i 13-16.

друга и тем самым побуждать к совершению добрых дел⁶. Бенедикт XVI не только продолжает учение о христианских ценностях, правах человека, развитии и глобализации, но показывает, чем христианство может обогатить социальную жизнь и почему христианские ценности являются так важными для современной Европы.

«Не случайно Бенедикт XVI начал свой понтификат с энциклики «*Deus caritas est*» ("Бог есть любовь"), он напоминает всем нам об истинном понимании любви. Этот документ становится "учебником" христианского понимания любви. Бенедикт XVI показывает, что любовь не ограничивается содержанием и исполнением Божьих заповедей, но основывается на чем-то большем, с чем человек сталкивается каждый день. Папа Римский подчеркивает, что в христианском понимании, любовь является ответом человека на Божью Любовь, которая опережает человеческую. Она позволяет людям увидеть и почувствовать Божью любовь, благодаря которой рождается в человеке. В своем учении о любви понтифик обращает внимание на источник любви, которым является сам Бог»⁷.

Диалог между религиями невозможен без стремления к истине. Ратцингер признает, что встреча религий возможна только при более глубоком погружении в истину, а не отказе от нее⁸. Для Папы, открытость человека на истину, принятие истинности о своем существовании является необходимым условием для подлинного человечества и сходства с Триединым Богом. В современном мире человек потерял интерес к жизни; зачастую мы слышим ответы от молодых людей на вопросы, касающиеся фундаментальных аспектов жизни: «Не знаю, я еще пока не решил, не хочу и т.д.» В настоящее время мы имеем дело с диктатурой релятивизма – учением, – согласно которому нет абсолютных истин, – что есть только мнения, и они изменчивы, что человек неспособен познать истину. Поскольку человек живёт в обществе, необходимы определённые правила поведения, но эти нормы не являются абсолютными истинами, а всего лишь соглашениями, заключёнными ради сосуществования. Мы являемся свидетелями события, которое носит название – «Потеря духовных ценностей». Именно диалог религий, а перед этим диалог культур, может помочь

⁶ Бабинов Ю.А., Межрелигиозный диалог в условиях модернизации современного общества Філософія і Релігія, Вісник СевНТУ: зб. наук. пр. Вип. 126/2012. Серія: Філософія. – Севастополь, 2012, с. 145.

⁷ Агапаў А., Хрысціянская каштоўнасці як адказ на сучасны крызіс Еўропы ў святле навучання Ёзэфа Рацынгера (Бэнэдыкта XVI), Наша Вера 3/2015. С. 33.

⁸ J. Ratzinger, Granice dialogu, Kraków 1999.

человеку обрести эти ценности, стать на путь истины и найти ответы на вопросы о смысле жизни.

Важным элементом диалога является воспитание в себе чувства толерантности и любви к ближнему. На уважении (к тому, кто иначе мыслит), строятся отношения любви, и это не означает принятие его точки зрения. Толерантность и любовь являются предпосылкой строительства мира, спокойствия и согласия на Земле. «Межрелигиозный диалог должен быть направлен на то, чтобы лучше узнать друг друга, то это значит, что он должен быть искренним и открытым. Главное, что необходимо признать обеим сторонам – это ценность взглядов собеседника. Было бы наивно отрицать серьезные различия, которые существуют у разных религий. Эти различия, безусловно, есть, и именно они делают диалог проблематичным. Его основная задача не обратить в свою веру, а лучше узнать другую сторону для того, чтобы преодолеть непонимание и недопонимание. Очень часто в истории именно недопонимание, неправильная интерпретация позиции другого становились причиной вражды. Такие недоразумения существуют не только между разными религиями, есть они и внутри каждой из них. Вместе с тем не следует искусственно сглаживать имеющиеся противоречия, а стремиться к четкому пониманию того, что способно сблизить людей – последователей разных вероучений»⁹.

Святость и защита человеческой жизни для многих религий является фундаментом, на котором можно строить диалог. Жизнь – это дар от Бога, которая является святой. Противостояние «цивилизации смерти», о которой говорил папа Иоанн Павел II, является точкой отсчета, вызовом для межрелигиозного диалога.

Сотрудничество представителей разных религий является очень важным моментом для строительства благополучного общества, именно эта точка соприкосновения религий, где религиозные деятели могут работать вместе, могут помочь в формировании общекультурных ценностей в социуме.

⁹ Бабинов Ю.А., Межрелигиозный диалог в условиях модернизации современного общества. С. 146.

ДОКЛАДЫ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ, ЛИЦЕЕВ, КОЛЛЕДЖЕЙ

МОДЕЛЬ АНТИСЕМЬИ В РАССКАЗЕ А. П. ЧЕХОВА «АННА НА ШЕЕ»

*Бондарик К. А.
учащаяся 10 «Б» класса ГУО «Гимназия № 17 г. Минска».*

Рассказы А.П. Чехова, предложенные для изучения школьной программой, не потеряли своей актуальности и по сей день, потому что в них поднимаются следующие вопросы: что такое любовь, счастье, настоящая семья? Таким образом, при исследовании рассказа А.П. Чехова «Анна на шее», была поставлена цель: определить, как изображает А. П. Чехов семью в этом произведении, и сравнить, как это соотносится с христианскими пониманием семьи, любви, самопожертвования.

Начинается рассказ «Анна на шее» с того, что мы узнаем о неравном браке богатого чиновника 52 лет и девушки, «которой едва минуло 18», вышедшей замуж в надежде вырваться из нищеты и помочь своей семье. После венчания у этой пары вместо «веселого свадебного бала и ужина, вместо музыки и танцев – поездка на богомолье за двести верст», где молодые пробыли два дня. Многие утверждали, что Модест Петрович, муж Анны, таким образом дает понять своей молодой жене, что и в браке он отдает первое место религии и нравственности. Следовательно, для такого человека должно быть важным следующее наставление апостола Павла: «Мужья, любите своих жен, как и Христос возлюбил Церковь и предал Себя за нее» (Послание к Ефесянам 5:25). Но так ли это?

То, как живет Анна в доме мужа, показывает, что Модест Петрович совершенно невнимателен к ней. Он не видит, что Анна не может есть в его присутствии из-за страха к нему и выходит из-за стола голодной, а потом уходит на более чем скромный обед к отцу и братьям. Чехов показывает, как состоятельный муж откровенно экономит на Анне, не дает ей наличных денег, т.к. боится, что эти деньги Анна потратит на обнищавших братьев, спивающегося отца. Зато Модест Петрович имеет страсть к чинам и званиям. Он использует молодую жену для продвижения по службе. Увидев, что Анна может нравиться, ее муж всячески старается использовать поначалу обаяние Анны, а потом уже и ее сомнительные связи с богатыми людьми.

Однако Анна тоже изначально ведет себя неправильно. На протяжении всего рассказа автор подчеркивал такие черты Анны, как легкомысленность, изменчивость настроения, эмоциональную нестабильность. Девушка попадает в богатое общество, где ей поначалу некомфортно. До замужества Анна была еще совсем несмышленая, беззаботная, стремилась получить от жизни все. Да, она понимала, что всю свою жизнь ей придется прожить с нелюбимым человеком, который ей противен. Главная героиня рассказа выходит замуж ради денег. Когда умерла мать, отец, Петр Леонтьич, запил, и Анна с младшими братьями все больше нуждались в деньгах. Анна должна была ухаживать за пьяным отцом, ходить на рынок, штопать одежду и делать всю работу по дому. Ее отец работал в гимназии, и девушка понимала, что в скором времени при таком его образе жизни ее отца уволят. Богатый муж мог бы не допустить этого. Анна была уверена, что этот брак спасет ее и отца с братьями. Но уже во время венчания она «чувствовала себя виноватой, обманутой и смешной», понимая: денег у нее так и не появится, а семье лучше не станет. Выйдя замуж за богатого человека, Анна оказывается в совершенно ином «мире». И именно это новое окружение впоследствии меняет ее, оборачиваясь потерей духовных качеств: искренней любви к отцу и братьям и преданностью дорогим людям.

По мере того как мы читаем это произведение, у нас меняется отношение к главной героине. Поначалу мы испытываем сочувствие и восхищение. Хозяйка в доме, добрая, искренняя, пожертвовавшая в каком-то смысле своим счастьем и правом на любовь ради дорогих людей. Но эта жертва ни к чему не привела. Почему?

Можно предположить, что дело в воспитании. Анну воспитывала мать, проработавшая пять лет гувернанткой, одевавшая свою дочь как куклу и научившая ее говорить по-французски, танцевать, «из старого платья сделать новое, мыть в бензине перчатки, брать напрокат bijoux», «щурить глаза, картавить, принимать красивые позы, приходить, когда нужно, в восторг, глядеть печально и загадочно». Да и от отца, как пишет А.П. Чехов, Анна унаследовала «нервность и эту манеру всегда прихорашиваться». Во всем этом есть какая-то неискренность, обман. И с этим обманом Анна вступила во взрослую жизнь. Она прекрасна от природы, и когда Анна готовится к зимнему балу в дворянском собрании, то все время думает, как бы это делала мать. И на балу Анна ведет себя, как вела бы мать: она идет среди знакомых и незнакомых «гордая, самоуверенная, в первый раз чувствуя себя не девочкой, а дамой, и невольно походкою и манерами подражая своей покойной матери».

Перед балом Модест Петрович, увидев свою прекрасную жену, говорит: «Я тебя осчастливили, а сегодня ты можешь осчастливить меня.

Прошу тебя, представься супруге его сиятельства! Ради Бога! Через нее я могу получить старшего докладчика!» Эти слова как нельзя лучше говорят о том, что для мужа Анны семья – это не дети, не любимая жена, а способ продвижение по службе.

После этого бала жизнь Анны меняется. Она теперь в центре внимания светского богатого общества, катается на тройках, ездит на охоту, играет в одноактных пьесах, ужинает, и все реже и реже бывает у отца и братьев. Анна живет как хочет, своей жизнью, обособленно от мужа. Но муж только доволен успехами своей жены, т.к. для него это продвижение по службе.

К концу произведения два главных героя, Анна и ее муж, получают то, что хотели. Модест Петрович, попадая в полную зависимость от своей жены, – очередной орден Святой Анны. Анна же избавляется от униженности и страха перед мужем и входит в шумный светский мир. Успех в обоих случаях достается дорогой ценой: утратой человеческого достоинства. Героиня, которая предстает вначале как бедная, несчастная девушка, со временем взращивает в себе гордость и безнравственность. Можно предположить в оправдание героини, что поначалу Анна пыталась «раскрасить» свою жизнь, но потом просто не смогла остановиться. Анна медленно, но верно входила в азарт. Именно поэтому она отошла и от семьи, где она выросла, и от семьи, где является женой. Теперь Анна располагает деньгами, может помочь отцу, братьям, но не делает этого.

Не слишком ли большой будет плата для нее за такую жизнь? Чехов не говорит нам об этом. Но можно предположить, что, пока Анна красива, молода и привлекает мужчин, не так сильно заметно, насколько она несчастна. Однако придет день, когда появится в волосах седина, здоровье будет ухудшаться, силы начнут покидать, все потеряют интерес к ней, ей надоест погоня за новыми ощущениями. Тогда Анна захочет обычного домашнего тепла, но будет поздно. Можно провести параллель с повестью А. Пушкина «Станционный смотритель», где героиня, в свое время покинувшая отца и забывшая его, горько плачет на родительской могиле.

Вся описанная в рассказе ситуация никак не согласуется с христианским пониманием семьи, а семья для героев рассказа не ценность.

К сожалению, герои этого рассказа «живут» и в наши дни, а ситуации, описываемые в произведении, встречаются в современном мире.

Таким образом, можно сделать вывод: изображая модель антисемьи в рассказе «Анна на шее», А.П. Чехов предостерегает нас от подобного

рода отношений в семье, где нет любви, взаимопонимания, заботы друг о друге, где брак воспринимается как возможность решить свои проблемы за счет членов своей семьи, не думая о других.

Список литературы:

1. Библия. Издание Московской Патриархии. М., 1990. 1008 с.
2. Чехов, А.П. Избранные произведения. Минск: Наука и техника, 1983. 447с.

ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В БЕЛОРУССКОЙ КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ

*Винцевич Д. А.
учащаяся 10 «Б» класса ГУО «Вилейская гимназия №1 «Логос».*

«Создатель дал роду человеческому две книги. Первая – видимый мир... Вторая книга – Священное Писание... Обе общо удостоверяют нас не только в бытии Божием, но и в несказанных нам его Благодеяниях. Грех всевать между ними плевель и раздоры», – писал Михаил Ломоносов¹.

В XXI веке изменились люди, их мироощущение их душевно–умственные установки. Погоня за удовлетворением материальных потребностей, бесконечное отстаивание своих прав и свобод, природы и сути которых не знаем, способствует вытеснению логики высших идеалов земного существования человека, идею священного, культурно–ценностные приоритеты, определяющие духовную основу человеческого бытия. В этих создавшихся условиях перед белорусами стоит сложная задача – сохранить свои традиции, устоявшиеся формы жизни, социально–нравственные ценности, выработанные этносом на протяжении столетий.

Ценности родились в истории человеческого рода как некие духовные опоры, помогающие человеку устоять перед лицом рока, тяжелых жизненных испытаний. «Ценности придают смысл человеческой жизни, являясь реальным ориентиром поведения, формирующим жизненные и практические установки людей»².

Христианство – это не демократия, а теократия, т.е. ориентация на Бога и Его волю. Именно от Бога, по глубокому убеждению христиан, от

¹ Осипов, А.И. Путь разума поисках истины. – 6 –е изд. исправленное. – М.: Издательство Сретенского монастыря, 2010. – С.16.

² Кравченко, А.И. Культурология: Учебное пособие для вузов. – 3-е изд. – М. : Академический проект, 2001. – С.53.

подчинения Его воле исходят истинные нравственность, культура и процветание общества.

«Выражение христианские ценности возникло в XX столетии, когда в западной философии сформировалась теория ценностей, получившая название аксиологии (греч. *axia* – ценность и *logos* – учение, слово)»³.

Поскольку ценности как таковые служат эталоном и идеалом для всех людей, то, соответственно, христианские ценности должны служить эталоном и идеалом для людей, исповедующих христианскую религию.

«В своем развитии на белорусских землях христианство практически бескомпромиссно восприняло элементы народной культуры. Идеи христианской религии органично переплелись с древнейшими представлениями предков белорусов о мире, его устройстве и нашли воплощение в белорусских традициях и обрядах. Транслированные христианством библейские заповеди во многом способствовали утверждению идеалов христианского гуманизма.

В его основе лежат принципы духовно-моральной ценности самого человека, рационального объяснения окружающего мира, идеи о необходимости разработки эффективных морально-правовых, социально-политических норм существования человека и общества, а также идеал добра как необходимого условия консолидации народа. Гуманистическая тенденция достаточно быстро укрепилась в сознании жителей белорусских земель и постепенно приобрела качество устойчивой национальной традиции, которая сохраняется в миропонимании и современных белорусов»⁴.

«Для современного человека традиция есть нечто связанное непременно с прошлым. Нередко под словом «традиция» понимается некий механизм консервации, закрепощающий человека и мешающий его развитию. На самом деле традиция – это способ передачи ценностей, лежащих в основе цивилизации»⁵.

В традиционных ценностях белорусского народа воплотились основные ветви христианского миропонимания – православие и

³ Большой энциклопедический словарь: философия, социология, эзотеризм, политэкономия. Главн. науч. ред и сост. С.Ю.Солодовников. – Мн. : МФЦП, 2002. – С.26.

⁴ Особенности традиций и менталитета белорусского народа [Электронный ресурс] – Студенческая библиотека онлайн – 2011. Режим доступа: http://studbooks.net/590282/sotsiologiya/osobennosti_traditsiy_mentaliteta_beloruskogo_naroda Дата доступа: 21.09.2017.

⁵ Храните веру в сердцах: Слово Святейшего Патриарха Московского и всей Руси Кирилла/сост.А.В.Велько – М.: Издатель Белорусского Экзархата Русской Православной Церкви, 2011.– С.33.

католичество, их общие фундаментальные принципы. Именно на мировоззренческом фундаменте христианства возникли главные черты белорусского национального характера.

«Многочисленные исторические свидетельства, научные данные, фактические наблюдения за жизнедеятельностью различных социальных общностей показывают, что культура является сложной и уникальной динамической и структурообразующей системой, дифференцирующей религиозное, этническое, социальное, экономическое, политическое развитие различных стран и народов и обладающей присущими только ей способами интегрирования в единую национальную общность. Культурный потенциал белорусского народа обусловлен духовной составляющей творчески преобразующей деятельности человека, направленной на совершенствование его сущностных сил в рамках единой системы символов, идеалов, ценностей, традиций, обычаев, норм и правил. Ценностно–нормативная система культуры народа, определяющая ментальную специфику и национальное самосознание, ориентирует человека на определённые поступки, действия (формирует мотивы поведения людей) и одновременно предостерегает от совершения поступков. Это говорит нам о том, что воспитательная функция культуры среди множества других её функций являются одной из важнейших»⁶, [2, с. 505].

Культура страны представляет собой, пожалуй, наиболее хорошо сохранившийся среди восточноевропейских славян набор древних языческих обычаев и традиций. «Даже несмотря на многовековое господство христианства, как православного, так и католического, в Беларуси сохранились отголоски множества древних ритуалов, начиная с Масленицы и Купалы (Купалле), «Громницы» (Грамніцы) и «Гуканне весны» (перелом года от зимы к лету), «Сороки» и «Деды», «Коляд» (Святыя вячоры) и «Дожинок» (праздник окончания жатвы), Радуница (Радаўніца) и Родины (Радзіны), «талаки» и «сябрына» (обычай общинной взаимопомощи), и заканчивая множеством обрядов, связанных со свадьбой, рождением или смертью»⁷.

⁶ Бородич, А.А. и ценности как фактор развития Беларуси в условиях глобальной трансформации современного социума / А.А. Бородич // Современные глобальные трансформации и проблемы исторического самоопределения восточно–славянских народов /Ч.С. Кирвель [и др.]. – Минск, 2010. – С.505.

⁷ Традиции, обряды, обычаи белорусов Газета «Плавская Новь» [Электронный ресурс] – 2011. – Режим доступа: <http://plavsknews.ru/news/18624> – Дата доступа: 07.09.2017.

В матрицу народной жизни незримо вплетаются религиозные традиции, которые являются важной частью духовной культуры белорусов. «И сегодня перед лицом агрессивного безбожия и возрождающегося язычества мы сохраняем твёрдую и непреклонную веру в Бога и на этой вере пытаемся основывать и жизнь нашего общества, и нашу личную жизнь, памятуя о том, что справедливое устроение жизни общественной связано с праведностью каждого человека»⁸.

На современном этапе история даёт людям уникальный шанс – внести свой вклад в укрепление христианских ценностей.

В рамках программы «Семья – Единение – Отечество» в городе Вилейка проходит Рождественский концерт «Свет Рождества Христова». Проведение этого удивительного мероприятия стало у нас добной традицией. Этот праздник возрожденной духовности вилейчане ждут с нетерпением. Важность и значимость этого мероприятия для прихожан города и района неоценимы, т.к. помимо праздничной программы есть возможность посетить выставки декоративно-прикладного и изобразительного искусства, увидеть творческие работы прихожан храма Преподобной Марии Египетской, приобрести духовную литературу. Традиционно это мероприятие посещает Епископ Молодечненский и Столбцовский Павел. Перед слушателями выступают церковные хоры, детские коллективы. Частым гостем является мужской ансамбль «Благовест».

Ежегодно 9 мая в деревне Забродье Вилейского района проходит поминование воинов обоих войн. Эта традиция появилась благодаря неравнодушным людям – Борису и Валентине Цитовичам, которые много лет занимаются возобновлением памяти о Первой мировой войне (исследуют факты, касающиеся Вилейской земли, восстанавливают имена погибших). Собственными силами они возвели в Забродье часовню-памятник святых благоверных князей Бориса и Глеба в честь павших в боях во время Первой и Второй мировых войн, создали палисад Победы «Войны две, а память – одна». Примечательный факт: в закладке палисада в 1984 году вместе с Борисом Цитовичем принимали участие известные писатели Василь Быков и Алеся Адамович, академик Георгий Поплавский. Сегодня в нем сажают деревья дети, внуки, правнуки погибших в войнах.

⁸ Храните веру в сердцах: Слово Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла/сост. А.В.Велько – М.: Издатель Белорусского Экзархата Русской Православной Церкви, 2011.– С.105.

Интересна сама церемония проведения мероприятия, на которое приглашаются местные ветераны. Сначала недалеко от деревни, в лесу, на кладбище солдат Первой мировой, которое было восстановлено благодаря Цитовичам, проходит церковная панихида. Затем крестным ходом все приехавшие идут в деревню, где на открытом воздухе среди деревьев, на берегу речки Нарочанки, проходит концерт различных исполнителей, которые зачастую приезжают сами, по собственной инициативе. Гостей угождают кашей из солдатской полевой кухни. О Девятом мая в Забродье знают многие. Приезжает обычно несколько сотен человек из разных частей Беларуси.

Ежегодно у нас в городе проводится Неделя Православной книги. Главная идея этого мероприятия – развитие интереса к чтению религиозной литературы и возвращение её особенной роли в жизнь каждого человека. Для Белорусской Православной церкви Неделя Православной книги – это признание большого значения духовной литературы в моральном воспитании людей, присоединение их к тысячелетней христианской традиции. Не остались в стороне от этого мероприятия и православные верующие Вилейщины. В течение Недели проходят тематические конференции. Основные темы – это милосердие, сострадание, любовь к ближнему, ответственность за свой нравственный выбор. Перед слушателями (учащимися школ и гимназий) выступают гости из Свято – Елисаветенского монастыря г. Минска, священнослужители местного благочиния.

В сентябре 2015 года, благодаря почившему протоиерею Симеону Матюху, настоятелю церкви преподобной Марии Египетской, и продолжившему его дело благочинному Вилейского церковного округа, протоиерею Александру Шмырко, а также помощи прихожан города, при храме преподобной Марии Египетской открылся Дом Духовного просвещения, где сегодня работает православная школа. В центре размещается библиотека, где помимо современной духовной литературы имеются раритетные епархиальные издания, а также предоставляется возможность пообщаться со своими единомышленниками и найти ответы на свои вопросы. Взрослые и дети, благодаря открытию нового центра духовного воспитания, имеют возможность больше узнать о Церкви, пообщаться со священнослужителями.

«Реализация этих программ способствует сохранению преемственности белорусских культурных традиций, усовершенствовать содержание современной белорусской гуманистики, углубить мировоззрение и расширить кругозор молодежи, да и граждан в целом, избежать активизации влияния на молодежь деструктивных религиозных сект (которые часто используют духовный голод и отсутствие

элементарных религиозных знаний), избежать нигилистических, упаднических настроений, когда молодые люди не способны сделать осознанный выбор в пользу определенной духовной позиции, реализовать свободу совести, так как там, где у человека должны находиться мнения и представления универсального характера (о смысле жизни, и т. п.), часто царят стереотипы. Даже при самом хорошем образовании, когда человек не знает, кто или что он такое с точки зрения духовной, он не сможет правильно определить свое место в мире и не будет знать, что делать с собой»⁹.

Исторический путь становления и развития белорусской культуры является сложным и противоречивым. На этом пути были периоды настоящего взлета, но случалось и такое, когда само её существование оказывалось под серьезным вопросом. К счастью, в самые трагические для белорусской культуры времена у неё всегда находились надежные защитники, и процесс духовного распада останавливался, начиналось её возрождение и восхождение новым высотам, что мы и наблюдаем в настоящее время.

Сегодня не нужно изобретать азбуки, но нужно приложить усилия, чтобы сохранить исторический, национальный, духовный и культурный код, через который можно оградить человека от тлетворных и губительных влияний века.

«Белорусам следует опираться на собственную культурно-религиозную традицию, чувство собственного самоуважения и самостоятельности. Надо помнить, что развитие, будущее, перспективу обеспечивает именно духовный фактор, поэтому и ориентироваться следует на вечные идеалы христианства»¹⁰.

Список литературы:

1. Большой энциклопедический словарь:, философия, социология, эзотеризм, политэкономия Главн. науч. ред и сост. С.Ю.Солодовников. – Мн. : МФЦП, 2002. – 1008 с.
2. Бородич, А.А. и ценности как фактор развития Беларуси в условиях глобальной трансформации современного социума / А.А.Бородич //

⁹ Влыдыковская, Л. Христианство и социокультурное развитие: современный белорусский контекст [Электронный ресурс] – 2011. – Режим доступа: <http://religia.by/pravoslavie/xristianstvo-i-socokulturnoe-razvitiye-sovremennoj-belorusskij-kontekst> – Дата доступа: 11.09.2017.

¹⁰ Влыдыковская, Л. Христианство и социокультурное развитие: современный белорусский контекст [Электронный ресурс] – 2011. – Режим доступа: <http://religia.by/pravoslavie/xristianstvo-i-socokulturnoe-razvitiye-sovremennoj-belorusskij-kontekst> – Дата доступа: 11.09.2017.

- Современные глобальные трансформации и проблемы исторического самоопределения восточно – славянских народов /Ч.С.Кирвель [и др.]. – Минск, 2010. – 547 с.
3. Влыдыковская, Л. Христианство и социокультурное развитие: современный белорусский контекст [Электронный ресурс] – 2011. – Режим доступа: <http://religia.by/pravoslavie/xristianstvo-i-socokulturnoe-razvitiye-sovremennoy-beloruskij-kontekst> – Дата доступа: 11.09.2017.
 4. Кравченко А.И. Культурология: Учебное пособие для вузов. – 3-е изд. – М.: Академический проект, 2001. – 496 с.
 5. Осипов, А.И. Путь разума поисках истины. – 6 –е изд. исправленное. – М.6 Издательство Сретенского монастыря, 2010. – 477 с.
 6. Особенности традиций и менталитета белорусского народа [Электронный ресурс] – Студенческая библиотека онлайн – 2011. Режим доступа: http://studbooks.net/590282/sotsiologiya/osobennosti_traditsiy_mentaliteta_beloruusskogo_naroda Дата доступа: 21.09.2017.
 7. Традиции, обряды, обычай белорусов Газета «Плавская Новь» [Электронный ресурс] – 2011. – Режим доступа: <http://plavsknews.ru/news/18624> – Дата доступа: 07.09.2017.
 8. Храните веру в сердцах: Слово Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла/сост. А.В.Велько – М.: Издатель Белорусского Экзархата Русской Православной Церкви,2011. – 528 с.

АКТУАЛЬНЫЯ ТЭМЫ Ў САЦЫЯЛЬНАЙ РЭКЛАМЕ БЕЛАРУСІ

*Гуцу С. М., Шасцярнёў М. С.
вучань 9 “Б” класа ДУА “Гімназія № 16 №” г. Мінска.*

Сёння рэклама прысутнічае ва ўсіх сферах жыцця чалавека. За апошня гады ў Беларусі з’явілася шмат рэкламных тэкстаў на аснове нацыянальна-культурных каштоўнасцей, адлюстроўваючы тым самым ментальнасць беларусаў. У склад нацыянальна-культурных рэкламных элементаў даследчыкі ўключаюць розныя адзінкі: слова, фразеалагізмы, прыказкі і прымаўкі, нацыянальныя звычай і абраады, факты літаратуры, гісторыі і рэлігіі, асаблівасці вербалінгвізму і невербалінгвізму [2, с. 165]. У рэкламных тэкстах часам звязраюцца да такіх традыцыйных для беларусаў святаў, як Нараджэнне Хрыстова (Каляды), Новы год, Вялікдень. Рэкламныя тэксты паказваюць рэлігійную карцінку свету, часта ў выглядзе адсылак да біблейскіх сюжэтаў.

Рэкламны тэкст выступае як крыніца культурнага вопыту народа. Сацыяльная рэклама – гэта від камунікацыі, арыентаваны на прыцягненне ўвагі да жыццёвых важных проблем соцыуму і змен мадэлляў грамадскіх паводзін. Магчымасці такой рэкламы вялікія: яна звязраеца да кожнага чалавека. Добра зробленая рэклама прыцягвае ўвагу,

застаецца ў памяці некаторы час, прымушае людзей задумацца, заахвочвае да дзеяння – гэта і ёсць першы крок на шляху да новага жыцця. Сацыяльная рэклама даводзіць да свядомасці і ўвагі людзей найбольш важныя факты і звесткі аб існуючых у грамадстве проблемах. Як адзначае Г.Г. Нікалайшвілі, «прызначэнне сацыяльнай рэкламы ў гуманізацыі грамадства, фарміраванні маральных каштоўнасцей» [4, с.23]. У Законе Рэспублікі Беларусь «Аб рэкламе» сацыяльная рэклама мае наступнае прызначэнне: *«рэклама здаровага ладу жыцця, мер па ахове здароўя, бяспечы насе́льніцтва, сацыяльнай абароне, прафілактыцы правапарушэнняў, ахове навакольнага асяроддзя, рацыянальным выкарыстанні прыродных рэсурсаў, развіціі беларускай культуры і мастацтва, міжнароднага культурнага супрацоўніцтва, дзяржсаўных праграм у сферах аховы здароўя, адукациі, культуры і спорту альбо іншых мерапрыемстваў сацыяльнага характару, якая накіравана на абарону або задавальненне грамадскіх ці дзяржсаўных інтарэсаў, не носіць камерцыйнага характару і рэкламадаўцамі якой з'яўляюцца дзяржсаўныя органы»* [1].

Такім чынам, сацыяльная рэклама – рэклама некамерцыйнага характару, накіраваная на вырашэнне важных сацыяльных проблем. Адна з іх – адсутнасць маўлення па-беларуску. Так з'явіліся наступныя рэкламныя тэксты: *«Прыгожа маўчыш па-беларуску?»; «Do you на сваёй мове?»; «Калі ты гаворыш на чужой мове – ты гаворыш чужым ротам».* Ва ўсіх абласных цэнтрах былі ўстаноўлены білборды з такімі тэкстамі з мэтай папулярызацыі беларускай мовы: *«Якім будзе тваё першае слова на роднай мове?».* Пазней з'явіліся адказы: *«Маё першае слова ДЗЯКУЙ».* *«Маё першае слова КАХАННЕ».* *«Маё першае слова СЯБАР».* Часам рэклама нагадвае дыялогі-рэплікі ці заклікі: *«Беларусам быць модна!»;* *«Беларускае – самае маё!»* *«Ма-ма=мо-ва. Любіш маму?»;* *«Калі ласка, размаўляй са мной па-беларуску!»*

У 2008 годзе з мэтай паглыблення нацыянальнай ідэнтычнасці беларусаў была створана грамадская кампанія «Будзьма беларусамі», ініцыятарам і каардынатарам якой з'яўляецца Міжнароднае грамадскае аб'яднанне «Згуртаванне беларусаў свету «Бацькаўшчына». Кампанія «Будзьма беларусамі» падтрымлівае папулярны праект «Не маўчы па-беларуску» і выдае календары. Мінулагоднія выданні календара на 2015 і 2016 год карысталіся вялікім попытам. Так, календар «Не маўчы па-беларуску – 2016» разышоўся накладам у 10 тысяч асобнікаў. Прычым, удала прадаваўся ён не толькі ў Беларусі, але і за яе межамі [5]. Асобна быў падрыхтаваны камплект немаўклівых паштовак «НЕ МАЎЧЫ ПА-БЕЛАРУСКУ», які меў некалькі тэм: мэбля, кветкі, вopратка, посуд, колеры, твар чалавека. З анагічнай тэматыкай з'явіліся і магніты. У 2011

годзе кампанія «Будзьма беларусамі» сумесна з парталам tut.by стварыла першы беларускі анімацыйны фільм, прысвечаны гісторыі Беларусі ад пачатку да нашых дзён. Пасля быў выдадзены набор паштова-расфарбовак на гістарычную тэматыку.

У падтрымку роднай мовы пазней з'явіўся праект «Адчуй смак беларускай мовы» з выявамі ягад і іх назвамі на беларускай мове. Гэта сацыяльная рэклама па-новаму прыгожа папулярзызуе беларускую мову, паказвае яе хараство і мілагучнасць. Жыхары Мінска маглі прачытаць, што такое *агрэст*, *журавіны*, *кавун*, *суніцы* і інш. Першы білборд з вялікай выявай кавуна з серыі «Смак беларускай мовы» з'явіўся на вуліцы М.Багдановіча. Фотаздымак ягады на белым фоне суправаджаецца подпісам «кавун» і перакладам на рускую мову. Ёсьць у горадзе плакаты з серыі «Я люблю Беларусь», на якіх замест слова «люблю» выкарыстана кампазіцыя з ягад ці невялікі сюжэт у форме сардечка. На думку аўтараў гэтага праекта, ён павінен быў выклікаць патрыятычныя пачуцці ў жыхароў краіны [3].

Кіраўніцтва прадпрыемства «Белзнешрэклама», якое і стварыла такую «сакавітую» рэкламу сумесна з Інстытутам мовы і літаратуры імя Якуба Коласа і Янкі Купалы Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі тлумачыць свой выбар так: «Беларуская мова мае непараўнальная зачараванне, сакавітае гучанне, спецыфічны каларыт, гэта сапраўды ўнікальная мова» [6].

Дзеля развіцця якаснай беларускаймойнай рэкламы паслужыла арганізацыя і правядзенне фестывалю «AD.NAK!». Ужо прайшло шэсць фестывалаў, чакаеца сёмы. Колькасць удзельнікаў штогод пашыраецца.

Нельга не адзначыць, што найвялікшую папулярнасць у мінчан атрымаў праект кампаніі Samsung – «Смак беларускіх здымкаў». Жыхарами сталіцы давялося ўбачыць плакаты з тлумачэннем, што такое *трус*, *певень*, *чырвонагаловік*, *вавёрка*, *сталасць*, *гарэзлівасць* і інш.

Экалагічныя праблемы – яшчэ адзін з актуальных напрамкаў сацыяльной рэкламы, які заклікае паважаць родную прыроду, жывёльны свет, лясы, вадаёмы Беларусі. «Нашы суседзі з Чырвонай кнігі» – новая сацыяльная рэклама ад грамадскай арганізацыі «Ахова птушак Бацькаўшчыны» (АПБ) і Мінскага гарадскога камітэта прыродных рэурсаў навакольнага асяроддзя. Упершыню з'явіліся тры білборды ў 2014 годзе з выявай малога бугая, дзергача і зімародка. Яны засены ў Чырвоную кнігу Беларусі, іх колькасць штогод памяншаецца. Серыя плакатаў «Нашы суседзі з Чырвонай кнігі» мае на мэце прыцягнуць увагу насельніцтва да прыгажосці прыроды і птушак, неабходнасці іх захавання. Увогуле, нацыянальная кампанія «Птушка года» праводзіцца з 2000 года. За гэты час сімваламі Беларусі былі: белы бусел, белая

пліска, авяльга, дамавы верабей, гарадская ластаўка, барадатая кугакаўка, кнігаўка, звычайны салавей, вялікая белая чапля, шэрая гусь, сокал-пустальга, вялікі кулён, чорны свіргуль, удод, звычайная зязюля, вушастая сава і звычайны гогаль. Птушкай 2017 года арганізацыя АПБ аб'яўлены жаўрук-смяцюх, які ў народзе больш вядомы як чубаты жаўрук.

Прыкладам сацыяльнай рэкламы экалагічнага характару з'яўляюца білборды з наступнымі тэкстамі: «*Будучыня залежыць ад клімату – клімат залежыць ад цябе!*»; «*Птушкі ўпрыгожваюць гарады. Прыгажосць у разнастайнасці!*»; «*Ахова птушак Бацькаўшчыны*»; «*Рыба не паскардзіца! Беражыце чысціню вадаёмаў*». Задумацца аб праблеме забруджвання нашай планеты бытавымі адходамі з пластыку, шклу, металу заклікае рэкламны шчыт з тэкстам «*Не патрэбны нашчадкам такі след на Зямлі!*». Найважнейшай умовай паспяховага вырашэння экалагічных праблем неабходна прызнаць павышэнне агульной культуры чалавека і экалагічнае выхаванне.

Сацыяльная рэклама ўзнімае таксама пытанні здаровага і небяспечнага ладу жыцця. Напрыклад, ДАІ горада Гродна прэзентавала серию білбордаў «Прышпіліся» з дзвюх сюжэтных ліній. Першая – зварот дзяцей да сваіх бацькоў, другая – зварот дзяўчат у нацыянальных касцюмах да гасцей нашай краіны: «*Мама, прышпіліся, калі ласка! Гэта патрэбна мне! Ты – маё жыццё!*»; «*Тата! Паслухай мяне! Прышпіліся!*»; «*Беларусы, будзьце прыкладам для гасцей – прышпіліцеся! Дзякую за паразуменне!*». Пасля з'явілася рэклама з таким зместам: «*З нулём бяспечна за рулём!*»; «*Выпіў – не сядай за руль*».

У рэкламных тэкстах адзначаецца такі нацыянальна-культурны элемент, як знакамітая постаці мінульых гадоў. Кампанія «Белзнешрэклама» запусціла чарговы сацыяльны праект пад назвай «Родныя даты». Так, на вуліцах ужо некалькі гадоў можна ўбачыць білборды з выявай вялікай беларускай асветніцы Еўфрасінні Полацкай, Мікалая Радзівіла Чорнага (дзяржаўнага і вайсковага дзеяча Вялікага Княства Літоўскага). Кампанія плануе запусціць шэраг білбордаў, на якіх будуць адлюстраваны як знакамітая постаці Беларусі, што зрабілі неацэнны ўклад у развіццё беларускай гісторыі і культуры, так і значныя падзеі, якія паўплывалі на гісторыю нашай краіны.

Такім чынам, сацыяльная рэклама прадстаўляе нацыянальныя каўштоўнасці беларускага народа, спрыяе павышэнню статусу беларускай мовы, прапагандуе беларускую культуру і мастацтва, узіміе важныя пытанні па ахове і небяспечы здароўя.

Літаратура:

1. Закон Республики Беларусь «О рекламе» от 10 мая 2007 г. № 225-з // [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <http://www.pravo.by/document/?guid=3871&p0=h10700225>. – Дата доступу: 12.09.2017.
2. Мурzin, Л. Н. Язык, текст и культура / Л. Н. Мурzin // Человек – текст – культура. – Екатеринбург : ИРРО, 1994. – С. 160–169.
3. Ненавязчивая социальная реклама, вызывающая у белорусов патриотические чувства // [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <http://marketing.by/novosti-ryntka/nenavyazchivaya-sotsialnaya-reklama-vuzyvayushchaya-u-belorusov-patrioticheskie-chuvstva/>. – Дата доступу: 12.09.2017.
4. Николайшили, Г.Г. Социальная реклама: Теория и практика: учеб. пособие для студентов вузов/ Г. Г. Николайшили. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 191 с.
5. Новы каляндар з папулярнай серыі «Будзьма беларусам!» // [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <http://budzma.by/budzma/novy-kalyandar-z-papulyarnay-syeryi-nye-mawchy-ra-byelarusku-na-2017-hod-ad-kampanii-budzma.html>. – Дата доступу: 12.09.2017.
6. «Смак беларускай мовы» на вуліцах Мінска// [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <https://nn.by/?c=ar&i=58641>. – Дата доступу: 12.09.2017.

СЕМЬЯ – ОСНОВА СТАБИЛЬНОГО ГОСУДАРСТВА

Кононова А. П.
учащаяся 11 класса Средней школы № 66, г. Минска.

Задумывались ли Вы что такое семья, и какую роль в развитии современного государства она играет?

Кодекс Республики Беларусь дает сухое определение понятию семья: ст. 59. Семья – это объединение лиц, связанных между собой моральной и материальной общностью и поддержкой, ведением общего хозяйства, правами и обязанностями, вытекающими из брака, близкого родства и усыновления¹.

Учебник обществоведения за 10 класс под редакцией профессора М.И. Вишневского, трактует еще более кратко: семья – союз лиц, основанный на браке, родстве, воспитании детей².

¹ Кодекс Республики Беларусь о Браке и Семье 278-3 от 9.07.1999 г. – с. 27.

² Обществоведение: учеб. пособие /М. И. Вишневского; Минск «Адукацыя і выхаванне» 2009 г. – с.32.

Поэтому целью моей работы: доказать непосредственную взаимосвязь семьи и государства, а также необходимость проведения просветительской политики в семейно-брачных отношениях.

Давайте с Вами рассмотрим три основных определения, которые доказывают непосредственную взаимосвязь семьи и государства: Государство, Социальный и Политический институт.

Государство – единая политическая организация общества, которая распространяет власть на всю свою территорию и население, располагает специальным аппаратом управления, издает обязательные для всех законы и обладает суверенитетом. Главное словосочетание, которое нам здесь необходимо – это политическая организация³.

Дадим определение политической организации и институту – государство в целом, представленное законодательной, исполнительной и судебной властью, а также политические партии, общественные объединения, политической направленности. Но согласитесь в любой организации существуют социальные связи⁴.

Социальный институт – система связей между людьми, социальных норм, правил взаимоотношений и деятельности людей. Таким образом мы с вами видим логическую связь которая вытекает из семьи в социальный, далее в политический институт и вершиной является государство⁵.



³ Обществоведение: учеб. пособие /М. И. Вишневского; Минск «Адукацыя і выхаванне» 2009 г. – с.231.

⁴ Обществоведение: учеб. пособие /М. И. Вишневского; Минск «Адукацыя і выхаванне» 2009 г. – с.234.

⁵ Обществоведение: учеб. пособие /М. И. Вишневского; Минск «Адукацыя і выхаванне» 2009 г. – с.236.

Это можно изобразить в виде треугольника, в основании которого находится семья. Фундаментом страны, залогом будущего крепкого, процветающего, суверенного государства является – здоровая семья.

Семья возникает из брака, брак – это добровольный союз мужчины и женщины, который заключается в порядке, на условиях и с соблюдением требований, определенных законом, направлен на создание семьи.

Мы проанализировали статистические данные по количеству заключенных браков по годам и разводов в эти годы⁶:

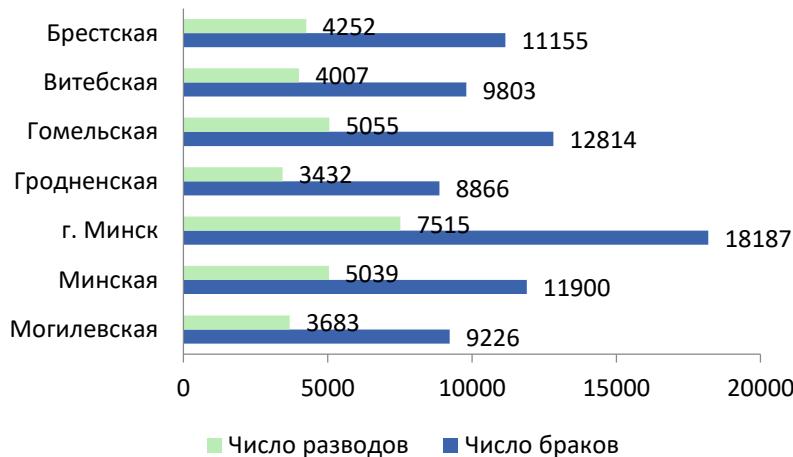
Годы	Число браков	Число разводов	На 1000 человек населения	
			браков	разводов
1995	77 027	42 119	7,6	4,1
2000	62 485	43 512	6,3	4,4
2001	68 697	40 850	6,9	4,1
2002	66 652	37 386	6,8	3,8
2003	69 905	31 679	7,1	3,2
2004	60 265	29 133	6,2	3,0
2005	73 333	30 531	7,6	3,2
2006	78 979	31 814	8,2	3,3
2007	90 444	36 146	9,5	3,8
2008	77 201	36 679	8,1	3,8
2009	78 800	35 056	8,3	3,7
2010	76 978	36 655	8,1	3,9
2011	86 785	38 584	9,2	4,1
2012	76 245	39 034	8,1	4,1
2013	87 127	36 105	9,2	3,8
2014	83 942	34 864	8,9	3,7
2015	82 030	32 984	8,6	3,5
2016	64 536	32 628	6,8	3,4

Цифры, которые в очередной раз показала статистика, просто удивляют: в среднем один из двух браков в год распадается.

⁶ http://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/solialnaya-sfera/demografiya_2/g/braki-razvody-i-obschie-koeffitsienty-brachnosti-i-razvodimosti/

Нас заинтересовала информация, по вступлению в брак и разводам по областям и городу Минску⁷.

И вот, что мы увидели:



Чаще всего разводятся в Минской и Витебской областях. А самые крепкие семьи в Брестской и Гродненской областях.

⁷ Женщины и мужчины. Статистический сборник/И.М.Медведева. Минск, 2016 г. – с. 49.

Мы смогли разыскать данные по числу вступивших в брак по возрастным группам среди парней и девушек.

		Возраст, лет										
		До 18	18-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60 и старше
Мужчины												
2010	55	1376	25683	24516	10067	5433	3225	2616	1799	1058	1150	
2011	68	1449	28211	28630	11278	6134	3770	2747	2040	1185	1273	
2012	71	1495	23734	24495	10348	5457	3452	2648	2047	1235	1263	
2013	89	1659	24508	28498	12840	6927	4253	2979	2434	1507	1433	
2014	96	1433	22008	27378	13143	7021	4429	2965	2310	1599	1560	
2015	90	1203	20694	27098	13267	6908	4336	2942	2230	1557	1705	
Всего вступивших в брак												

		Возраст, лет										
		До 18	18-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60 и старше
Женщины												
2010	811	5821	32950	18311	7703	4146	2431	2011	1322	776	776	696
2011	882	6188	37227	21133	8705	4642	2814	2045	1557	854	854	738
2012	855	5612	31137	18451	7976	4358	2680	1951	1549	912	912	764
2013	961	5554	33436	22345	10147	5405	3346	2146	1825	1057	1057	896
2014	841	4889	30333	21975	10629	5863	3449	2135	1712	1106	1106	1010
2015	768	4588	28826	21767	10698	5745	3484	2254	1679	1130	1130	1091
Всего вступивших в брак												

И что нас шокировало, если среди парней до 18 лет вступает в брак в

среднем около 75 парней, то среди девушки этот показатель в разы увеличивается и достигает 800 девушек. Задумайтесь, 800 девушек ежегодно, не достигнув 18 летнего возраста вступает в брак! Согласно Кодексу Республики Беларусь о Браке и Семье, ст.18. Брачный возраст устанавливается в восемнадцать лет, в исключительных случаях, обусловленных беременностью, рождением ребенка, а также в случае приобретением несовершеннолетнего полной дееспособности, брачный возраст может снизится, но не более чем на три года. Значит большинство из этих девушек, не достигших 18 летнего возраста на данный момент, имели беременность. Вот поэтому, чаще и распадаются браки от одного года до четырех лет.

Мы решили провести собственное расследование, для этого, были разработаны анкеты, в составлении анкет принимал участие школьный педагог-психолог Павлычева Наталья Александровна.

Анкетирование проходило в 9-11 классах нашей школы, носило анонимный характер респонденту необходимо было только указать свой пол.

Анкета состояла из двух вопросов:

- 1.Как Вы относитесь к незарегистрированному браку (сожительству)? (один ответ)
 - А) положительно
 - Б) нейтрально
 - В) отрицательно
 - Г) лично для меня это неприемлемо
- 2.Какие причины, являются основными для Вас, чтобы вступить в официальный брак?
(Не более 3-х ответов)

- А) Желание создать семью
 - Б) Любовь
 - В) Обрести независимость от родителей
 - Г) Отрицательное отношение к сожительству
 - Д) Беременность
 - Е) Выгодный жених (невеста)
 - Ж) Желание иметь детей

Вот какие мы получили ответы:

9-ые классы
38 человек. 22 Д и 16 П

Как вы относитесь к незарегистрированному браку (сожительству)?		
Варианты	Парни	Девушки
Положительно	0	3
Нейтрально	12	15
Отрицательно	3	2
Лично для меня это неприемлемо	1	2
Какие причины, являются основными для Вас, чтобы вступить в официальный брак?		
Желание создать семью	12	15
Любовь	14	21
Обрести независимость от родителей	0	1
Отрицательное отношение к сожительству	0	0
Беременность	2	1
Выгодный жених (невеста)	0	4
Желание иметь детей	9	5

10 класс
Всего 15 человек. 9 П и 6 Д

Как вы относитесь к незарегистрированному браку (сожительству)?		
Варианты	Парни	Девушки
Положительно	2	1
Нейтрально	7	4
Отрицательно	0	0
Лично для меня это неприемлемо	0	1
Какие причины, являются основными для Вас, чтобы вступить в официальный брак?		
Желание создать семью	6	5
Любовь	7	6
Обрести независимость от родителей	3	0
Отрицательное отношение к сожительству	0	0
Беременность	0	2

Выгодный жених (невеста)	0	3
Желание иметь детей	3	1

11 класс

Всего 25 человек. 12 Д и 13 П

Как вы относитесь к незарегистрированному браку (сожительству)?		
Варианты	Парни	Девушки
Положительно	6	5
Нейтрально	7	7
Отрицательно	0	0
Лично для меня это неприемлемо	0	0
Какие причины, являются основными для Вас, чтобы вступить в официальный брак?		
Желание создать семью	11	6
Любовь	5	5
Обрести независимость от родителей	1	3
Отрицательное отношение к сожительству	0	0
Беременность	4	3
Выгодный жених (невеста)	0	2
Желание иметь детей	2	4

Как показало наше исследование, половина учащихся либо положительно, либо нейтрально относится к сожительству, и единицы ответили, что для них это не приемлемо.

Второй вопрос нас порадовал: большее число учащихся стремится вступить в брак для создание семьи и по любви.

Таким образом, мы видим, что в современном мире протекают негативные тенденции в семейно-брачных отношениях, поэтому перед государством, социальными институтами, церковью стоит главная задача – просвещение в семейно-брачных отношений.

Список литературы:

1. Женщины и мужчины. Статистический сборник/ И.М. Медведева; Минск 2016 г.- 216 с.
2. Кодекс Республики Беларусь о браке и семье 278-З от 9.07.1999 г.
3. Обществоведение: учеб. пособие /М. И. Вишневского; Минск «Адукацыя і выхаванне» 2009 г.- 241 с.

4. http://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/solialnaya-sfera/demografiya_2/g/braki-razvody-i-obschie-koeffitsienty-brachnosti-i-razvodimosti/

МИССИЯ ПРАВОСЛАВНОГО МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ЦЕРКВИ

*Мальчёнок Е. Ю.
выпускник 9 класса*

ГУО «Крулевицкая средняя школа Докшицкого района».

Бобровская Л. А.

научный руководитель,

*учитель русского языка и литературы, ГУО «Крулевицкая средняя
школа Докшицкого района».*

Каждый христианин, становясь членом Церкви православной, в первом же евангельском чтении слышит призыв Господа Иисуса Христа: «Итак, идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святаго Духа, уча их соблюдать всё, что Я повелел вам»¹. Миссионерство (миссия) – это проповедь православного учения о вере и её законах среди неверующих. Это – служение, которое помогает людям обрести любовь Господа, усвоить плоды этой любви. Миссионерская работа предполагает «создание в приходах благоприятных условий для реализации православной молодёжью своих творческих устремлений и потребностей, что предусматривает взаимное общение не только в храме, но и во внебогослужебное время»².

Все виды миссионерского служения основываются на принципе Божественной любви. Поэтому, непременно оставаясь верными Православию, мы обязаны уважать в человеческом отношении представителей других религиозных убеждений. В то же время наше мирное сосуществование с людьми иных вероисповеданий не должно пониматься как возможность смешения различных религиозных традиций.

Работа с молодёжью – одно из приоритетных направлений церковной миссии в современном мире. Каждый член Церкви – от мирянина до Патриарха – призван заботиться о нравственном здоровье

¹ Библия, Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. От Матфея святое благовествование. Гл. 28, 19-20, С.1053

² Катляроў, І.В. Місіянерства / І.В. Катляроў // Рэлігія і царква на Беларусі. – Минск: Белорусская энциклопедия, 2001

подрастающего поколения, о воспитании детей и молодёжи в верности духовным традициям русского народа.

«Епархиальные отделы проводят занятия для молодёжи по изучению Священного Писания, вероучения Церкви, литургической традиции, по постижению смысла богослужения и основ христианской жизни; организуют клубы молодой семьи; миссионерские молодёжные акции и поездки; молодёжные социальные волонтёрские проекты; епархиальные фестивали с различного вида творчеством молодёжи; летние молодёжные лагеря; спортивные игры с участием молодёжных команд благочиний и приходов; съезды православной молодёжи и форумы с её участием; участие православной молодёжи в церковных, общественных и государственных мероприятиях и праздниках, связанных с памятными датами»³.

Мы живём в довольно непростое время. Мир и человечество ожесточились, и необходимо быть наделённым волей, стойкостью характера, чтобы выдержать, выстоять, не сломиться. Тем более человеку верующему, который подвергается различного рода прельщению, искушениям.

Вера оскудевает, люди озлобляются, души человеческие очерствляются. А молодёжь, подрастающее поколение ещё в большей степени подвержены разного рода влияниям современного мира, старающимся отдалить человека от веры, от реальности, общения, добра, любви, милосердия. Засилие телевидения, компьютеров, разного рода гаджетов, развлечений, праздного времяпрепровождения, посещенияочных клубов, баров и других развлекательных заведений – вот реальная, «крутая» жизнь, о которой кричат со всех сторон. Трудно устоять против такого, трудно сохранить в себе человечность, выдержанку и терпение, когда для большинства виртуальность поглотила реальность.

Но нельзя поддаваться всему, что человека лишает разума, воли, рассудка, лучших его качеств: веры, надежды, любви, доброты, уважения, терпения, честности, милосердия, сердечности, участия. На современную православную молодёжь возлагается особая миссия: мы должны вести борьбу за человека, за обращение его к своим истокам, к разуму, чтобы он не превратился в потребителя жизни, в стороннего наблюдателя. Каждый человек должен осознать, что всё в мире можно изменить в лучшую сторону. Не только сильные властью и деньгами правят миром, но и сильные своей верой, любовью, добротой могут изменить и свою жизнь, и жизнь окружающих людей, и мир к лучшему.

³ Об организации молодёжной работы в РПЦ. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.o-d.ru/resources/youth/conception/>.

И мы должны быть среди таких людей, если нам небезразлична и наша жизнь, и будущее страны и наших детей.

Молодёжь – будущее любого общества, государства. По каким законам воспитывается молодое поколение, какими принципами руководствуется в жизни – такое будущее у той страны и государства. Поэтому задача и общества, и каждого гражданина и состоит в том, чтобы достойно воспитать молодое поколение, которое не только продолжит «дела отцов и дедов», но и сможет сделать всё для процветания общества, государства, приумножит блага, сохранит его целостность и независимость.

А достигнуть всего этого в наше нелёгкое время можно только с опорой на веру православную, на законы христианства, по которым живёт общество уже на протяжении многих тысячелетий.

Для того и создаются в каждой епархии, при храмах Православные молодёжные движения, чтобы не только сохранить, но и возродить эту культуру, привнести её в массы, сделать всеобщим достоянием. Чтобы обратить взоры молодёжи на другую сторону жизни, на то, что у человека всегда есть выбор, что в жизни всё можно делать с верой, добром, милосердием, с желанием украсить и облагородить всё происходящее. Эта благая миссия и возлагается на православные молодёжные движения, создаваемые в современной церкви.

В 2017 году Содружество православной молодёжи Полоцкой епархии отмечает своё 10-летие. И немалую лепту в дела содружества привнесла и наша Православная молодёжная организация при храме Усекновения главы Иоанна Предтечи в Крулевщине. За те шесть лет (столько функционирует наше молодёжное движение) жизнь многих молодых людей, представителей подрастающего поколения, принимавших и принимающих участие в деятельности нашей молодёжной организации, изменилась. Молодёжь увидела, что можно вести совершенно другой образ жизни, общаться по-другому – и жизнь твоя от этого станет интереснее, богаче, разнообразнее.

Основной целью деятельности «молодёжников» стало приобщение молодёжи к церковной, духовной жизни. Хотелось, чтобы все молодые люди увидели, что законы, по которым живёт православная молодёжь, ничем не отличаются от других законов. Она тоже может учиться многому, радоваться, как все, и веселиться. Но при этом всегда православная молодёжь остаётся христианами!

Посещение на протяжении всего этого времени мероприятий в других приходах Полоцкой епархии (фестивали православной молодёжи «Пока мы молоды» в Крулевщине, «Рождественский бал» в Глубоком и Россонах, «Патриотический слёт» в Поставах, слёты «Деяния

апостольские» в Браславском благочинии, круглогодичные встречи с архиепископом Полоцким и Глубокским Феодосием в Полоцке, встречи представителей содружества православной молодёжи Полоцкой епархии и лидеров молодёжных организаций в Богино и др.) показало, что каждый раз ряды православной молодёжи пополняются, появляются новые люди, которые приходят в организации не по принуждению, не для развлечений, а для конкретных дел. Для общих дел, объединяющих молодёжь, наставляющих их на жизненном пути, направляющих в выборе своего жизненного пути, дающих конкретные ориентиры и цели. А это, поверьте, многое стоит!

С первого момента организации «молодёжки» в Крулевщине жизнь в приходе закипела, у всех участников появился интерес не только в личной жизни – нас объединило общее дело, мы стали едины в своих стремлениях, достижениях; нас сплотил интерес ко всему окружающему, к людям, не только нуждающимся в конкретной помощи, но и живущим рядом. Многие стали творить добро вокруг себя непрестанно, окружать всех своим вниманием, заботой, милосердием.

15 сентября 2012 года прошла первая встреча, первое собрание Православной молодёжи храма Усекновения главы Иоанна Предтечи! Какой радостью и воодушевлением наполнила она сердца первых участников!

Каждая встреча приносила новые ощущения, впечатления, очередное желание что-то изменить в жизни других людей, порадовать их, оказать посильную помощь, проявить заботу, милосердие; от подобного рода желаний и дел меняешься и сам, наполняя свою жизнь радостью и благодатью. Воодушевления было столько, что хотелось встречаться, общаться каждый день, а не ждать очередной субботы, когда проходили собрания молодёжи при приходе! Одной из главных тем на всех заседаниях стала тема благотворительности.

6 октября 2012 года, в день освящения храма в Крулевщине, «молодёжники» приняли участие в службе и в крестном ходе, порадовали прихожан хоровым пением. Это было первое выступление «молодёжки», где для прихожан, по окончании службы, была исполнена песня, разложенная на несколько партий.

А недавно открывшийся в Крулевщине Социальный приют круглосуточного пребывания для пожилых людей решено было, совместно с сестричеством при храме, взять под свою опеку. В канун Рождественского поста молодёжь, совместно с настоятелем храма, приняла участие в освящении приюта. С Божьей помощью задумка начала воплощаться в жизнь через конкретные дела.

Инициативы было много, но и дел было не меньше: это и пономарство, и постижение азов хорового и клиросного пения, и встречи с интересными людьми, и беседы с батюшкой, и участие в молодёжных делах епархии, и выпуск газет, и составление сценариев, и проведение концертов, и послушания в храме, и уборка территории, и благотворительные акции, и паломнические поездки, экскурсии и многое-многое другое.

В 2017 году в шестой раз в Крулевщине прошёл слёт Православной молодёжи «Пока мы молоды» – это мероприятие тоже было из разряда тех, которые предлагались и проводились не только для развлечения молодёжи, а для её сплочения на благо общих дел и стремлений. За годы своего существования фестиваль стал серьёзным мероприятием, которое достойно продемонстрировало единство веры в рядах молодёжи, стремление к общению с ровесниками не через монитор компьютера, а глядя друг другу в глаза (чего очень не хватает современной молодёжи!), умением вести диалог, задавать вопросы и получать на них ответы, решать разного рода вопросы (как личного, так и организационного характера), просто верить, молиться и знать, что ты можешь добиться много и для себя, и для других людей, если вера твоя крепка, мысли твои правильны.

Никто не должен быть обделён любовью, добром, теплом, милосердием, вниманием. Каждый человек должен знать, что нельзя жить среди людей и не общаться с ними. Также ежедневно он должен вести диалог с Господом, стремиться к изменению своей жизни и очищению своей души. Если мы научились этому – хвала Господу, но мы должны научить этому и других, чтобы люди могли через общение с Господом не только очищать свои души, но и не загонять себя в тупик разного рода проблемами и неприятностями. Я счастлив тем, что когда-то первый раз переступил порог Молодёжного центра при нашем храме, что меня захватил водоворот общих дел и интересов, за которыми изменилась моя жизнь и жизнь вокруг меня – наполнилась смыслом, интересом.

Я считаю, что каждый молодой человек должен пройти через православную молодёжную организацию, которая научит его всему тому, чему научила она меня! В первую очередь, и это самое главное для меня, я пришёл к истинной вере, которая поможет мне во всём.

Церковь должна направлять человечество, в первую очередь молодёжь, на путь истины, любви, добра и правды.

В реалиях XXI века миссионеры несут Благую весть людям, которые ещё не осознали потребности в Церкви. Люди эти чрезвычайно разнообразны по своему жизненному укладу, возрасту, интересам,

образованию. Во взаимоотношениях с ними миссионер обязан помнить, что он – не пропагандист и не агитатор, а соработник Духа Святого, благовестник Слова Божия, имеющий в своём сердце апостольские слова: «Если имею дар пророчества, и знаю все тайны, и имею всякое познание и всю веру, так что могу и горы переставлять, а не имею любви, – то я ничто».

Список литературы:

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. От Матфея святое благовествование. Российское библейское общество, Москва – Можайск, 2013
2. <https://azbyka.ru/missionerstvo-missiya>
3. Катляроў, I.B. Mісіянэрства / I.B. Катляроў // Рэлігія і царква на Беларусі. – Минск: Белорусская энциклопедия, 2001. – 432 С.
4. Об организации молодёжной работы в РПЦ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.o-d.ru/resources/youth/conception/>.
5. <https://bible.by/verse/53/13/2/>

ЕВАНГЕЛИЕ ПЕТРА МСТИСЛАВЦА – ИСТОРИЧЕСКИЙ ПАМЯТНИК БЕЛОРУССКОГО КНИГОПЕЧАТАНИЯ XVI В.

*Маршалко Д. А., Менделева Я. В.
учащиеся 11 класса ГУО «Средняя школа №1», г. Гомель.*

*«Вы и нас, трудившихся, не забывайте...»
Петр Мстиславец.*

С такой просьбой обратился к своим потомкам Петр Мстиславец один из первых белорусских печатников в своём Послесловии к Евангелию 1575 г. И сегодня в год пятисотлетия белорусского книгопечатания мы всё чаще и чаще вспоминаем труды наших первопечатников. Вот и гомельчанам есть чем порадовать любителей книжной старины.

27 августа сего года открылась выставка старинных книг «Хрупкие хранители слова» в музее Гомельского дворцово-паркового ансамбля. В экспозиции представлено более 60 редких рукописных и старопечатных книг, каждую из которых можно назвать настоящим шедевром книжного искусства. Среди них – книги с иллюстрациями Василия Ващенко из Могилева и Михаила Слезки из Львова. Немногочисленные, но представляющие особую ценность образцы рукописей старообрядческой Ветки. Практически каждая старопечатная или рукописная книга является уникальным историческим, литературным, художественным памятником, достойным пристального изучения. Но кроме этого, почти в каждой книге есть бесценный материал, сравнимый только с архивными документами. Это записи, оставленные владельцами в разные времена.

Особого внимания среди всех экспонатов заслуживает «Евангелие», изданное Петром Мстиславцем в Вильно в 1575 году. В Беларуси хранится всего три экземпляра этого издания: в Национальной библиотеке, Гомельском дворцово-парковом ансамбле и Ветковском музее старообрядчества и белорусских традиций имени Ф. Г. Шклярова. Евангелие было передано в музей Федором Шкляровым. Шкляров приобрел эту книгу в семье старообрядцев.

Петр Мстиславец в период работы в виленской типографии Мамоничей выпустил книги, наиболее совершенные в художественном оформлении. Среди них «Четвероевангелие», изданное в 1575 году. В Послесловии к книге Мстиславец благодарит белорусских купцов Луку и Кузьму Мамоничей за создание типографии и отмечает, что он смог

выдать это «Евангелие» «умышлением и промышлением его милости пана скарбного Ивана Семеновича Зарецкого и брата его пана Зенона бурмистра места Виленского»¹.

Книга в бархатном переплете на досках, с бронзовыми подставками, так называемыми «жукаами», на нижней крышке. Имеющийся экслибрис Ф. Г. Шклярова говорит о последнем владельце книги до того момента, как она стала собственностью музея. На страницах книги имеется запись: «Сию книгу храма божественного града Ковно ежи пребывает, если восхищает, то судиться с ним во втором пришествии и воздаст к нему по делам его». Научный сотрудник музея Анна Васильевна Кузьмич рассказала нам, что по почерку эта запись могла быть сделана владельцем книги в XVII в. Евангелие отпечатано красивым крупным шрифтом. Впоследствии этот шрифт копировали в Москве, Вильнюсе, везде, где печатались напрестольные Евангелия. Такой шрифт был отлит Петром Мстиславцем впервые. Надстрочные литеры употребляются очень часто и составляют чуть ли не целый алфавит. Печатание издания выполнено с большим мастерством. Выровнены строки и правая сторона наборной полосы, так же точно пригнаны красные и черные части набора. Они напечатаны в два прогона – сперва красной, потом черной краской, что видно по накладывающимся друг на друга знакам и частям литер, находящимся между строками. Искусно выполнены буквицы, заставки орнаментированы прямоугольными полосами, внутри которых размещены растительные мотивы (листья, жёлуди, плоды, ветки). Страницы пронумерованы буквами. В Евангелии, которая хранится в Гомеле не все страницы (некоторые были вырезаны). На последних девятнадцати страницах в результате долгого пользования истерлись буквы.

Художественное украшение книги составили четыре гравюры с изображением евангелистов, сцены распятия, заставки и большие инициалы. В заставках Мстиславец впервые использовал новый тип печатной орнаментики – черные линии на белом фоне. По мнению исследователей, образы евангелистов Луки, Марка, Матфея Иоанна, что находятся перед налом каждого Четвероевангелия, выполнены с большим мастерством. В издании, которое хранится в Гомельском музее, отсутствует гравюра с изображением Матфея (лист вырезан). Евангелисты находятся в сидячем положении с книгами на коленях. Рядом с ними традиционные символы: орёл возле Марка, телец возле Луки, крылатый лев возле Иоанна. Своеобразно соотносятся гравюра с

¹ Евангелие. – Вильно: Печ. Петр Тимофеев Мстиславец: Иждивением Ивана Семеновича Зарецкого, Зиновия Зарецкого, 14 мая 7082 – 30 марта 1575. – С. 416

фоном. Обычно в византийских и западноевропейских миниатюрах евангелисты изображаются на архитектурном фоне (под триумфальными арками, в нишах на подобии алтарной апсиды) или на абстрактном фоне, часто золотом. Мстиславец так же не избегает архитектурных деталей колон с чешуёй, полуциркульных арок. Однако в гравюрах преобладает растительная орнаментика, которая придаёт им оригинальный декоративный стиль. Фигуры евангелистов как бы слиты с фоном, их нельзя вынуть, не нарушив целого².

А. Сидоров отмечает, что изображения евангелистов – «редкое ещё неизвестное историю искусства стилистическое изображение»³. При этом исследователь находит в них черты маньериизма. Резчики гравюр издания Мстиславца анонимны. Но из документов известно, что весь печатный материал был его собственностью. Значит, следует считать Мстиславца и автором гравюр.

Вклад Петра Мстиславца в развитие книгопечатанья весьма значителен. Он основал свою авторскую школу. Он создал в орнаментике своей праздничный декоративный стиль, который будут перениматывать книгопечатники до середины XVII в.⁴

Меня, человека 21 века, прочитавшего ни мало различных книг, это творение книгопечатника Мстиславца восхищает. И здесь дело даже ни в том, что книга это старинная, а в том, как она сделана, с какой любовью к своему делу, и с каким уважением ко мне читающему сейчас её. Это говорит о высокой духовности людей её создавших, об их любви к земле их взрастившей, об их вере в божественное начало простого доброго православного слова. Низко кланяюсь я всем тем, кто на протяжении этих нескольких сотен лет бережно сохранял для нас это чудное творение книжных дел мастера, человека бесспорно талантливого и с помощью Бога уверовавшего в силы свои и талант. Нам же теперешним только и остается, что восхищаться и беречь это произведение книгопечатного искусства.

Список литературы:

1. Евангелие. – Вильно: Печ. Петр Тимофеев Мстиславец: Иждивением Ивана Семеновича Зарецкого, Зиновия Зарецкого, 14 мая 7082 – 30 марта 1575. – С. 418.
2. Владимиров, Л.И. Всеобщая история книги: Древний мир. Средневековье. Возрождение. XVII век. М., 1988. – С. 312.

² Там же. – С. 417

³ Сидоров, А. А. Древнерусская книжная гравюра. – М., 1951. – С. 120

⁴ Некрасов, А. И. Древнерусская изобразительное искусство. – М., 1937. – С.208

3. Гісторыя беларускага мастацтва : У 6-ці т. Т. 1 : Ад старажытных часоў да другой паловы XVI ст. / Рэдкал.: С. В. Марцэлеў, Л. М. Дробаў. – Мн.: Навука і тэхніка, 1987. – С. 304.
4. Некрасов, А. И. Древнерусская изобразительное искусство. – М., 1937. – С. 248.
5. Подобедова, О. И. Миниатюры русских исторических рукописей. – М., 1964. – С. 334.
6. Сидоров, А. А. Древнерусская книжная гравюра. – М., 1951. – С. 396.

БОЛЬШЕ, ЧЕМ СЛОВА ... (ИЗ ОПЫТА СОТРУДНИЧЕСТВА ГИМНАЗИИ № 15 г. МИНСКА С ДУХОВНЫМИ УЧЕБНЫМИ ЗАВЕДЕНИЯМИ БЕЛАРУСИ)

*Острожинский Я. А.
учащийся 11 «Б» класса Гимназии № 15 г. Минска.*

Законодательством Республики Беларусь закреплен светский характер государственной системы образования. Само понятие «светский» определяется в современном языкоznании как «не церковный, мирской, гражданский».

Минская гимназия № 15 является одним из государственных учреждений образования. Однако светскость государственного образования не исключает сотрудничества с религиозными учреждениями.

Современный старшеклассник, понимает, что сегодня без знаний в области религии невозможно адекватно представить не только мировую историю развития человечества, историю своего Отечества, но также и процессы, происходящие в современном мире.

Педагоги и учащиеся нашей гимназии изучают религиозные традиции как части социокультурного опыта своего народа. Интересуются и религиоведческими аспектами знаний, которые имеют не только познавательное, но и социальное значение, так как эти знания способствуют межкультурному диалогу, упрочению толерантности в нашем многонациональном современном государстве.

Христианские ценности – это следование Библии, заповедям Божиим. На протяжении ряда лет педагоги и учащиеся гимназии принимают активное участие в научных конференциях, проводимых Институтом теологии имени Мефодия и Кирилла БГУ. Следует отметить, что такие конференции интересны как верующим, так и атеистам. В 2011 году свою работу в Институт теологии представила учащаяся нашей гимназии Высоцкая Дарья. Её работа «Она родила спасителя наших душ. Образ Богородицы в русской поэзии» была высоко оценена жюри и

отмечена дипломом победителя. Сама Даша в интервью для газеты «Знамя юности» сказала так: «Самое главное, что дал мне этот конкурс, – это возможность задуматься о смысле бытия и о своем месте в жизни». Через год в Институт теологии представила работу другая наша гимназистка Сковородкина Юлия. Композиция её конкурсной работы «Жить по заповедям Божиим: Библейские сюжеты в современной белорусской прозе» основана на сопоставительном анализе Библии, духовной книги «За советом к Старцу» и современными публицистическими очерками Анны Петровны Александрович.

Сохранение семейных традиций, любовь к родителям, родным – это также христианские ценности. В 2014 году учащаяся нашей гимназии Лученок Анастасия приняла участие в конкурсе «Мир дому: 12 мгновений из жизни моей семьи», представив работу «Любовь озаряет нам радостью свет», и стала одним из 12 победителей, несмотря на свой юный возраст (9 лет).

Надо отметить, что в Институте теологии конкурсы не заканчиваются вручением дипломов и ценностями подарками. Все наши конкурсанты отмечают особенно теплый прием в самом институте: и духовные песнопения, и чаепитие с вкусными пирогами, и сладкие угощения, и интересные тематические экскурсии в Духовную Академию и столичные музеи.

Интересное развитие получила исследовательская работа наших учащихся Сироткина Ефима и Матусевича Севастьяна, выполненная в рамках Белорусского конкурса краеведческих исследовательских работ учащихся «Святыні Беларусі: пакуты і перамогі» (номинация «Мой храм и его история») в 2016 году. Ребята так представили собранный материал о Храме иконы Божией Матери «Взыскание погибших», что получили дипломы победителей этого конкурса. В апреле 2016 года они с этой же работой стали лауреатами уже московской конференции «Ядерная энергетика и экологическая безопасность». Работа учащихся вызвала интерес и у взрослых. Четвёртого мая 2016 года ребята представили результаты своей исследовательской работы в Государственном комитете по делам религий и национальностей Республики Беларусь, где состоялась их знаковая, незабываемой встречи с Митрополитом Минским и Заславским Павлом.



Собранные ребятами материалы оказались востребованными Университетом гражданской защиты МЧС Беларуси.

Материалы исследования ребят легли в основу тематической экскурсии, которую составили и теперь проводят учащиеся нашей гимназии к Храму иконы Божьей Матери «Взыскание погибших» как для самих гимназистов, так и для гостей гимназии. Разработана экскурсия и на английском языке. Такую экскурсию мы проводили для юных музыкантов, приезжавших к нам в гимназию из Израиля в прошлом году.



Экскурсия к Храму Иконы Божией Матери
«Взыскание погибших» проводят учащиеся гимназии №15 г. Минска

В 2017 году в конкурсе литературных работ учащихся, приуроченном к 500-летию издания Библии Франциском Скориной в номинации «поэзия» дипломом 2-й степени отмечена работа нашей Лученок Насти. В этих строчках и отношение к христианским ценностям и проявление гражданской позиции:

Он слава и гордость моей Беларуси.

Мы с ним – белорусы. И этим горжусь я.
Пятьсот лет его имя свято хранимо,
Ведь Слово Господне донёс нам Скорина.

В этом же 2017 мы принимали участие в Свято-Николаевских чтениях в Минском городском институте развития образования. Наша Лазаревич Вероника, учащаяся 10 класса, представляла свою конкурсную работу «100 слов о вере». Общение с другими конкурсантами всегда расширяет представление о том, чем живут твои сверстники, какие добрые дела во благо себе и окружающим делают. А добро, как известно, умножается, когда им делятся.

На гостевой урок 1 сентября 2017 года «Минску – 950! Духовность. Нравственность. Традиции» к гимназистам пришел Председатель Синодального отдела религиозного образования катехизации Белорусской Православной Церкви Преосвященный Вениамин, епископ Борисовский и Марьиногорский, а также заместитель председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви отец Дмитрий, настоятель Храма Владимир Хираско; методист отдела религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви Куляев Александр Романович. Ребята рассуждали на непростые, но самые главные темы в жизни человека: любовь, смысл жизни, нравственность. Проведенный урок привел гимназистов к твердому убеждению: необходимо возвращать в своем сердце веру, надежду, любовь – качества, помогающие выбрать правильный жизненный путь и высоконравственные ориентиры.



*Гимназия № 15 г. Минска. 1 сентября 2017 года.
Гостевой урок «Минску – 950! Духовность. Нравственность. Традиции»*

30 сентября 2017 года в рамках реализации соглашения о сотрудничестве между Синодальным отделом религиозного образования

и катехизации Белорусской Православной Церкви и Комитетом по образованию Мингорисполкома прошла творческая встреча хоровых коллективов в Минской духовной академии, в которой наша гимназия также приняла участие. Творческую встречу образцового детского хора «Журавинка» гимназии и хора академии инициировал проректор Минской духовной академии отец Владимир Долгополов.

На наших ребят произвела большое впечатление встреча в домовой церкви академии, которая освящена в честь святителя Кирилла Туровского. Настоятель сам рассказал гостям об устройстве храма, о символике икон и фресок, главенствующих в убранстве.

Матушка Мария Нецветаева провела экскурсию в Музее истории Белорусской Православной Церкви. Ребят очень впечатлили древние иконы, некоторым из них уже более 500 лет, макеты старых храмов, находившихся когда-то на территории Беларуси и Минска, материалы о тяжелых судьбах православных священников в 20 веке, во времена революции и советской власти. По окончании экскурсии состоялась встреча с мужским хором духовной академии. Наши юные хористы были поражены профессионализмом мужского хора, а точнее ансамбля, где на каждого певчего приходилась целая хоровая партия.

На гимназическом сайте участники этой встречи написали: «Следующая встреча со студентами Минской духовной академии предварительно намечена на День Матери, в православной традиции на Покров Пресвятой Богородицы. Ждем с нетерпением!»

В основу культуры и государственности Беларуси заложены христианские ценности, которые являются самым верным ориентиром не только в жизни общества, но и отдельного человека. Государство сегодня поддерживает Церковь в её патриотических инициативах и проповеди благочестивого образа жизни. Сотрудничество светских образовательных учреждений с духовными учебными заведениями Беларуси предоставляет возможность школьникам (молодым людям) обогащать себя новыми знаниями, реализовывать свой творческий потенциал, приобщаться к историческим и духовным традициям нашего народа, христианским ценностям. Наши совместные с духовными учебными заведениями мероприятия доказывают, что это не просто слова.

ПЕРЕОЦЕНКА ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ г. ГОМЕЛЯ

*Примаченко П. В.
учащаяся 11 «Б» класса
«Гомельского государственного училища олимпийского резерва».*

В XXI веке все чаще в погоне за научно – техническими совершенствами, мы забываем о совершенстве духовном. Система ценностных ориентаций определяет содержательную сторону направленности личности и составляет основу ее отношений к окружающему миру, к другим людям, к себе самому.

В 2012 году были проведены исследования ценностно – мотивационной сферы учащихся одиннадцатых классов ГУО «Средняя общеобразовательная школа № 24 г. Гомеля», а в 2017 году – в УО «Гомельское государственное училище олимпийского резерва». Практическая значимость данных исследований подтверждается дипломом победителя конференции учебно-исследовательских работ «Свободный выбор» Неверова А. в секции «Человек и социум» (2012 год, г. Гомель), а также сертификатом участника IX областной научно – практической конференции «Молодые таланты Гомельщины» Чернышева В. в секции «Педагогика и психология» (2017 год, г. Гомель), руководитель проектов – Комовская А. П. Для проведения исследования была выбрана методика М. Рокича «Ценностные ориентации».

На основании полученных данных был проведен сравнительный анализ результатов данных исследований и выявлены некоторые закономерности переоценки системы ценностной ориентации старшеклассников.

Так, в 2012 году терминальные ценности совпадали у представителей обоих полов (1-е место – «здоровье», 2-е место – «счастливая семейная жизнь», 3-е место – «наличие хороших и верных друзей»). При этом, следует отметить доминирование духовных ценностей над материальными. В 2017 году терминальные ценности девушек и юношей были отличны друг от друга. У девушек терминальные ценности были распределены следующим образом: 1-е место – «здоровье», 2-е место – «любовь», 3-е место – «наличие хороших и верных друзей». Терминальные ценности у юношей были распределены следующим образом: 1-е место – «здоровье», 2-е место – «развитие», 3-е место – «счастливая семейная жизнь».

В 2012 году среди инструментальных ценности для юношей и девушек установлено преобладание ценностей общения (80% и 72% соответственно), а также полное отсутствие этических ценностей у юношей. В 2017 году для инструментальных ценностей установлена значимость всех трех категорий ценностей (этических ценностей, ценностей общения, ценностей дела).

Полученные результаты по выявлению ценностных ориентаций помогают отследить динамику изменений ценностных ориентиров современного старшеклассника. Так, важным отличием двух исследований стало включение в систему инструментальных ценностей юношей этических ценностей, что является положительной особенностью развития современного социума. Кроме того, данные результаты важны для спортсменов училища олимпийского резерва в нескольких аспектах: при определении старшеклассников в профориентации; при определении командной сплоченности в различных видах спорта; при определении мотивационной сферы спортсменов.

Список литературы:

1. Гребень, Н.Ф. Психологические тесты для профессионалов. – Минск: Соврем. Шк., 2007. – 496 с.

РАДИКАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ПРАВОСЛАВИЯ – ГЛАВНАЯ ПРОБЛЕМА МИССИОНЕРСТВА СРЕДИ МОЛОДЕЖИ

*Тетерятников М. В., Карпуть А. С
учащиеся 11"Б" класса ГУО «Средняя школа № 28 г. Гродно».*

Прежде чем говорить о проповеди для какой-либо культуры необходимо понять, что эта культура из себя представляет. Характерными чертами культуры современной молодёжи являются: критическое мышление, постулирование свободы выбора и свободы слова базовыми и неотъемлемыми правами любой личности, рассматривание любого события не в "чёрно-белом" (т.е. либо абсолютно идеальном, либо абсолютно ужасном), а в "сером" (неоднозначном) цвете. Представление о какой-либо идее большинство молодых людей формируют на основе высказываний и действий представителей этой идеи. Следовательно, если заметнее всего будут радикальные представители, говорящие об абсурдности критического мышления, о необходимости запрета свободы выбора и свободы слова, о видении всего мира только в чёрно-белых тонах, а также если их поступки будут противоречить самой идеи, то нынешняя молодёжь не только не примет такую идею, но и будет с ней бороться (даже если у этой идеи будет большое количество адекватных, но незаметных представителей). Такой идеей для молодых людей сейчас является православие. В этой работе мы хотим проанализировать высказывания и деятельность некоторых представителей радикальной ветви православия для того, чтобы понять идейные разногласия между радикальным православием и культурой современной молодёжи и попытаться найти компромисс между этими двумя позициями, а также найти методы донесения компромиссов до людей, придерживающихся этих позиций.

Для начала мы хотим разделить все высказывания и действия на несколько проблемных областей:

1. Фильм "Матильда" и проблема цензуры:

Действия депутата государственной думы РФ Натальи Владимировны Поклонской и высказывания различных церковных деятелей по поводу этого фильма, во-первых, создали проблему "православного" экстремизма (поджог автомобилей около офиса

адвоката режиссёра фильма Алексея Учителя¹ и угрозы поджогов кинотеатров за показ фильма "Матильда"² активистами движения "Христианское государство – Святая Русь"), во-вторых, создали видимость того, что церковь поддерживает цензуру неугодных ей фильмов. Современная молодёжь выступает против любого экстремизма и, как упоминалось ранее, против любой цензуры. Церковь ни в коем случае не призывает к цензуре, однако почти никто об этом не говорит.

2.Семейные ценности. Эту область необходимо разделить на два пункта:

1) Место женщины в семье, обществе и отношения между супружами:

Протоиерей Дмитрий Смирнов считает, что истинно счастлива женщина может быть только в семье (счастлива и в семье, и на работе женщина не может быть априори) и только в полном подчинении мужу³. Если же женщина не хочет беспрекословно подчиняться мужу, то, по мнению протоиерея Андрея Ткачёва, её нужно: "ломать об колено... запихивать в стиральную машину...делать с ней не знаю что... женщинам нужно... бояться [своих мужей]"⁴. Нынешняя молодёжь считает, что счастливая семейная жизнь женщины не противоречит её карьерному росту и успехам. Женщина может быть счастлива и в семье, и на работе. Отношения же между мужем и женой в семье должны строиться на принципах любви и взаимопонимания, а не на принципах страха, насилие же как способ решения проблем между супругами абсолютно исключено. Большое количество церковных деятелей согласны с молодёжью по данному вопросу, однако их мнение не слышно.

2). Воспитание и количество детей:

Большинство радикально настроенных священников (например, протоиерей Дмитрий Смирнов, протоиерей Владимир Головин,

¹ Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс]/Режим доступа: <https://meduza.io/news/2017/09/11/okolo-ofisa-advokata-alekseye-uchitelya-sozhgli-dva-avtomobiliya-i-razbrosali-listovki-za-matildu-goret>. – Дата доступа: 18.09.2017

² Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс]/Режим доступа: https://www.znak.com/2017-08-26/pravoslavnye_aktivisty_vnov_ugrozhayut_podzhech_kinoteatry_iz_za_prokata_m_atildy. – Дата доступа: 21.09.2017

³ Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.dimitrysmirnov.ru/blog/cerkov-56345/>. – Дата доступа: 21.09.2017

⁴ Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.pravmir.ru/svyashhennik-aleksandr-pikalev-lomat-zhenu-ob-koleno/>. – Дата доступа: 30.09.2017

protoиерей Андрей Ткачёв), говоря о воспитании детей, настаивают на полном контроле над потребляемой детьми информацией (в том числе и о недопущении ни под каким предлогом детей к интернету и телевидению), необходимости телесных наказаний, а также утверждают, что нормальным ребёнок может вырасти только в многодетной (т.е. три и более детей) семье. Ткачёв же вообще называет детей "шнурками"⁵. Также эти священники говорят о неоспоримости родительского авторитета. Сегодняшняя молодёжь считает, что при воспитании детей нужно не полностью цензурировать информацию, получаемую детьми, а научить детей фильтровать всю получаемую информацию. Фильтром, в данном случае, должны выступать морально-нравственные ориентиры ребёнка, воспитанные в нём родителями. К телесным наказаниям молодёжь относится очень неоднозначно, кто-то говорит о его допустимости только в крайних случаях, кто-то его вообще отвергает. Но несмотря на это, молодые люди понимают, что при выборе между телесным наказанием и спокойным объяснением вины ребёнку предпочтительнее второй вариант. Для молодёжи сегодня самым приемлемым количеством детей является один, два или максимум три ребёнка. При заведении детей молодые люди отдают предпочтение качеству, а не количеству. Говоря о родительском авторитете, представители современной молодёжной культуры будут утверждать, что родители должны заработать авторитет в глазах ребёнка своими поступками. Христианским ценностям не противоречит ни консервативный вариант радикально настроенных священников, ни либеральный вариант молодёжи. Однако со стороны церкви по данному вопросу слышны лишь голоса радикалов.

3. СПИД/ВИЧ диссидентство и борьба с прививками:

СПИД/ВИЧ диссидентом является упоминаемый ранее protoиерей Дмитрий Смирнов⁶, борьбой же с прививками занимается protoиерей Андрей Ткачёв⁷. Православная церковь по данному вопросу созвучна с молодёжью – она не отрицает ни СПИД/ВИЧ, ни пользу прививок.

⁵ Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://vk.com/video-41566802_456239287. – Дата доступа: 18.09.2017

⁶ Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://vk.com/video-41566802_456239287. – Дата доступа: 18.09.2017

⁷ Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=Hik_s-IS0w&feature=youtu.be. – Дата доступа: 22.09.2017

Итак, мы проанализировали высказывания и деятельность представителей радикальной ветви православия и нашли компромиссы. Но кто же донесёт эти компромиссы? К счастью, у церкви есть такой посланник. Это иерей Александр Кухта, один из авторов и лицо проекта "Batushka ответит", созданного миссионерской лабораторией Минской духовной академии. Отец Александр сам принадлежит к молодёжной культуре, очень хорошо знает представителей этой культуры и может общаться с ними на одном языке. Благодаря этому проекту уже очень многие люди изменили своё отношение к православию. Кто-то от негативного на нейтральное, а кто-то даже очень сильно заинтересовался православием. И если у церкви появится больше таких миссионерских проектов как "Batushka ответит", то голос адекватно настроенных людей рано или поздно будет перекрывать голоса радикалов.

В случае с православным экстремизмом откреститься от православных экстремистов помогло публичное осуждение Святейшим Патриархом Кириллом деятельности православных экстремистов. В случае же с СПИД/ВИЧ диссидентами и борьбой с прививками, помогли откреститься от высказывания радикалов и заявления Святейшего Патриарха Кирилла, и различные организации, основанные церковью для борьбы со СПИДОМ.

Но необходимо также признать и то, что и миссионерские проекты, и различные организации помогают сделать церковь более привлекательной для молодёжи лишь в информационном поле. Если же членом семьи молодого человека является радикально настроенный православный верующий, то этот молодой человек будет думать, что всё находящееся в информационном поле является лишь приманкой для вступления в эту радикальную организацию. Для того чтобы подобных проблем не возникало, необходимо также проводить беседы с радикально настроенными людьми. Переубедить их, конечно, будет практически невозможно, однако при помощи этих бесед можно будет сделать радикалов чуть более терпимыми, и тогда они перестанут отталкивать молодёжь от церкви. Беседы же эти должен проводить каждый священник на своём приходе.

Подводя итог, хочется сказать, что поиск компромиссов между радикально настроенными верующими и молодёжью является делом не очень сложным, так как среди верующих есть представители молодёжной культуры. К сожалению, пока голос церковной молодёжи звучит очень робко, однако проекты похожие на проект "Batushka ответит" помогут стать этому голосу очень звонким и даже заглушить голос радикалов в информационном пространстве. Однако, если не учить радикально настроенных верующих терпимости, то все усилия иеря

Александра Кухты и ему подобных людей не принесут почти никаких плодов.

Список использованных источников:

1. Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://meduza.io/news/2017/09/11/okolo-ofisa-advokata-alekseyaya-uchitelya-sozhgli-dva-avtomobilya-i-razbrosali-listovki-zamatildu-goret>. – Дата доступа: 18.09.2017.
2. Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.znak.com/2017-08-26/pravoslavnye_aktivisty_vnov_ugrozhayut_podzhech_kinoteatry_iz_za_prokata_matilda. – Дата доступа: 21.09.2017.
3. Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.dimitrysmirnov.ru/blog/cerkov-56345/>. – Дата доступа: 21.09.2017.
4. Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.pravmir.ru/svyashhennik-aleksandr-pikalev-lomat-zhenu-ob-koleno/>. – Дата доступа: 30.09.2017.
5. Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=sfLPM0GYdZI&t=5s>. – Дата доступа: 29.09.2017.
6. Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://vk.com/video-41566802_456239287. – Дата доступа: 18.09.2017.
7. Национальный Интернет-портал Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=Hik_s-IS0w&feature=youtu.be. – Дата доступа: 22.09.2017.

**МАЛЕНЬКАЯ, А ПРОБЛЕМЫ ВЕЛИКИЕ
(ИСПОЛЬЗОВАНИЕ, ХРАНЕНИЕ И УТИЛИЗАЦИЯ БАТАРЕЕК)**

*Тризно Е. А., Новик Е. Н.
2 курс, учебная группа Т-2-563, филиал БНТУ «Бобруйский
государственный автотранспортный
колледж».*

Поскольку нам довелось жить в 21 веке, с батарейками мы сталкиваемся ежедневно – в пульте дистанционного управления телевизором, в электронных часах, в детских игрушках и карманных фонариках. Как-то в очередной раз, меняя батарейки на своем калькуляторе, я заметил значок, изображенный на корпусе батарейки, в

виде перечеркнутого мусорного бака. Выходит, что батарейку нельзя выбрасывать в мусорное ведро. Что же тогда с ней делать?

Думаем, что мало кто задумывался над этой проблемой, потому что никому в голову не придет, что маленькая блестящая батарейка – это источник колossalной опасности, как для человека, так и окружающей среды в целом.

Актуальность работы заключается в том, что в современных условиях высокого уровня развития не все знают, как утилизировать отработанные батарейки и какой вред они могут нанести человеку и окружающей его среде.

В связи с актуальностью и особой экологической значимостью проблемы утилизации батареек, мы решили в своей работе исследовать, чем опасны эти красочные и на вид такие маленькие и безопасные батарейки.

Цель работы: изучить факторы опасности неправильной утилизации батареек и проинформировать одногруппников и знакомых о правилах использования и утилизации батареек.

Объект исследования: пальчиковая батарейка.

Предмет исследования: негативное воздействие вредных веществ, входящих в состав батареек, на экологию г. Бобруйска и здоровье человека при неправильной утилизации гальванических элементов (батареек).

База исследования: учащиеся филиала БНТУ «Бобруйского государственного автотранспортного колледжа».

Гипотезы:

1. Неправильная утилизация батареек отрицательно влияет на экологическое состояние окружающей среды и здоровье населения г. Бобруйска.

2. На сегодняшний день в г. Бобруйске существует проблема утилизации отработанных батареек.

В соответствии с целью и гипотезами исследования мы определили задачи нашей работы:

1) теоретически изучить устройство, химический состав и принцип действия батареек как источников электрического тока;

2) на основе изучения литературных и электронных источников выяснить меру экологической опасности применения и неправильной утилизации батареек, применяемых в быту;

3) разработать рекомендации для учащихся филиала БНТУ «БГАК» по мерам безопасного хранения и правильной утилизации батареек в быту;

5) сформировать у учащихся филиала осознание необходимости правильной утилизации отслуживших свой срок батареек как источника повышенной опасности для экологии родного края и здоровья его населения.

Методы работы: теоретический анализ материалов из электронных и печатных источников по изучаемой проблеме, анализ документации, беседы со специалистами государственных учреждений, анкетирование учащихся, математический и качественный анализ результатов исследования.

Продукт проектной работы: устный журнал по проблеме исследования и буклеть с результатами исследования и правилами хранения и утилизации отработанных бытовых гальванических элементов (батареек). По результатам проведенного исследования составить рекомендации по использованию и утилизации батареек. Батарейки – это химические устройства.

Они могут содержать цинк, свинец, ртуть, никель, медь, марганец, литий, кадмий, серебро. В основном, все эти элементы токсичны и опасны. Батарейка – это химический источник тока. Любой химический источник тока содержит в себе три обязательных компонента – два электрода, один из которых исполняется в виде порошка, с которых снимается напряжение и агрессивную среду – электролит.

Большой вред батареек на землю оказывает свинцово-кислотная батарейка. Одна отработанная маленькая пальчиковая батарейка способна загрязнить вредными компонентами 400 л воды и более 20 м² почвы.

Вред, наносимый природе неправильной утилизацией батареек.

До недавнего времени проблема утилизации батареек вообще не стояла как одна из главных экологических проблем для человечества. Но в настоящее время человек стал задумываться о вреде, наносимом батарейками окружающей его среде.

До сих пор большинство городских свалок не оборудованы современной противофильтрационной защитой, то токсичные металлы, которые содержатся в батарейке, после разрушения корпуса беспрепятственно попадают в грунтовые воды. Они отравляют воду, которую мы пьём и почву, на которой мы выращиваем овощи и фрукты. Затем эти металлы накапливаются в растениях, а также в организме человека и животных. Даже небольшое их количество приводит, впоследствии, к сильнейшему отравлению и внутренним ожогам тканей. Из-за одной батарейки, находящейся в шести тоннах мусора, содержание ртути в твёрдых бытовых отходах превышает предельно допустимую концентрацию. При разрушении корпуса, батарейка загрязняет

вредными веществами около 20 кубометров окружающего пространства. А если батарейку вместе с мусором сожгут, то вредные вещества попадут в атмосферу. Никелево-кадмевые батарейки, используемые в сотовых телефонах, являются наиболее значимым потенциальным источником кадмия, никель и цинк (могут вызывать дерматит), щелочи (прожигают слизистые оболочки и кожу). Материалы, из которых сделана батарейка, это ценный ресурс: существуют технологии, которые позволяют извлечь из использованной батарейки все металлы и заново пустить их в дело – использовать в металлургии или производстве новых батареек. В ходе своего исследования я выяснил, что в городе, в котором я живу, Бобруйске такого завода нет, а в Минске существует целое производство по переработке использованных батареек.

Каждый из нас наверняка пользовался в своей жизни батарейками. Но они со временем вырабатывают свой ресурс. Однако все ли знают, что делать с отработавшими батарейками? Выбросить в мусорное ведро вместе с остальным домашним мусором?

В начале нашего исследования мы изучили проблему использования и правильной утилизации батареек по литературным источникам и интернету. Оказалось, что этот вопрос волнует не только нас. Из официальных источников мы узнали, что отработанные батарейки нужно относить в специальные пункты приема использованных батареек или же опускать в специальные контейнеры, которые есть во всех магазинах, учебных заведениях. Мы решили проверить эту информацию и посетили некоторые продуктовые магазины и учебные заведения. Во всех пунктах, которые мы посетили, действительно стояли специальные емкости для сбора отработанных батареек. Это говорит о том, что население заботится о том, чтобы сделать свой дом, свою планету чище.

Далее я решил провести исследование среди учащихся филиала БНТУ «БГАК», направленное на то, чтобы узнать, насколько они информированы о вреде батареек и способах утилизации отработанного материала.

Проводя наше исследование, мы попросили респондентов (учащихся первого/второго курсов) ответить на вопросы анкеты. Всего было опрошено 43 человека.

Анкета для учащихся по выяснению знаний о правильной утилизации батареек.

1. Используете ли вы дома батарейки? (Обведите ответ)

а) да б) нет

2. Укажите приборы и устройства, в которых вы их наиболее часто применяете?

3. Знаете ли вы, какой вред окружающей среде наносит неправильная утилизации батареек? (Обведите ответ)

а) да б) нет

4. Знаете ли вы о правильной утилизации батареек?

а) да б) нет

И получили следующие результаты. Из анализа анкет можно сделать вывод, что учащиеся широко используют в быту батарейки (в пультах дистанционного управления, телефонах, игрушках, часах, фотоаппаратах и т. д.).

Процентное соотношение и применение различных видов батареек.

Из ответов наших респондентов, мы узнали, что практически никто из них, а это 95% из общего числа респондентов, не знает о вреде неправильной утилизации отработанных батареек для окружающей среды и их здоровья, поэтому и выбрасывают их вместе с остальным мусором в мусорные баки.

Знание учащихся о вреде неправильной утилизации батареек на момент начала исследования.

И это не смотря на то, что на корпусе батарейки практически всегда присутствует знак в виде перечеркнутого мусорного контейнера, сообщающий о том, что ее нельзя выбрасывать вместе с остальными бытовыми отходами. Знак напоминает нам о том, что батарейки содержат опасные вещества – тяжёлые металлы, в том числе особо токсичные, которые требуют особого обращения.

Анкетирование

1. Имеете ли вы представление о вреде батареек на здоровье человека? ДА / НЕТ

2. Куда вы выбрасываете использованные батарейки?

3. Почему нужно утилизировать отработанные батарейки?

4. Знаете ли вы места пункта приема отработанных батареек в городе Бобруйске? ДА/НЕТ

5. Существует ли в республике завод по переработке отработанных батареек? ДА/НЕТ/НЕ ЗНАЮ/ДЛЯ ЧЕГО ЭТО НУЖНО

Из проведенного мною исследования стало видно, что учащиеся знакомы с проблемой утилизации и хранения батареек, с проблемой загрязнения гальваническими элементами окружающей среды. Для меня было интересным то, что мои одногруппники с живым интересом воспринимали новую для них информацию. Очень жаль, что учащиеся мало знакомы с такой отраслью промышленности, как перерабатывающая, ведь при правильной утилизации и переработки из отработанных гальванических элементов может получиться еще много полезных вещей.

В Республике Беларусь существует завод ОАО "БелВТИ" по переработке аккумуляторов и батареек, который расположен в городе Минск. Батарейки дробят в несколько этапов и при помощи магнита отделяют железо. Из оставшейся полиметаллической смеси за счёт гидрометаллургии выделяют сульфаты цинка, марганца и графит. Соли металлов, которые сначала растворяются, а потом кристаллизуются, извлекаются на специальных установках.

После проведенного исследования в группах первого-второго курса были проведены кураторские часы, посвященные проблеме использования батареек, также были выпущены буклеты с информацией о правильном использовании, хранении и утилизации батареек.

Знания учащихся после проведенного исследования и разъяснительной информации

95% респондентов согласны с тем, что батарейки оказывают вредное воздействие как на окружающую среду, так и на здоровье человека. Поэтому основная задача, как самих людей, так и вышестоящих органов ревностно следить за тем, чтобы проходила правильная утилизация отработанных батареек, а среди населения проводилась разъяснительная работа.

Проводя наши исследования, мы установили:

1. Более 90% респондентов не осведомлены о вредном воздействии неправильной утилизации батареек на окружающую среду и здоровье населения, хотя на каждой батарейке стоит маркировка «не выбрасывать в мусорный ящик».

2. В Республике Беларусь налажена массовая утилизация и переработка отработавших свой срок батареек.

3. В городе Бобруйске в настоящее время оборудованы специальными контейнерами пункты приема отслуживших свой срок батареек.

4. Люди согласны сдавать отслужившие свой срок батарейки в магазины или приёмные пункты.

Наши выводы и предложения:

1. В программы школьного курса по физике, химии, биологии, ОБЖ и других учебных курсов обязательно нужно вводить темы о правильной утилизации отслуживших свой срок предметов и аппаратуры. Объяснять вред неправильной их утилизации для окружающей среды и здоровья человека.

2. Средствам массовой информации (телевидение, радио, интернет и т. д.) шире проводить разъяснительную работу среди населения по вопросам правильной утилизации бытовых отходов в виде рекламных видеороликов.

3. Органам Санэпидконтроля и экологическим организациям (в том числе и общественным) систематически осуществлять мониторинг мест утилизации бытового мусора на предмет содержания на ближайшей к ним территории следов вредных металлов: ртути, кобальта, свинца, никеля и других.

4. Органам здравоохранения обратить внимание на заболевания, вызванные попаданием металлов в организм.

В связи с выше сказанным мы предлагаем жителям нашего города:

1. Страйтесь выбирать технику, которая не требует использование батареек, т. е. работает от ручного завода, от сети или с использованием световой энергии.

2. Используйте перезаряжающиеся аккумуляторные батарейки.

3. Покупайте батарейки с маркировкой «без кадмия», «без ртути».

4. Страйтесь не выбрасывать батарейки вместе с остальным мусором, используйте специальные ёмкости или сдавайте их в специальные пункты сбора. Если пунктов сбора в вашем городе нет, можно собирать батарейки в пластиковые бутылки или обычные полиэтиленовые пакеты, но хранить их дома не более одного месяца.

5. Рационально используйте заряд батареек, чтобы продлить их срок службы.

Научное издание

**ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ
В КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ**

Материалы

**VI Международной студенческой научной конференции
Минск, 27 октября 2017 г.**

На русском и белорусском языках

В авторской редакции

Ответственный за выпуск *Н. Г. Щербакова*

Подписано в печать 14.12.2017. Формат 60×84 1/₁₆.
Бумага офсетная. Ризография. Усл. печ. л. 16,74. Уч.-изд. л. 15,79.
Тираж 50 экз. Заказ 709.

Республиканское унитарное предприятие
«Издательский центр Белорусского государственного университета».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/159 от 27.01.2014.
Ул. Красноармейская, 6, 220030, Минск.

Отпечатано с оригинала-макета заказчика
в республиканском унитарном предприятии
«Издательский центр Белорусского государственного университета».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 2/63 от 19.03.2014.
Ул. Красноармейская, 6, 220030, Минск.